# Destinarán Cinco Millones de Pesos Para Construir Casas de Emergencia

(Información en la página cuatro)

# ESTADOS UNIDOS PLANEA UN FRENTE COMUN ANTICOMUNISTA EN EL ESTE

## Acheson Tratará de Conseguir un Acuerdo con Francia y con Gran Bretaña


**EL TIEMPO**

A las 15, 22'6

**BUENO**

Presión: 756.1. Humedad: 42 por ciento y viento del N. O. a 14 kilómetros en la hora.

Pronóstico hasta mañana:

Pronóstico hasta mañana: Capital Federal: Bueno y algo nublado. Leve ascenso de temperatura.




EL DIARIO DE BUENOS AIRES PARA TODA LA REPUBLICA — INSCRIPTO EN EL REGISTRO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL CON EL Nº 262.568

AÑO XXXVII ★ Buenos Aires, Jueves 30 de Marzo, Año del Libertador General San Martín, 1950 ★ Nº 12.757





## Hará en Londres un Enérgico llamamiento

WASHINGTON, 30 (AP).—Se informa que el secretario de Estado, señor Dean Acheson, está tratando de conseguir un acuerdo con Francia y Gran Bretaña, para formar un frente común que se oponga al avance del comunismo en Asia.

Un senador que pidió que se reserve su nombre manifestó al cronista de The Associated Press que ha oido decir que el señor Acheson lanzará un llamamiento enérgico, en el que abogará por la adopción de una política común, en oportunidad de reunirse los tres ministros de Relaciones Exteriores en Londres, en los primeros días del mes de mayo del corriente año.

### Cierre de brecha en el Senado

Mientras tanto, las personas que conducen la política exterior, parecen haber iniciado una actitud tendiente a cerrar la brecha que se ha abierto recientemente entre el Departamento de Estado y una parte del Congreso. Un miembro republicano de la comisión de Relaciones Exteriores del Senado, manifestó al cronista de The Associated Press después de una sesión celebrada a puertas cerradas con la presencia de los señores Acheson y Phillip Jessup, que estos funcionarios habían demostrado un "espíritu de colaboración" en lo que se refiere a adoptar un punta de vista común a los dos partidos, en la solución del problema que afecta al Lejano Oriente. Al mismo tiempo han señalado que en Asia hay grave peligro en la guerra fría, indicando su voluntad de hacer algo al respecto, y parecen estar más de acuerdo que lo que pareció en un principio con la idea de incluir a Formosa en el programa general de Asia si bien esto no significa necesariamente que se dé una ayuda militar al generalísimo Chiang Kai-Shek.

### No se reconocerá el régimen chino

**Se ha dejado también debidamente aclarado que no se tiene intención alguna de reconocer al régimen comunista chino en un futuro previsible. Se ha puesto de relieve la importancia de redactar el tratado de paz con el Japón, con respecto a lo cual el señor Acheson ha declarado que la razón por la cual ha transferido al Japón al señor Walton Butterworth es precisamente su deseo de acelerar la conclusión de ese tratado.**

**Se informa que el señor Acheson no ha presentado ningún plan especial para proyectar un programa general en Asia, pero puso de relieve sin embargo, los puntos principales que deben cubrirse en ese programa posteriormente, por medio de las leyes respectivas.**

### Concurrirá ante el Senado

WASHINGTON, 30 (UP). — El secretario de Estado, Dean Acheson, tratará de convencer al Senado de que la ayuda técnica de Estados Unidos ayudará a contener el comunismo en Asia, cuando él y sus principales ayudantes presten declaración públicamente ante el comité de Relaciones Exteriores del Senado, dentro de pocas horas.

Ese testimonio versará principalmente sobre el largamente demorado "audaz y nuevo programa", del presidente Truman, para ayudar a las zonas poco desarrolladas. Acheson inició la campaña para que se intensifique la ayuda norteamericana al sudeste de Asia luego de una sombría advertencia hecha por el general Dwight D. Eisenhower quien dijo que "estaba muy perturbado y alarmado" por "el panorama terriblemente desalentador en Oriente".

### Eisenhower reclamó más fondos

**Eisenhower manifestó ayer a la comisión del Senado que el presupuesto de defensa por un total de 13.000 millones de dólares, que está pendiente de aprobación en la Cámara, consigna fondos demasiado escasos para la guerra antisubmarina, los aviones y la defensa de Alaska.**

**Expresando "pleno acuerdo" con Eisenhower, el presidente de la comisión de ramas armadas de la Cámara, Carl Vinson, manifestó que se han redactado varias enmiendas para agregarlas al proyecto de asignación de fondos. Esas enmiendas son las siguientes:**

**1** Doscientos millones de dólares para mantener la compra de aviones para la fuerza aérea, hasta el nivel necesario para mantener la fuerza existente de 48 grupos.

**2** Cuatrocientos diez millones de dólares para comprar nuevos aviones con destino a las armas aéreas de los cuerpos de marina e infantería de marina, a fin de mantener su fuerza en los niveles existentes.

**3** Veintiséis millones de dólares en efecto y 9.500.000 dólares en autoridad para firmar contratos, a fin de activar las obras retrasadas en la protección del norte a base de "radares", que forma parte de la organización de defensa de Alaska.

### Consternó la suma del programa de ayuda

WASHINGTON, 30 (UP). — Los dirigentes demócratas de la Cámara de Representantes reconocen, consternados, que el programa de ayuda exterior por 3.375.000.000 de dólares "está en serias dificultades".

Después de tres derrotas importantes en dos días, los colaboradores del presidente Truman expresan que las perspectivas de que la Cámara lo aprueben no son muy buenas.

"Salvaremos de los restos todo lo que podamos —se expresó— y después esperemos que el Senado nos salve a nosotros".

### Ardua tarea para Acheson

Eisenhower manifestó al comité de partidas del Senado que el Congreso debe buscar el medio de contener la marea comunista en el Pacífico occidental si la economía de Estados Unidos puede costearlo. Sugirió que la ayuda militar y económica sea prestada para infundir "alguna confianza" a las naciones no comunistas de Asia, y también para darles "algunas esperanzas para el mañana".

A tiempo que el Sendo iniciaba su trabajo sobre el programa, que Truman esbozó en su discurso inaugural 16 meses atrás, parece ser que Acheson tiene por delante una ardua batalla que librar.

## La Unión Soviética ha Ordenado la Construcción de Cinco Barcos

BRUSELAS, 30 (UP). — La Unión Soviética ha ordenado la construcción de cinco barcos de 3.100 toneladas cada uno en los astilleros belgas, según anuncia hoy el diario comunista "Drapeau Rouge".

El diario dice que la Unión Soviética ha pedido también un buque pesquero. El vocero de la embajada soviética se negó a hacer declaraciones al respecto, pero no desmintió la noticia.

# El Gabinete Laborista se Mantendrá en el Gobierno a Pesar de la Votación Adversa



*Pretendida.* — Maria Teresa Riera de Varela, de 25 años de edad, madre de una nena de un año, que fué herida de gravedad por un anciano vecino que la requería de amores. El estallido pasional parece haber sido provocado por las relaciones que sostendría la joven con otro hombre.

## Todo Fué Cuestión de Mero Procedimiento

**LONDRES, 30 (UP).—El gobierno laborista no renunciará como resultado de su derrota en la Cámara de los Comunes cuando se realizó una votación repentina. Así se informó hoy en fuentes laboristas.**

**El problema fué discutido extensamente en una reunión de gabinete esta mañana. Asimismo, se resolvió efectuar una detenida investigación dentro del partido, para establecer los motivos de la ausencia de 36 laboristas que no pidieron permiso para no concurrir.**

**El primer ministro Clement Attlee hará una declaración a la Cámara esta tarde. Referirá los sucesos de anoche, en que el gobierno sufrió su primera derrota desde 1945 por una votación de 283 votos contra 257, y expresará que "ha sido una simple cuestión de procedimiento".**

### Hará una declaración

En consecuencia, dirá Attlee, el gobierno no ve que haya sucedido nada que le obligue a renunciar.

La votación se produjo sobre una moción ordinaria para levantar la reunión, moción ésta que rara vez es sometida a votación y que usualmente se utiliza como un arbitrio para discutir alguna cuestión. El tema debatido anoche sobre la moción de levantar la reunión era las normas que seguía el gobierno sobre la administración de las minas y el racionamiento de la gasolina.

### El gobierno seguirá

Attlee dejará sentado que el gobierno proseguirá como si nada hubiera sucedido. Hasta puede que llegue a decir qué clase de cuestiones el gobierno considerará como un voto de confianza en lo futuro.

Si Attlee hubiera resuelto renunciar, ello significaría la disolución del Parlamento elegido el 23 de febrero y la convocatoria a nuevas elecciones inmediatamente. Hay pruebas de que ni los "tories" ni los laboristas quieren una pronta elección, y, con seguridad, no la quieren antes que se aprueben los proyectos de ley complementarios sobre finanzas y hasta que se someta a su consideración el presupuesto el mes que viene.

### Realizó una investigación

LONDRES, 30 (UP).—El gabinete británico realizó una investigación a raíz de la primera derrota que ha sufrido en los Comunes desde 1945, hallándose las probabilidades en favor del primer ministro, Clement R. Attlee, que se rehuse a renunciar.

Se espera que el gobierno laborista considere su primer contraste en los Comunes como un voto de falta de confianza; por consiguiente, no como una causa justificable para que renuncie el gobierno y se realicen nuevas elecciones.

### Puede negarse a renunciar

Conforme con el sistema parlamentario británico, existe un precedente de que el gobierno haya permanecido en el poder, a pesar de una repetida pérdida de votaciones en los Comunes sobre asuntos que no sean votos de confianza. Aun en el caso de perder una votación de confianza, sería técnica y legalmente posible para el gobierno negarse a renunciar.

La reacción general del Partido Laborista a la votación de anoche fué que "es una maniobra técnica de los conservadores". Pero cualquiera que sea su resultado, ha ocasionado una manifestación de frenético alborozo entre los conservadores, que gritaron "Quién es el amo ahora" y "Renuncien", a tiempo que los miembros laboristas del Parlamento salían de la Cámara poco antes de medianoche.

Sin embargo, hay elementos dentro del laborismo que quieren una pronta definición, y, en consecuencia, prontas elecciones. Están en minoría, sin embargo, y hay escasa probabilidad de que, ahora que llegan, en las semanas próximas, los proyectos sobre finanzas y el presupuesto, Attlee quiera crear el caos renunciando ahora.

### Fué tomado desprevenido

LONDRES, 30 (United). — La votación de anoche fué la sexta "división" de la Cámara de los Comunes desde la elección de febrero, en que el Partido Laborista se impuso por una mayoría de sólo seis bancas en los Comunes, la cual posteriormente se redujo a tres, a causa de una renuncia y dos defunciones.

El gobierno había ganado todas las votaciones anteriores de ayer: por 310 contra 296 la nacionalización del acero; por 314 contra 289 la política de viviendas; por 308 contra 289 las erogaciones del gobierno; por 288 contra 240 las partidas complementarias para alimentos, y por 198 contra 80 sobre la política del gobierno respecto a Seretse Khama.

Aunque la votación de anoche se refería, en realidad, a la moción de levantar la sesión, el asunto que se trataba era la política del gobierno sobre los combustibles.

Todos los días, en los Comunes, el "disciplinante" del gobierno propone, por rutina, que se levante la sesión. Es un tecnicismo para dar lugar a un debate sobre un asunto ya convenido, pues las reglamentaciones de la Cámara no permiten el debate a menos que haya planteada una cuestión.

Normalmente, la moción para levantar la sesión es retirada al término del debate sobre el tema, y el presidente levanta la sesión sin someter el asunto a votación. Sin embargo, anoche a último momento los conservadores anunciaron que iban a obligar a que se votara la moción para levantar la sesión, con el objeto de dejar constancia de que desaprobaban la política del gobierno sobre los combustibles.

Anoche el gobierno laborista fué tomado desprevenido, con muchos miembros ausentes.

### No renunciará el gabinete

LONDRES, 30 (UP). — El primer ministro Clement R. Attlee anunció oficialmente que el gobierno laborista no va a renunciar por la derrota que sufrió anoche en la Cámara de los Comunes.

*León Blum.* — En París falleció León Blum, tres veces primer ministro de Francia, sociólogo y periodista que durante su larga vida pública mantuvo intacta su fe en la democracia, lo que lo llevó a ser víctima del nazismo. Durante largos años colaboró en CRITICA.

(INFORMACION PAGINA 3)

# EL FUEGO DESTRUYO UN SANATORIO DE INSANOS

## Murieron 9 Pacientes: Estaban Amarrados

**FILADELFIA, 30 (UP). — El fuego se apoderó de todo un edificio donde se albergan los insanos, matando a 9 pacientes mentales que estaban atados con cadenas a los muros de sus celdas. Unas 30 personas más semi-asfixiadas por el humo y alcanzadas por las llamas, se hallan heridas de gravedad, especialmente una de ellas que se encuentra moribunda.**

**Mientras que las llamas consumían el edificio del Asilo, varios hohbres heroicos, desafiando al fuego, entraron hasta las celdas del fondo, donde estaban atados los locos furiosos, a muchos de los cuales liberaron y sacaron con bien, llevándolos al jardín del edificio, donde se les pusieron nuevas camisas de fuerza, porque los insanos atacaban a los bomberos que trataban de apagar el incendio.**

### Locos furiosos

Los nueve insanos que murieron se hallaban en otras tantas celdas de un recodo del pabellón de locos furiosos, que quedó aislado por las llamas desde un principio.

El edificio del asilo era de dos pisos, estaba construido en forma de "L" y se hallaba en la elegante zona residencial de Chestnut Hill. El fuego que se inició en los sótanos del edificio, destruyó toda un ala del mismo y causó grandes daños en el resto.

Al decir de los directores del asilo en el momento del incendio se hallaban en el sector del edificio que resultó destruido, 84 pacientes, 43 hombres en las celdas de los sótanos y en la planta baja y 41 mujeres en el primer piso.

### Clamoreo espantoso

Los testigos presenciales de este incendio, dicen que apenas aparecieron las llamas, se levantó de todas partes un clamor espantoso. Los 84 locos que había en el sector del edificio incendiado, gritaban aterrorizados por las llamas y se enardecían y aumentaban su locura. Los bomberos que se dedicaron a salvar primero a las 41 mujeres que había en el primer piso mediante escaleras que pusieran en las ventanas, debieron luchar a brazo partido con ellas, para bajarlas. Muchas de las locas debieron ser atadas y bajadas con cuerdas. Estas y otros bajaron completamente desnudas. Según relatan los bomberos, el espectáculo que se presenciaba en el primer piso del asilo era increíble y espantoso. Mientras unas pacientes iban y venían desgarrándose la ropa, desesperadas, otras se revolcaban por el suelo, dando gritos espantosos, y otras, en repentinos ataques de furia, rompían todo cuanto les caía en la mano con gran estruendo. En medio de este caos, algunas pacientes estaban sentadas en sus camas mirándolo todo con asombro sin saber de qué se trataba, y gritando de vez en cuando para imitar a sus compañeras.



*Tito Baila en Vísperas Electorales.* — El mariscal Tito, de uniforme, mezclado con los vecinos de la ciudad de Kola, canta y baila, en ocasión de una visita hecha a dicha ciudad antes de elección del 26 de marzo. Tito y sus partidarios, constituyendo el partido "Frente del Pueblo", figuraron en una lista única que obtuvo, como puede suponerse, una gran mayoría. Unos 10.000.000 de votantes depositaron unas pelotas de goma de color rosa en las urnas electorales. Esta forma de votar, que data de los días de la anteguerra, es empleada a causa de la gran cantidad de analfabetos que hay aún en el país. El triunfo obtenido por Tito ha afirmado su política de independencia respecto a Moscú

## Chiang Kai Shek Podría Vencer Aún a los Rojos de Mao Tse Tung

Por LEROY POPE, (Especial para CRITICA)

NUEVA YORK, 30 (Especial). — Se supone por lo general que la guerra civil en la China ha sido decidida por la victoria de los comunistas. Pero el general norteamericano Claire Chennault opina que Chiang Kai-Shek todavía puede vencer a los "rojos". En realidad opina que el generalísimo chino quizás alcance una gran victoria este año rechazando a los comunistas y derrotándolos en su invasión de Formosa.

Conforme dice el jefe de los "Tigres Voladores", los rusos están presionando sobre los comunistas chinos para que ataquen a Formosa antes de fin de año. Los soviéticos, a su juicio, no darán a Mao Tse Tung apoyo suficiente ni aviones militares en cantidad bastante para cumplir con esa misión.

Sin una cantidad adecuada de aviones, Chennault duda que los "rojos" puedan cruzar el estrecho de 160 kilómetros que separa a Formosa del territorio continental. Los comunistas han concentrado a 150.000 hombres en la provincia de Chekiang, frente al estrecho de Formosa, y están construyendo bases aéreas.

Hay informaciones de que 5.000 soldados rusos, técnicos en su mayor parte, han llegado a Nankin y Shangai para apresurar la ejercitación de los comunistas chinos. Estos serían los primeros soldados soviéticos que se encuentran en China.

Por otra parte, los pilotos de bombardeo nacionalistas, que vienen atacando a Shangai y otras ciudades en el territorio continental, declaran que encontraron nuevos aviones de caza, que a su juicio son fabricados por los rusos o los checoslovacos. Las posiciones de Chiang Kai-Shek en Formosa, que solamente hace pocas semanas parecían estar desmejorando, empiezan a tomar mejor cariz. Aparentemente ocurre uno de esos casos, tan comunes en la historia, en que el pueblo repentinamente comienza a comportarse con bravura y eficiencia precisamente a último instante, aún después que una causa está perdida.

La moral de los nacionalistas era malísima cuando Chiang retenía más de la mitad del territorio nacional de China, hace 18 meses, pero repentinamente se ha vigorizado. La fuerza aérea, que hizo tan infortunado papel en el pasado; ahora comienza a volver por sus fueros, atacando duramente a los comunistas en el territorio continental.

Mediante dos incursiones de "commando" que las tropas de Chiang hicieron al sur de Shangai, los nacionalistas se fortalecieron. Por supuesto, es dudoso que los ataques de los "commandos" hayan conquistado para los nacionalistas mucho apoyo popular en China. A los chinos no les agradan los bombardeos, ni siquiera a título de librarlos del comunismo

Pero fueron los mismos comunistas quienes dieron a las masas chinas nuevas razones para querer el regreso de Chiang. Mediante sus imprudentes confiscaciones de cereal, los comunistas han causado una de las catástrofes peores que registra la historia del país: el hambre.

Hay 40.000.000 de habitantes afectados, y se pronostica que posiblemente 10.000.000 perezcan de hambre. El hambre, en realidad, es peor en algunas provincias que tenían sobrantes de arroz y otros alimentos, pues allí los sobrantes fueron retirados y enviados a Rusia.

Chiang espera que el hambre trastorne los planes de los comunistas para invadir a Formosa, y que, tal vez el año próximo, pueda recuperar el asidero en el sur de China. Pero pocos militares, salvo Chennault, asignan oportunidades de éxito a Chiang. Creen que la ayuda de Rusia será suficiente para permitir a Mao que liquide a Chiang con el tiempo junto con todas sus fuerzas.

## Invitan a Alemania Occidental y Sarre al Consejo de Europa

ESTRASBURGO, 30 (AP). — El Consejo de Europa acordó invitar a la Alemania occidental y al Sarre a hacerse miembros del Consejo.

# Inglaterra Seguirá Recibiendo Ayuda Norteamericana

## Hoy

★ Historia terrestre y celeste
★ Males incomprensibles
★ El drama del negro
★ Dejad a los sabios en paz
★ Hoy: Una carta del héroe

EN la tierra está la historia del mundo. Y la tábula de las cosas. Ese aerolito que fué encontrado, convertido en restos, en aguas del río Salado es la pesca más sobrenatural que pudieron hacer los pescadores que lo hallaron. En su composición hay hierro, cobre, y acaso plomo para las líneas y redes. Pero también pudo motivar un exilio general de peces, habituados a no recibir otro elemento del cielo que las livianas gotas de la lluvia.

QUIEN hiende la corteza de un árbol o se entretiene arrancándola del tronco comete un acto de barbarie. El mismo acto del que mata un pájaro. Acciones innecesarias de crueldad, porque están dirigidas contra bienes que tornan amable la vida y agregan a su significación pormenores de belleza. En el espíritu del hombre, los propósitos de daño son indivisibles de su existencia misma. Esa es la verdad que no ha podido ser corregida ni por los sistemas de filosofía ni por el ejemplo de las virtudes. Hay muchos males que se causan sin motivo, o en la certidumbre de que el dolor, la sensibilidad, los afectos no cuentan en seres que no sean humanos.

EL drama del negro es el drama de muchas obras teatrales, novelas, biografías y poesías en los Estados Unidos. Ese negro, acusado de maltratar a las blancas y perseguido por bosques y barrios, por millares de personas, provistas de perros de caza, es un episodio que nos aleja del cuadro de la hermandad social. Cuando un hombre comete un delito, la justicia actúa. Nadie puede administrarla por mano propia porque comete un delito más grave que el que ha tratado de corregir. Un delito contra la tradición civilizadora del derecho. La actitud de las autoridades que evitaron que el suceso tuviese un desenlace trágico, es la que cuadra.

CUANDO oímos hablar a alguien de versitos consideramos que no es que desprecie el verso y lo que éste significa en el proceso de la cultura estética, literaria, de un pueblo. Hay una negligencia mental en el diminutivo, que quiere ser evasiva elegancia. Y hay ignorancia de la función de una de las dos formas de la estructuración idiomática. Y de la primera que empleó el hombre para hacer conocer a las generaciones que le sucederían sus ideas. Los más antiguos documentos están escritos en verso.

FUE Teófilo Gautier quien dijo: "Todo pasa, el arte augusto — sólo alcanza eternidad". Y una de las formas augustas y permanentes del arte es el verso másculo, labrado, joyante, maduro de imágenes que trasuntan una experiencia vital y un sentido cósmico de las cosas. Y eso no cabe en versitos.

LOS rusos dicen que fué un sabio soviético y no Marconi el inventor de la radio. Como nadie ignora, un día, desde Italia, Marconi encendió las luces de la bahía de Sidney. El procedimiento fué así: Desde Italia a un barco, y desde el barco a la bahía. Había muchas millas de distancia. No vaya a ser que mañana se diga que otros cometieron esa hazaña. La segunda experiencia fué poner en comunicación Africa del Sud con Inglaterra, inalámbricamente. En la tercera experiencia a realizar, perdió un ojo. Esperamos que ningún sabio ruso diga que el ojo lo perdió él.

1837 — El general San Martín amó entrañablemente a su país natal, y ése amor se sublimó en el exilio. Después de cumplir la campaña libertadora de América, sin pedir nada a nadie, con la austeridad propia de su condición moral, se trasladó a Europa. Conocida es la vida allá, sus cambios de residencia, sus viajes, sus necesidades, sus amistades y el homenaje de la gente de pro que iba a visitarle y hacerle objeto de su interés en unos casos y de su veneración en otros. San Martín se preocupa por la educación de su hija. Redacta para ella un verdadero decálogo de las virtudes. Escribe cartas a sus amigos, a O'Higgins, el admirable soldado chileno, que fué siempre su leal y ejemplar amigo. Y también a los compañeros de armas, para los cuales guarda profundo afecto. Entre ellos Guido. San Martín tiene puestos los ojos en su patria y en sus problemas. Y el 30 de marzo de 1837 escribe al general chileno, diciéndole que se refugiará en su retiro campestre. "Para no salir de mi rincón —expresa—, hasta que el horizonte que presenta Buenos Aires sea tal que me permita regresar a aquel país". Expresión de deseos que nunca pudo cumplir. Porque si una vez el barco que lo traía entró en el Plata, el héroe no bajó a tierra. He aquí un motivo de recordación hacia el Gran Capitán, cuyas cenizas descansan en la tierra amada. El había pedido que su corazón reposara para siempre en ella.

### QUIJOTERIAS

PARA los más, el "Quijote" es libro de decadencia. Ramiro de Maeztu ha razonado y defendido esta tesis, marcando, como en la vida del hombre, las tres etapas de los pueblos: desarrollo, apogeo y declive; la mañana, el mediodía y la noche. Es el final de la epopeya peninsular lo que nos pinta Cervantes: el ridículo resulta de la desproporción entre los fines perseguidos y los medios empleados: Don Quijote quiere vencer gigantes, socorrer desvalidos, reparar injusticias, conquistar reinos, amar a Dulcineas; y es un pobre viejo sin energías, con una rodela de cartón, sobre un jamelgo con más cuartos que un real y más tachas que el caballo de Gonela". Podemos resumir el juicio de Maeztu en una frase vulgar: quien se mete a redentor, sale crucificado: filosofía popular transmitida a América. Keyserling señala el valor del "no te metás" en la vida argentina, aprendido en las desventuras de Don Quijote.

(José Venegas: "Dulcinea y Sancho")

## En Londres se Recibió con Displicencia la Exclusión

WASHINGTON, 30 (AP). — Una modificación al programa de ayuda del gobierno norteamericano, a las naciones extranjeras, y que tiene por objeto eliminar a Gran Bretaña del derecho de recibir cualquier clase de ayuda económica norteamericana, mientras el territorio de Irlanda siga siendo sólo parte independiente, y la zona norte permanezca bajo el dominio del Commonwealth, fué aprobado en la Cámara de Representantes el día de ayer por 96 votos contra 66. La referida votación fué, sin embargo, sólo de prueba, debiendo realizarse una nueva votación final. Los funcionarios oficiales del gobierno no se muestran sin embargo preocupados por esta medida, que estiman no llegará a prosperar.

### Displicencia por la resolución

LONDRES, 30, (UP). — Gran Bretaña tomó hoy con cierta displicencia la votación del Congreso de Estados Unidos, que resolvió rebajarle los fondos que le asigna el Plan Marshall, en tanto que Irlanda esté dividida. Sin embargo, la sorprendente iniciativa irritó a los irlandeses de Norte.

Sir Hugh O'Neill, principal vocero de Irlanda del Norte en la Cámara de los Comunes, declaró que la votación "fué una infortunada interferencia en un asunto puramente interno", y que deja en "ridículo" a Estados Unidos ante los ojos del mundo.

La votación del Congreso motivó los titulares de los diarios de hoy en Dublín, la capital del Eire, y en Belfast, la capital de Irlanda del Norte, que sigue siendo parte del Reino Unido.

### El gabinete trató la cuestión

El primer ministro Clement Attlee y su gabinete se reunieron hoy para deliberar sobre la derrota que han sufrido en el frente interno anoche, dentro de la Cámara de los Comunes. Se considera seguro que se ha de tratar la cuestión irlandesa. Pero la opinión oficial aquí reinante es que la votación será revocada, y muchos británicos consideran lo de anoche como una prueba de "la irresponsabilidad" que pueden evidenciar los legisladores norteamericanos.

El "Daily Mail" de Londres expresa que el diputado norteamericano John Fogarty, "tuvo a la mitad de la Cámara de Representantes en aplausos, y a la otra mitad en lágrimas", cuando se tomó la votación sobre la enmienda al Plan Marshall. El corresponsal del mismo diario en Wáshington dice que "la votación casi seguramente será revocada".

### La visita del primer ministro

La acción del Congreso adquiere mayor importancia por producirse en la víspera de la partida de sir Basil Brooke, primer ministro de la Irlanda del Norte, para una visita a Estados Unidos. Ya incomodado por el alcalde de Nueva York, William O'Dwyer, quien dijo que el primer ministro no era bien venido en esa ciudad, sir Basil declinó hoy criticar al Congreso.

"Me atengo a mi anterior declaración —dijo— de que en Irlanda del Norte nos proponemos permanecer dentro del Reino Unido y de la Confederación Británica prestando nuestra cordial fidelidad a la Corona.

"Estamos hombro contra hombro con nuestros compatriotas de Gran Bretaña en la paz y en la guerra, desempeñando toda nuestra parte en la lucha por el resurgimiento europeo y la estabilidad económica del mundo. Los verdaderos destinos de Irlanda del Norte están con Gran Bretaña y la Confederación".

Sir Basil parte para Nueva York mañana, a bordo del Queen Mary.

En los tranvías y ómnibus de Dublín y Belfast la acción de EE. UU. motivó acaloradas discusiones.

### Reacción en Dublín

En Dublín, miembros del gobierno del Eire manifestaron que el suceso es un indicio del carácter internacional que ha tomado la cuestión de la partición. Los dirigentes políticos tuvieron el cuidado de señalar que la votación puede ser revocada.

El primer ministro, John Costello, declaró que necesitaba más información antes de hacer una declaración detallada. "Pero se opina —añadió— que la actitud del Congreso justifica que se lleve la cuestión de la partición a un plano internacional".

El doctor T. F. O'Higgins, ministro de Defensa, manifestó: "Sir Basil Brooke va a tener una recepción poco entusiasta cuando llegue a Estados Unidos. Queda demostrado que la mutilación de un país no es un asunto aislado, sino que afecta a toda la raza irlandesa, fuera de nuestras riberas, y a otros países interesados en la paz y en la seguridad de este lado de Europa".

Los diarios de la tarde en Londres ni siquiera publicaron la noticia de la votación de Irlanda, aunque muchos de los matutinos la traían. No es probable que la cuestión sea planteada hoy en los Comunes, a menos que algún miembro quiera desafiar al gobierno durante el período de las interpelaciones.

El hombre de la calle en Gran Bretaña opina que Estados Unidos se entremete en un asunto que no le incumbe.

### Habla MacBride

ESTRASBURGO, 30 (UP). — "Es verdaderamente desgraciado que los británicos sigan alentando la desunión del mundo democrático persistiendo en su ocupación de una porción de Irlanda, contra el deseo de la abrumadora mayoría del pueblo irlandés" —dijo hoy el ministro de Asuntos Exteriores, Sean MacBride en ésta.

El ministro MacBride se mostraba, en un principio, poco dispuesto a hacer comentarios, pero ante la insistencia de los periodistas dijo las palabras que anteceden. Sin embargo, no quiso hablar más sobre una enmienda al proyecto para la ayuda del exterior, reteniendo la entrega de los fondos del Plan Marshall a Gran Bretaña, mientras continúe la división de Irlanda.

El señor MacBride se halla en Estrasburgo a fin de tomar parte en las deliberaciones del Consejo de Europa que se inicia esta tarde entre los cancilleres de los países de Europa occidental.



*Acusado de espía.* - Owen Lattimore, acusado de espía por el senador McCarthy, fué durante un tiempo consejero de Chiang Kai Shek, y luego pasó a ocupar un alto cargo en el Departamento de Estado. Aparece en momentos de su carrera de funcionario

## Una Ciudad Filipina Ha Sido Saqueada por Comunistas

MANILA, 30 (UP). — Una banda de 300 bandidos hukbalahaps, de tendencia comunista, entraron a saco en la ciudad de Tanuan y le prendieron fuego, causando daños calculados en 1.000.000 de dólares.

Tanauan dista sólo 50 kmts. de Manila, y esta capital se prepara para rechazar un posible ataque.

### Doscientas casas destruidas

Los "huks" invadieron a Tanauan y saquearon las casas, incendiándolas luego sin ninguna consideración. Resultaron destruidos el mercado público y 200 casas. Otros mil bandidos simultáneamente atacaron el edificio municipal de San Pablo, a 55 kmts. al sudeste de Manila, dando muerte a un oficial y cuatro agentes de policía.

El ataque señaló el segundo día del levantamiento que conmemora el 8o. aniversario de la fundación del ejército campesino de hukbalahaps.

### Sesenta muertos

Informaciones de prensa dicen que cerca de 60 personas fueron muertas ayer en la lucha, en cuatro provincias de la isla-capital, Luzón. Los huks, originalmente operaron unidos como ejército de guerrilleros, para combatir a los invasores japoneses.

Después de la rendición del Japón se volvieron contra el nuevo gobierno filipino. Su caudillo es el coronel Alejandro Viernes, apodado Stalin.

En Baguio el presidente Elpidio Quirino pidió la cooperación de todos los filipinos en una ofensiva total contra los "huks". Se informó que Quirino está apresurando los planes para refundir al ejército y la policía militarizada en una sola unidad.

El secretario de Interior, Sotero Baluyet, manifestó al pueblo que debe permanecer en calma, frente a lo que denomina un intento periódico de los bandidos por poner en mala situación al gobierno.

Se dieron instrucciones a la policía de Manila para prepararse a rechazar cualquier posible ataque a la capital. El alcalde Manuel de la Fuente manifestó que la ciudad ya se encuentra pronta para rechazarlo, y pidió a los habitantes que notifiquen a la policía inmediatamente de cualquier tentativa de los "huks" para entrar en Manila.

### Tres correrías

Los "huks" efectuaron tres correrías ayer en la provincia de Nueva Ecija, robando la ropa y los víveres de los habitantes, y asesinando a cuatro personas. En la provincia de Pampanga, 100 "huks" atacaron a un destacamento de policía militar en Concepción. Trece huks, cuatro guardias civiles y dos soldados, fueron muertos en la lucha subsiguiente. Otros huks cometieron ataques ayer en las provincias de Laguna y Batangas.

## Piden los Lores Medidas Contra la Infiltración del Comunismo

LONDRES 30 (AP). — La Cámara de los Lores aprobó anoche una resolución, pidiendo que el gobierno extreme sus medidas de vigilancia a fin de impedir que el comunismo continúe infiltrándose en la vida pública de Gran Bretaña, como resultado de las denuncias hechas ante dicha Cámara por lord Vansittart, quien manifestó que dichos elementos extremistas habían logrado infiltrarse en los púlpitos, cátedras, radioemisoras y círculos del gobierno. Para concretar sus cargos de que el comunismo había logrado ya infiltrarse en la iglesia anglicana, lord Vansittart citó por nombre a tres importantes miembros de dicho organismo, entre ellos, al doctor Hewlett Johnson, más bien conocido por el "Dean rojo de Canterbury", quien anoche mismo dió respuesta a esas acusaciones, declarando que no las tomaría en cuenta.

### Activas investigaciones

En la misma sesión de la Cámara de los Lores, el canciller del gobierno laborista, lord Jowitt, declaró que el gobierno, en los dos años últimos, había desarrollado activas investigaciones y tomado diversas medidas con el objeto de contrarrestar la infiltración comunista, habiéndose dispuesto el enjuiciamiento, hasta la fecha, de 74 personas acusados de actividades subversivas.

### Una acusación

Otro miembro de la Iglesia Anglicana, citado por lord Vansittart fué el canónigo Gilbert Cope, de quien dijo que en un folleto había propiciado el asesinato de todos los oponentes políticos. Dicho canónigo, desde su residencia en Birmingham, respondió a dichos cargos, expresando que lord Vansittart había "tergiversado" esos escritos, y agregando que jamás había sido comunista.

Lord Vansittart también nombró al obispo de Bradford, miembro al mismo tiempo de la Cámara de los Lores, con respecto a quien dijo que había dado a publicidad varios artículos en los cuales manifestaba que el comunismo ruso respondía a un mensaje de Cristo.

### Levanta cargos

El Obispo de Bradford, Rev. Alfred Blunt, ha respondido igualmente a los cargos hechos en la Cámara de los Lores, por Lord Vansittart, expresando que desde hace tres o cuatro años renunció a su puesto en el Consejo de la Clerecía Socialista.

En el discurso que lord Vansittart pronunció anoche en la Cámara de los Lores, indicó que no deseaba que sus palabras fueran confundidas con la "alharaca levantada por el senador norteamericano J. P. McCarthy", en la Cámara de Senadores de Estados Unidos, y las acusaciones que ha hecho en ese país de que muchos elementos comunistas se han infiltrado en el Departamento de Estado norteamericano, pero aseguró que en Gran Bretaña, elementos comunistas están trabajando en el Almirantazgo, el Ministerio de Guerra, los ministerios de Alimentación y de Salud Pública, y en la British Broadcasting Corporation.

## Sobre el Destino de Alemania y su Rearme Existen Divergencias

LONDRES, 30. (AP) — "Alemania no ha dado todavía pruebas suficientes de sus intenciones pacíficas, y debe tenerse en cuenta la actitud agresiva actual de sus dirigentes" —escribe en síntesis el diario "Daily Express", al comentar la discusión del problema alemán.

Indica el diario, que existe una notoria divergencia de opiniones acerca del destino de Alemania, no solamente entre las ex naciones aliadas, sino entre los propios miembros del bloque conservador de la Cámara de los Comunes.

### Churchill y Eden

Dice el mismo diario, que los señores Winston Churchill y Eden sustentan concepciones opuestas en cuanto a la política a seguirse con Alemania.

Revela que el señor Churchill haría considerar en la próxima reunión de su bloque, su proyecto tendiente a hacer ingresar a Alemania en la fuerza armada europea. Sin embargo, varios diputados del bloque citado están muy lejos de compartir la opinión de Churchill.

Consideran éstos —en efecto— que los alemanes no demuestran actualmente, por cierto, una actitud que haga factible hablar de su eventual rearme.

Se destaca, por otra parte, la necesidad de que Gran Bretaña proceda en un todo de acuerdo con Francia en cuanto atañe a la política alemana.

Las objeciones más serias que se hacen a la propuesta de Winston Churchill, es que le será muy difícil tanto a él como a cualquier otro gobernante, hacerla aceptar por parte de Francia, irreductiblemente opuesta a toda idea de rearme alemán.

La reunión de Estrasburgo es motivo de especial dedicación de la prensa inglesa, que encara con especial importancia el problema de la admisión de Alemania al Consejo de Europa.

"The Times" destaca el hecho de que Alemania ha puesto condiciones para su ingreso al Consejo —entre ellas que se atiendan a sus reclamaciones contra el acuerdo francoarrense.



*El Avión Yanqui Destrozado.* - En esta fotografía, tomada al sur de Ottawa, se ven los restos del avión en que viajaba Laurence A. Steinhardt, embajador de los Estados Unidos en el Canadá, que falleció en el accidente en unión de otras cuatro personas. La cola del aparato ha quedado desprendida a la izquierda, y el resto de la máquina está diseminado sobre la nieve. A la derecha puede verse un ala

## 650 Millones de Dólares Pídense para la Defensa

WASHINGTON, 30 (UP). — Los dirigentes militares propusieron en la Cámara un aumento de 650 millones de dólares para la defensa del año próximo, luego de la advertencia que hizo el general Dwight D. Eisenhower, al manifestar ante la comisión de partidas del Senado que "no se debían correr riesgos en la guerra fría" gastando demasiado poco.

"Cuando Eisenhower habla sobre la defensa, sabe de qué está hablando", manifestó el miembro de la Cámara de Representantes, John W. Mc Cormack. Sus opiniones deben merecer la mayor consideración posible.

La mayor parte del aumento proyectado fué asignado a la construcción de más aviones.

## Dos Implicados en el Robo de las Joyas del Khan, fueron Detenidos

PARIS, 30 (AFP). — Fueron detenidos hoy Henri Wafelman, tallador de brillantes, y su yerno Serge Morlet, implicados en el robo de las joyas de la Begum, esposa del Aga Khan. Ambos reconocieron haber recibido en diciembre pasado, de parte del tallador Fromantier, igualmente detenido hace poco, al famoso diamante "Marquise" y una gran esmeralda para tallarlos. Al parecer, los dos talladores supieron posteriormente que las gemas provenían de un atraco, pero tuvieron que callar ante amenazas de muerte de parte de los ladrones de las joyas.

## Asaltan Comunas en Japón por Impuestos

TOKIO, 30 (AFP). — Grupos de vecinos enfurecidos asaltaron y ocuparon las sedes de las municipalidades de Setagaya y Urawa, cerca de Tokio.

Los hechos se produjeron esta mañana, luego de realizarse varios mitines de vecinos para protestar contra los excesivos impuestos al trabajo.

A los manifestantes se les unieron también numerosos desocupados y la ocupación de las municipalidades se produjo antes de que pudiese intervenir la policía.

En Setagaya los manifestantes, en número de 300, irrumpieron en la sede municipal e hicieron cesar los debates del Concejo Deliberante que sesionaba en esos momentos. Solamente en horas de la tarde, y luego de recibir refuerzos, la policía logró desalojar a los intrusos.

## Ha Muerto el Hombre Más Gordo del Mundo

ROMA, 30 (AFP). — El hombre más gordo de Europa falleció en Palermo a la edad de 47 años.

El extinto se llamaba Rosario Mistretta y pesaba 210 kilos. Era el personaje más popular de Palermo, donde su clásico buen humor era el pasatiempo de muchos vecinos. No hablaba nunca por teléfono, no leía los diarios y no entendía nada de política.

Sólo le preocupaba la buena mesa, el vino, la música y las plantas. Había sufrido mucho durante la escasez de los años de guerra.

## Tendría Estados Unidos Trescientas Bombas Atómicas

WASHINGTON, 30 (UP). — La revista "New Republic" calcula que Estados Unidos posee ya de 200 a 300 bombas atómicas y predice que Rusia tendrá "por lo menos un centenar para comienzos de 1955".

Manifiesta la publicación que los rusos probablemente están a la altura de Estados Unidos en lo que se refiere a los procedimientos para fabricar la bomba de hidrógeno.

Dice que las cifras sobre las bombas atómicas se basan en datos publicados, lo cual permite "calcular razonablemente" la producción de Estados Unidos.

### INGLATERRA COMPRO 150.000 Tns. DE TORTAS OLEAGINOSAS

LONDRES, 30 (United). — El "Corn Trade News", en una reseña semanal, menciona informaciones de Gran Bretaña, según las cuales el Ministerio de Alimentos adquirió recientemente 150.000 toneladas de tortas oleaginosas, forraje oleaginoso y otros derivados producidos en la Argentina.

## Existen Divergencias Entre los Cancilleres Occidentales

ESTRASBURGO, 30 (UP). — Los cancilleres de la libre Europa occidental se reunieron hoy en esta ciudad para buscar una vía transaccional que les permita llegar a la unión europea.

Los ministros difieren agudamente acerca de los dos problemas principales que se les presentan en su tercera reunión.

Una mayoría está en favor de una nueva y positiva acción para incorporar la Alemania occidental al consejo de Europa, y para fortalecer la vacilante nueva organización.

### Política británica

Un grupo más pequeño encabezado por el secretario de R. E. británico, Ernest Bevin, insiste en que se marche lentamente y con la mayor cautela en la forma de encarar ambos asuntos.

Bevin puso de relieve esa diferencia de opiniones, en un discurso que sobre política exterior pronunció en la Cámara de los Comunes momentos antes de partir para asistir aquí a la reunión de los cancilleres.

Manifestó el ministro que Gran Bretaña no puede acceder al establecimiento de una nueva comisión ejecutiva del Consejo que coordine su labor y fortalezca su acción al construir una unión europea. Indicó que insistirá en que los ministros den a la Alemania occidental esta alternativa: un ofrecimiento de "tome o deje", para que se incorpore al consejo de Europa como miembro asociado.

### Otros criterios

Otros ministros desean proceder con mayor rapidez al instauramiento de una unión práctica y vigorosa de la Europa democrática. Están prontos a modificar el ofrecimiento de miembro asociado que se formula a Alemania, y que se aprobó en diciembre en la segunda reunión de la comisión de ministros.

El canciller de Alemania occidental, Konrad Adenauer, indicó la semana pasada que la Bundestag (Cámara) alemana se haría atrás cuando se le ofreciera aceptar una asociación de menor importancia en la Federación de Europa. Adenauer pidió que se permitiera a Alemania enviar un observador a la comisión de cancilleres, así como que se le dejara enviar una representación a la asamblea consultiva que se le fijaría la condición de miembro asociado.

## Enconado Ataque del Senado al Departamento de Estado

WASHINGTON, 30 (UP). — Legisladores republicanos, disgustados por la negativa del presidente Truman a permitir el examen de las declaraciones de lealtad y datos personales de los empleados públicos, llevaron un enconado ataque al Departamento de Estado y a los funcionarios que lo dirigen.

El oficial mayor del Senado, entregó citaciones de esa alta cámara al secretario de Estado, Dean Acheson, al secretario de Justicia, J. Howard McGrath, y al presidente de la Comisión de Servicio Civil, Harry Mitchell, ordenándoles que entreguen las declaraciones de lealtad y los datos personales de sus empleados al subcomité de Relaciones Exteriores del Senado que está investigando las acusaciones del senador Joseph McCarthy de que el Departamento de Estado está infestado de comunistas.

El martes último el presidente Truman se negó entregar tales declaraciones y datos personales y se da por seguro que Acheson, McGrath y Mitchell harán lo mismo. Los republicanos han declarado que si tal cosa sucede citarán a Truman por desobediencia ante el Senado.

### Anuncia un discurso

WASHINGTON, 30. (AP) — El senador republicano, señor J. P. McCarthy, expresa que abriga el propósito de pronunciar hoy un discurso en la Cámara de Senadores en referencia al hombre que acusa como principal espía de Rusia en los círculos del Departamento de Estado del gobierno norteamericano. Esa persona, como se sabe, es el señor Owen J. Lattimore, perito norteamericano en asuntos del Extremo Oriente, y que ya ha denegado de manera vehemente las acusaciones del indicado senador.

### Entregará documentos

En una conferencia de prensa, dicho senador ha manifestado a la vez que tiene ya listo el discurso que se propone pronunciar en la sesión de hoy de la Cámara de Senadores, siempre, naturalmente, que el temario de dicha Cámara se lo permita, pues hay otros senadores que tienen ya señalado con anterioridad el derecho al uso de la palabra en la referida sesión. Agregó el senador McCarthy que, de acuerdo a una solicitud hecha por él, se encontrará también presente en la sesión de la Cámara, un representante del Departamento Federal de Investigaciones (FBI), a quien procederá a entregar varios documentos relacionados con el caso Lattimore, una vez que haga mención de ellos en su discurso.

### Pruebas concretas

El senador McCarthy repetidamente ha indicado a la vez en declaraciones anteriores, que pruebas concretas de la culpabilidad de Lattimore y de las otras diversas personas a quienes también ha acusado, pueden encontrarse en los prontuarios respectivos de la FBI, pero tanto el jefe de esta institución, señor J. Edgard Hoover, como el Procurador General de la Nación, señor P. McGrath, se han rehusado hasta ahora a entregar esos prontuarios a la comisión del Senado que investiga dichos cargos. A la vez, el presidente Truman apoya la actitud adoptada por dichos funcionarios, como también por el Departamento Sobre Lealtad del Servicio Civil de la Nación, que igualmente se rehusa a entregar a la referida comisión los prontuarios preparados sobre los empleados públicos por dicho Departamento.

Por otra parte, la indicada comisión investigadora ha enviado citaciones al día de ayer al Secretario de Estado, Dean Acheson, al Director del Servicio Civil, señor Harry B. Mitchell, y al Procurador-Asistente de la Nación, señor Peyton Ford, para que se presenten con dichos elementos a esta comisión junto con los prontuarios pedidos. Se estima que los funcionarios indicados no darán cumplimiento a dichas citaciones, siguiendo directivas del presidente Truman, que prohibe a todos los funcionarios del Poder Ejecutivo de la Nación, obedecer esa clase de citaciones.

## Por Razones de Salud

— Dibujo de GUIDA —

Informaciones procedentes de Londres señalan que, como su precaria salud no le permite a Stalin continuar con sus tareas, se ha convenido en que Molotov asuma la dirección de la política rusa. (De los cables.)



Tenga o no tenga razón, habría que averiguar si con esta información Molotov se va a enfermar.

Para sostener la COLONIA INFANTIL "MI ESPERANZA", para atender a los enfermos y sus familiares, precisa el Patronato de Leprosos 20 MIL SOCIOS. Urgente, "AYUDELOS".

# Serían Terribles los Efectos de la Bomba H

## Podría Alterar a las Generaciones Presentes y Futuras

*Este es el tercero de una serie de seis artículos escritos por hombres de ciencia norteamericanos, especializados en energía atómica.*

**WASHINGTON, 30 (UP). — La bomba de hidrógeno, si llega alguna vez a conseguirse, empequeñecería los efectos que tuvo la bomba atómica por su mortífera radioactividad, así como el poder de su explosión; los hombres de ciencia dicen que la bomba de hidrógeno desprendería en su reacción millones de penetrantes partículas: los neutrones; éstos transformarían el nitrógeno del aire en carbón 14, una forma radioactiva de carbón que dura miles de años; este carbón sería absorbido por las plantas y penetraría en todas las formas de la vida.**

**• Terribles efectos**

Sus efectos en la genética humana solamente —la forma en que la radiación podría alterar a las generaciones presentes y futuras— serían terribles. Albert Einstein ha dicho que "el envenenamiento radioactivo de la atmófera, y, por tanto, el aniquilamiento de toda vida sobre la tierra, está al alcance de las posibilidades técnicas". Ante tales perspectivas, algunos hombres de ciencia son partidarios de que Estados Unidos construya la bomba de hidrógeno solamente si se compromete a no ser jamás el primer país en utilizarla. "Creemos que ninguna nación tiene derecho a emplear la bomba, por más justa que sea su causa." Añaden, en apoyo de su opinión, que la bomba "no es ya un arma de guerra, sino un medio de exterminio de pueblos enteros. Su utilización sería traicionar todas las normas de moralidad y la civilización cristiana misma". Sin embargo, se arguye por otra parte, que si no se construye la bomba, Estados Unidos puede encarar una guerra de supervivencia, y que, por lo tanto, la pregunta que deben hacerse los gobernantes es si "es práctica esta bomba" y no si "es moral".

**• Las armas no producen seguridad**

**Hace poco, el físico y especialista en la teoría de la bomba de hidrógeno, profesor Edward Teller, de la Universidad de Chicago, pidió a sus colegas que se entregaran al "trabajo de guerra" sin demora, pues "estamos en una situación no menos peligrosa que la de 1939". Se opone a esta afirmación el profesor Einstein, quien en un artículo de la edición de marzo del Boletín editado por los científicos especializados en energía atómica, afirma que "las armas no producen la seguridad". El profesor Teller, nacido en Hungría, ha estado recomendando esa actitud desde que empezaron los estudios sobre la bomba atómica con el llamado "Proyecto Manhattan". Sostiene que si no lo hace Estados Unidos, lo hará algún otro país, "y la sombría alternativa que se nos presenta es que todos vivamos bajo una tiranía".**

**• Desastrosa ilusión**

Einstein le rebate expresando: "La idea de lograr la seguridad mediante el armamentismo nacional es, en la actual situación de la técnica militar, una desastrosa ilusión." Sugiere que Estados Unidos debe actuar estableciendo bases militares en todos los puntos posibles estratégicamente importantes del mundo, y robustecer militar y económicamente a sus aliados potenciales. La carrera armamentista entre Estados Unidos y Rusia, dice Einstein, que originariamente parecía preventiva, alcanza "una naturaleza histérica", y estima que es una clara posibilidad la "aniquilación general".

**• Eliminar los temores y desconfianzas**

**Primero que nada, añade el sabio de Princenton, los hombres deben tratar de salir de esta "impasse", eliminando los temores y desconfianzas mutuas, renunciando a la violencia, no solamente con respecto a los medios de destrucción en masa, sino también creando un cuerpo judicial y ejecutivo supranacional, con poder para decidir sobre las cuestiones de preocupación inmediata respecto de la seguridad de las naciones; es decir, que Einstein propicia un gobierno mundial, aunque sea en forma restringida.**

**En cuanto a la posibilidad de construir la bomba de hidrógeno, puede citarse la opinión del doctor Harold Urey, premio Nóbel de química, que enseña en la Universidad de Chicago: Rusia conoce la teoría de dicha bomba, y su producción allí es una posibilidad a corto plazo, si no es ya un hecho consumado.**

# Esbózase el Proyecto de Asistencia Técnica a los Países Americanos

# Considéranse Satisfactorias las Explicaciones del Gobierno Británico

## Las Ratificará por Nota a su Embajador en la Argentina

AUNQUE nada se ha informado oficialmente acerca de la situación planteada por las palabras que pronunciara el ministro de Alimentación, Mr. Webb, en la Cámara de los Comunes, se ha podido saber que el "incidente" diplomático se dará por terminado con las explicaciones verbales que ayer recibiera en el Foreing Office el encargado de negocios de la Argentina en la capital británica.

Al parecer, las explicaciones dadas por el gobierno de Gran Bretaña son satisfactorias y ahora se espera que la Cancillería inglesa, por nota que enviará al embajador británico en esta capital, ratificará las mismas.

**• Se espera la contestación**

**Anoche el doctor Paz informó a los periodistas del palacio San Martín que había entregado una nota al embajador Balfour solicitando las aclaraciones a los conceptos emitidos por Mr. Webb en la Cámara de los Comunes.**

**• La respuesta inglesa**

**La respuesta a esa nota se anticipó, como ya decimos, al encargado de negocios argentino en Londres. La contestación a la presentación hecha por nuestro país se hará entre hoy y mañana.**

## *La Sra. de Perón Recibió el Saludo de los Molineros*

LA esposa del primer mandatario, señora Eva Perón, recibió hoy, alrededor del mediodía, en su despacho del Ministerio de Trabajo y Previsión, a los sesenta delegados que participan en las deliberaciones del IV Congreso de la Unión Obrera Molinera Argentina, que se realiza en esta capital.

Los visitantes presentaron sus saludos a la señora de Perón y le agradecieron las mejoras obtenidas para el gremio.

El presidente de la citada entidad gremial, señor Sebastián Boggini, pronunció un breve discurso y a continuación, en nombre de sus compañeros, hizo entrega a la señora de Perón de un cheque por la suma de $ 50.000, como aporte de los obreros molineros del país, para la Fundación Ayuda Social que ella preside.

**EL I. A. P. I. AMPLIA PLAZOS PARA PAGAR DIFERENCIAS**

El Instituto Argentino de Promoción del Intercambio ha dispuesto ampliar el plazo fijado para que los poseedores de harina de trigo efectúen los pagos de las diferencias a que se refiere el artículo 31 del decreto 2192, de febrero del corriente, relativo al nuevo régimen de comercialización de trigo y subproductos del mismo.



*AGRADECE LA DESIGNACION. — La señorita Enriqueta Erucilia Brun agradece su designación de subcensista de la Unidad Básica inaugurada en el local de la calle Rodríguez Peña 184, correspondiente a la circunscripción 20*



*NUEVA UNIDAD BASICA. — La delegada censista metropolitana, señorita Teresa Adelina Fiora, hace uso de la palabra al inaugurar la Unidad Básica de la circunscripción 16a., instalada en García del Río 2415*



## LOS NIÑOS PODRAN PISAR EL CESPED

UN suelto de CRITICA pedía ayer que se dejara a los niños corretear sobre el césped de los parques porteños. ¿Qué podía haber, en efecto, de menos simpático que ese hosco cartel de "prohibido pisar el césped" que todas las plazas de Buenos Aires exhiben como el signo de su innecesaria adustez? Eso dijimos ayer, y señalamos que en estas tardes iniciales del otoño, doradas y transparentes, hay en cada niño como una tentación latente de corretear por la superficie de esmeralda de los canteros, y hay siempre también como una voluntad tremenda de impedírselo, personificada en la figura del guardián celoso de su misión.

Digamos ahora que el intendente de Buenos Aires se ha hecho eco de la sugestión de CRITICA. Una resolución dictada esta mañana ha tornado viable para los niños los espacios de césped de las plazas y los parques. En adelante los niños podrán hollar el pasto sin peligro y sin temor. Nos sentimos felices por esa alegría que ahora se les entrega, entre el sol radiante de estos días limpios, a los chicos de Buenos Aires.

## Argentina Juega Gran Papel en el Seno de la Comisión

**WASHINGTON, 30 (UP). — Una de las comisiones del Consejo Económico y Social Interamericano, aprobó ayer, en sesión especial el informe de uno de sus subcomités que esboza los principios generales a que deberá atenerse el programa de asistencia técnica a las naciones americanas que la soliciten.**

**La comisión aceptó también la sugerencia argentina de que se estableciera otro subcomité, para que redacte un proyecto relativo a la coordinación de la ayuda técnica.**

**La comisión es la C. encargada de estudiar el programa de asistencia técnica, y en su breve reunión de ayer aprobó, sin introducir variación alguna, el informe de su subcomité, en el cual se establecen los nuevos principios que, recogiendo las enmiendas sometidas por distintas delegaciones, se incorporan al anteproyecto original de programa de asistencia técnica.**

**Los principios aprobados por la comisión y que ahora están listos para su presentación al pleno del Consejo, son los siguientes:**

**• A - Objetivo del programa**

El objeto del programa de ayuda técnica es establecer un medio a través del cual los Estados miembros cooperen en el desarrollo de sus respectivas economías, con el fin de mejorar el nivel de vida y promover el bienestar social de sus pueblos, dentro del marco del interés común y mutuo.

**• B - Naturaleza del programa**

**1** Los objetivos antes enunciados se deberán cumplir examinando y poniendo en práctica dicho programa a través del Consejo Económico y Social Interamericano, de acuerdo con las normas establecidas en la Carta de la Organización de Estados Americanos y de conformidad con los estatutos de las entidades técnicas sobre la base del espíritu de cooperación y solidaridad que caracteriza al sistema interamericano.

**2** Las actividades que lleven a cabo las entidades cooperadoras deberán estar de acuerdo con la índole y los propósitos de las entidades respectivas que las realicen, debiendo de constituir en esencia una expansión de sus actividades ordinarias. Tales actividades deberán coordinarse entre sí y con aquellas de la misma índole que desarrollen por una parte los gobiernos miembros, y por otra las Naciones Unidas y sus organismos especializados.

**3** La ayuda que presten las entidades interamericanas que colaboren en este programa, deberán ser:

A) Contribuir al desarrollo económico del país o los países miembros interesados en promover las actividades que hagan posible tal desarrollo.

B) Tener como fin adiestrar, instruir y asesorar técnicamente, de modo que se haga posible la más pronta y extensa aplicación al desarrollo económico de los Estados miembros, de los conocimientos y técnicas descubiertos.

C) En todos los casos en que esto se juzgue posible por las partes interesadas, contribuir a la más pronta y extensa preparación del mejoramiento o ampliación de los grupos técnicos y de las entidades de investigación correspondientes dentro de cada país.

Una vez que la comisión aprobó esos principios, que constituyen el capítulo 1º del apéndice A) a la resolución, el vicepresidente de la misma Juan Felipe Yriarte, de Uruguay, que presidía la sesión, fijó el viernes a las 10 de la mañana como momento límite para que el subcomité presente su informe sobre las enmiendas a los capítulos de 2 a 6, inclusive, del apéndice, con lo que el mismo quedará completo.

Argentina, Bolivia, Brasil, Cuba, Estados Unidos, México, Nicaragua, Perú y Uruguay, son las delegaciones nombradas para la comisión, la cual empezó inmediatamente sus estudios a puerta cerrada.

## *Ajustarán el Presupuesto del Bco. Industrial a la Evolución de sus Servicios*

POR un decreto del Poder Ejecutivo se han modificado las partidas del presupuesto de gastos del Banco de Crédito Industrial Argentino para el ejercicio del corriente año, a los efectos de modificar la planta del personal para ajustar las categorías a las necesidades impuestas por la aplicación del escalafón bancario, y también para ajustar las partidas correspondientes a la evolución de los servicios del instituto. Dichas modificaciones han sido dispuestas por el Poder Ejecutivo, en virtud de la autorización que le confiere el artículo 18 de la ley 13.558.

El presupuesto del Banco de Crédito Industrial se mantiene para el ejercicio en la suma de 34.634.146 pesos, de los cuales corresponden 23.807.146 pesos a la partida 'gastos en personal', y 10.827.000 pesos a la partida "otros gastos".

El decreto ha sido refrendado por los ministros de Hacienda y de Finanzas.

## León Blum Mantuvo Hasta su Ultimo Día Enhiesto el Penacho

PARIS, 30 (AFP). — Falleció el dirigente socialista León Blum. Tenía 77 años de edad.

**• Un contemplativo, convertido en eficaz hombre de acción**

N. de R. — Tenía el bigote característico del francés medio y la elegancia del parisino, lo que no es tampoco rasgo distintivo en una ciudad de elegancia auténtica y de raíz. Llegó a éste procedente del siglo pasado —había nacido el 9 de abril de 1872—, pero supo, en el curso de los tiempos, adaptarse a las cambiantes realidades sin por ello claudicar, en ningún momento, de sus íntimas convicciones políticas y filosóficas. Muchas veces hubiera preferido seguir con su profesión de crítico literario y, especialmente en los últimos tiempos, refugiarse en la casa de la isla San Luis que decoró hace muchos años Therese Pereira, su segunda esposa, fallecida hace ya doce años.

Pero a este hombre contemplativo lo empujó la acción por la vía de un deber que heredara cuando su maestro, Jean Jaurés, cayó asesinado y siguió en ella hasta sus últimos momentos. Escritor por afición, debió ser periodista polémico por necesidad política. Mal orador, supo pronunciar discursos en que la fuerza residía en las ideas y en la arquitectura antes que en el tono. Y siempre huyó del aplauso y de la multitud, aristócrata de sentimientos a pesar de su arraigado sentido proletario, expresado en su infatigable militancia en el partido socialista francés.

Por tres veces —y en muy difíciles circunstancias— fué primer ministro de Francia, prefería sin duda recordar entre su obra directa, antes que las luchas electorales o gubernativas, los libros escritos con un estilo mordiente y depurado que no excluía un vigoroso pensamiento. Así, las "Nouvelles Conversations avec Ekermann", "Au Theatre", "En lisant", "Reflexions Critiques", "Stendhal et le Beylisme". Así también, aunque ya en otro terreno, sus artículos periodísticos, muchos de los cuales fueron publicados en estas columnas de CRITICA, en las que colaboró incesantemente, con el sangriento intermedio impuesto por la guerra mundial última.

LEON BLUM

**• Sin desviaciones**

Difícilmente registre la historia una personalidad más curiosa que la de León Blum. Refinado y tímido, de honestidad acrisolada, tenía toda la apariencia del hombre común y era el menos común de los hombres. Difícil parecía concebirlo en un comité, en una reunión partidaria, en un congreso como el de Tours donde demostró en polémica con los hombres de la Tercera Internacional su clara posición cuando dijo a Cachin y Vaillant-Couturier: "Queréis someternos a la vigilancia sigilosa de organismos jerarquizados, cuya dirección permanece oculta y que aplica una disciplina secreta y la fórmula del "perdinde ac cadaver". Nosotros queremos la libertad para cada uno y seguiremos siendo hombres libres".

Ni en las luchas partidarias ni en las políticas, ni más tarde, en las alturas del gobierno —donde hombres como Briand y Millerand olvidaron, mareados, su credo— tuvo desviaciones de una línea que se trazara férreamente León Blum.

Y pocos hombres así, sin condiciones demagógicas y sin una "mise en scene" muy especial, pudieron atraer tanto las iras de los adversarios y el aprecio de los partidarios. Tanto que, como su maestro Jaures, casi muere asesinado por la misma fuerza que manejara ocultamente el arma, asesinando en ambas ocasiones. Blum, sin ser mártir ni héroe, tomó en ese entonces una actitud que en principio pudo parecer suicida pero que demostró su sagacidad.

**• Siempre íntegro**

Durante la última guerra León Blum debió demostrar cualidades mucho más difíciles y que nadie se las hubiera atribuido, conociéndolo física y espiritualmente. Preso en las redes de la Gestapo, torturado para doblegarlo, no lo lograron sus verdugos ni sus achaques ni su edad. Durante años arrastró el triple estigma de ser francés, de ser democrático y de ser judío en un mundo enloquecido y fanatizado bajo la ola parda. Pero la ola pasó y de ella, intacto y limpio, emergió Blum, más fatigado quizás, más enfermo, agobiado por los sufrimientos pero entero espiritualmente.

**• En el corazón de París**

Y, finalmente, a los 77 años de edad, esos ojos claros y miopes que vieron tantas cosas y tan hondamente, se han cerrado. Había abandonado hacía mucho tiempo Montparnasse y, después del interludio de horror, retornó a la Ile, a ese corazón de París, como París es el corazón de Francia. Desde allí y hasta no hace muchos días, escuchaba los latidos y diagnosticaba el mal, con optimismo de hombre que tiene todavía, después de una vida tan larga y plena, intacta una fe en la libertad de los hombres.

## *PERON INAUGURO EL CURSO DE CORONELES*

**EL primer magistrado presidió esta mañana la inauguración del curso de coroneles que se dictará durante este año en el Centro de Altos Estudios. El acto se cumplió en la sede de la Escuela Superior de Guerra, y también participaron del mismo el ministro de Ejército, general Lucero, de Defensa Nacional, general Sosa Molina, de Marina, almirante García y de Aeronáutica, brigadier Ojeda. Asistieron jefes superiores de las Fuerzas Armadas.**

**• Hablaron Perón y Lucero**

Declaró inaugurado el curso correspondiente a este año el titular de la cartera de Ejército, general Franklin Lucero, que se refirió a la labor que cumple el Centro de Altos Estudios, y a las tareas que se desarrollarán durante el presente año.

Después habló el primer magistrado, que destacó la preparación de los jefes superiores del Ejército toda vez que los capacita para el ejercicio de los altos comandos y muy particularmente para resolver los complejos problemas de la alta conducción.

### El 2 Habrá en Entre Ríos, Complementarias

PARANA, 30 (De nuestro corresponsal). — Como lo informó en su oportunidad CRITICA, el domingo próximo habrá elecciones complementarias en 28 mesas anuladas y no constituidas en los comicios del 5 del corriente.

Las mesas en que se ha convocado al pueblo a elecciones complementarias, se hallan ubicadas en el distrito de Paraná-Campaña, departamentos Victoria, Nogoyá, Gualeguay, Uruguay, Gualeguaychú, Concordia, Feliciano y Federación.

## *Mañana Terminará el Escrutinio en San Luis*

SAN LUIS, 30 (De nuestro corresponsal).—Esta mañana continuó trabajando la Junta Electoral en el escrutinio definitivo de las elecciones realizadas el domingo último en esta provincia.

Se verificaron las urnas correspondientes a los departamentos de la Capital, Belgrano, Pedernera y Presidente Perón, sin que los resultados hayan tenido fundamentales diferencias con las cifras arrojadas por el escrutinio primario.

No han llegado, aún, al citado organismo, doce urnas y su correspondiente comunicación, pertenecientes a los distritos de Ayacucho, San Martín y Chacabuco, no obstante lo cual se espera que ha de darse término a la tarea en el día de mañana.

## *El Fracaso de Mr. Braden, Fantasma de la Oligarquía, Entraña una Lección de un Pueblo Celoso de sus Libertades*

ASUNCION, 30 (Especial).—En esferas allegadas a los círculos diplomáticos de esta capital trascendió una información según la cual el gobierno tendría el propósito de otorgar una condecoración al ex secretario ayudante de Estado de la Unión, Mr. Spruille Braden.

N. de R. — Nadie, en nuestro país, ha olvidado la actuación del señor Braden, ex embajador norteamericano. En todo momento el señor Braden se manifestó como un personaje insólito. Su incomprensión fué total. No supo comprender los sentimientos y los problemas del pueblo argentino, no interpretó los anhelos del pueblo norteamericano, no fué capaz de conciliarlos; tuvo intromisiones y preferencias inadmisibles. Sólo manifestó sentimientos colonialistas.

El señor Braden, durante su actuación en nuestro país, no actuó con la prescindencia y objetividad inherentes a una función diplomática de la categoría de la que se lo había investido. Fué un propagandista embanderado y parcial. Lejos estaba de ser el representante de un país y un pueblo vinculado al nuestro por lazos de amistad; fué, en cambio, el vocero de una minoría. Menoscabando el orgulloso concepto de soberanía que sustenta la mayoría de los argentinos, se comportó en nombre de intereses minúsculos. Su nombre y su actuación han dejado una triste memoria.

Mr. Braden procedió, evidentemente, con torpeza. Al atropellar la dignidad de los argentinos, no hizo honor a una misión que debió tener en cuenta, antes que todo, los sentimientos de un pueblo que se orientaba en esos momentos por seguros caminos de liberación.

Quizás el ex embajador de la Unión fué víctima de la propia incomprensión de su función. De ahí que se singularizara, de inmediato, granjeándose la antipatía y el repudio no tan sólo de nuestro pueblo, sino también de todos los pueblos americanos que observaron con justificable recelo su desmedida intromisión. Míster Braden trabajó así para debilitar vínculos amistosos que son una antigua tradición entre las naciones del continente. ¿En qué medida lo logró? Su mismo temperamento fué la causa del fracaso que rubricó sus actividades. Los vínculos que quiso destruir se fortificaron, se hicieron más sólidos que nunca. Hubo una especie de unanimidad de la antipatía hacia su persona.



*FRACASO. — Mr. Braden trabajó para debilitar vínculos que constituyen una antigua tradición de nuestro continente. Pero esos vínculos se hicieron, desde entonces, más sólidos que nunca*

El pueblo argentino, felizmente, en todo momento, supo discriminar entre lo que era la persona del embajador y lo que era la amistad de pueblo a pueblo, de gobierno a gobierno. Por eso, pese a todas las torpezas de Mr. Braden en la Argentina, no hubo ninguna exteriorización de repudio contra los ciudadanos estadounidenses ni contra sus representantes. El lema "Perón o Braden" traduce ese sentimiento. Fué el "slogan" dramático y terminante de una hora en que la ciudadanía superaba todas las presiones y todos los problemas que habían gravitado sobre su vida política.

Mr. Braden, solidarizado con la oligarquía, fué un fantasma. Nada más que una sombra que no podía detener al pueblo en marcha, digno y orgulloso, transitando el camino de su soberanía y su progreso efectivo.

Su fracaso entraña una lección. Es la lección que todos los pueblos celosos de sus libertades esenciales no deberían olvidar jamás. Esa lección está escrita en jornadas inolvidables. La historia ya las ha fijado en sus páginas, como un legado para las generaciones venideras.

# Hirió a la Joven que Pretendía e Intentó Suicidarse un Anciano de San Isidro

# Cordón Sanitario en Rodeo, Catamarca, Para Conjurar un Brote de Viruela

## Para Evitar su Propagación se Adoptaron Precauciones

CATAMARCA, 30 (De nuestro corresponsal).—A raíz de la aparición de un brote sospechoso de viruela en la localidad de Recreo, y denunciado por el médico de la zona del departamento La Paz y las autoridades policiales del lugar, la Dirección General de Higiene y Salud Pública de la Provincia, envió una comisión sanitaria a dicha zona, presidida por el propio director del citado organismo, doctor Oscar B. Sutin.

**Atacados de alastrín**

Dicha comisión, inmediatamente después de su arribo a Recreo, se puso en contacto con el médico de la localidad, doctor Liborio Forte, y el comisario inspector de policía de la zona, Ricardo Menecier, quienes ampliaron los informes relativos con el brote epidémico y, posteriormente, se trasladó a la estancia San Carlos, a seis kilómetros de la estación Totoralejos, y desde allí al obraje El Piave, a 13 kilómetros del citado establecimiento, donde se comprobó la existencia de 18 enfermos con alastrín.

**Cordón sanitario**

Según las informaciones que han llegado procedentes de la zona afectada por el terrible mal, de los 18 enfermos atacados, se encuentran ya 14 en convalecencia. Se ha establecido que cuatro personas están en pleno período de estado y otros tres con pródromos, posiblemente de la misma enfermedad, no habiéndose registrado ningún caso fatal.

De inmediato se han tomado enérgicas medidas, estableciéndose un cordón sanitario por el término de 30 días, con posibilidades de prolongarse en caso de que se produjeran nuevos brotes. También se dispuso la vacunación sistemática de todos los pobladores próximos al foco de la epidemia, administrándose a los enfermos los medicamentos necesarios y la difusión de consejos higiénicos.

**Origen del brote**

De las averiguaciones que se han realizado se ha establecido que el brote no es autóctono, sino que el germen epidémico fué introducido al obraje El Piave por la señora Laurentina de Ocaña, de 27 años, quien ha manifestado que había contraído la enfermedad mientras residía accidentalmente en la localidad de Ceres, departamento San Cristóbal, provincia de Santa Fe, próxima al departamento San Justo, donde el año anterior, como es del dominio público, apareciera un brote de la misma naturaleza.

Las autoridades estiman que con las medidas adoptadas y la clausura del único camino de salida del establecimiento San Carlos, se conjurará todo peligro de propagación.

### Mil Niños Agasajados con un Chocolate en Santa Fe

SANTA FE, 30 (De nuestro corresponsal). — De acuerdo a lo anunciado esta tarde a las 17.30 tendrá lugar en la sede de la Asociación Sindical de Empleados y Obreros Municipales, calle Urquiza 1954 la fiesta ofrecida por la esposa del gobernador de la Provincia doña María del Carmen Rey de Caesar, a los hijos de los obreros santafesinos.

La fiesta consistirá en un chocolate del que habrán de participar más de mil niños de esta ciudad, habiéndose dispuesto el desarrollo de un programa de entretenimiento que estará a cargo del artista local "Mago Dingo".

AGENTES DE TURISMO. — Procedentes de Lima, vía Panagra, arribaron numerosos agentes de las principales empresas de viaje para fomentar y considerar diversos aspectos vinculados con el desarrollo del turismo en la Argentina. Los viajeros se entrevistarán con autoridades de la Dirección de Parques Nacionales

## Ambos Casados; Ella, de 25 Años, Tiene Una Hijita

EL vecindario de la localidad de Martínez fué ayer testigo de un penoso hecho de sangre del que resultaron dos personas heridas con gravedad originado en la insistencia de un anciano casado que requería de amores a una joven de 25 años, también casada y madre de familia. Ambos se encuentran internados en el hospital local y las lesiones recibidas no les han permitido aún efectuar ninguna declaración, pero se conocen las causas y algunos detalles del sórdido episodio.

**Agresión y suicidio**

Eran las 16 cuando Emilio San Martín, español, casado, de 65 años de edad, electricista, con domicilio en Diagonal Tucumán 1059, Martínez, puso fin a una serie de incidentes planteados en los últimos días a María Teresa Riera de Varela, argentina, casada, de 25 años de edad, que vive con su esposo y una hijita de corta edad en la finca aludida.

Empuñando una pistola calibre 6,35, efectuó varios disparos en dirección a la joven, que se desplomó en el acto, y a continuación intentó poner fin a su vida dirigiendo el arma contra su sien izquierda. Ambos fueron rápidamente auxiliados por los vecinos, y al intervenir la policía fueron trasladados al hospital de San Isidro, donde quedaron internados con pronóstico de gravedad.

**El esposo lo ignoraba**

María Teresa recibió diversos impactos en las regiones mastoidea, auricular y axilar derecha. En cuanto a su agresor, resultó lesionado en el cuero cabelludo y región parietal izquierda. El estado de ambos no permitió tomarles declaración, creyéndose que podrán hacerlo mañana.

En la comisaría de Martínez se presentó, poco después del hecho, el esposo de la joven, Rogelio Varela, quien encontrándose entregado a sus ocupaciones fuera de su domicilio, ignoraba lo sucedido. No hay otros detenidos que los propios actores, a disposición del juez del crimen doctor Carlos R. Insúa.

Extraoficialmente se ha informado que el anciano llevaba una especie de "diario" de su vida, en cuyos últimos capítulos registraba preferentemente las alternativas de su intento de sostener relaciones con María Teresa.



LLEVABA UN DIARIO. — Emilio San Martín, español, de 65 años, que luego de herir a la joven casada con la que pretendía sostener relaciones, intentó suicidarse en su domicilio de Martínez. Llevaba un diario de su vida, cuyas páginas relatan las alternativas de su enfermiza pasión por la joven

## Al Preso que Estafó Desde la Cárcel lo Han Condenado Ayer a 15 Años de Prisión

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia).—En momentos que se inicia un nuevo proceso contra Mauricio Lebedensky, que, como informamos ayer, logró estafar 2000 pesos a un comerciante uruguayo, al que, desde la cárcel, simulando ser un amigo a quien buscaba, le pidió y obtuvo ese dinero, acaba de serle aplicada al acusado una severa condena por un delito anterior.

Lebedensky había sufrido un proceso en Santa Fe, en el que se le aplicó una pena de diez años de prisión y la accesoria de confinamiento. Sin embargo, consiguió en razón de haber observado conducta ejemplar, que se concediera la libertad en forma provisional.

**Numerosas estafas**

Al salir de la cárcel, el acusado llevaba, según afirmaba, el propósito de regenerarse y estableció en Pergamino un taller de joyería y relojería. Pero no tardó en volver a las andadas y un buen día desapareció con los relojes y alhajas que le habían dejado sus clientes para componer.

Un mes después hacia lo mismo en otra localidad de la provincia de Buenos Aires. Descubierto por la policía lo detuvieron y fué puesto a disposición del juez doctor Samatan.

**Quince años**

Este magistrado después de establecer las pruebas reunidas en el proceso y el que tenía pendiente, dictó sentencia única elevando la pena a quince años de prisión. Dispone además, que una vez cumplida esa pena, deberá ser recluído en los territorios del sur.

Además se inició el proceso por la estafa al comerciante Sánchez, en el que también será condenado sin duda a severo castigo.

### Prémiase una Obra del Dr. Ricardo G. Bianchi

De acuerdo con el veredicto del jurado, el consejo directivo de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires, ha otorgado al doctor Ricardo G. Bianchi, el "Premio Manuel Augusto Montes de Oca" por su trabajo "La Lobotomía Prefrontal como operación Antálgica". Este profesional fué ya laureado con el "Premio Facultad de Ciencias Médicas" correspondiente al año 1946.



R. BIANCHI

Actualmente se desempeña como jefe de de Trabajos Prácticos de la Cátedra de Técnica Quirúrgica y Cirugía Experimental de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires, donde cursa la Docencia Complementaria.

Pertenece, además, al servicio de Cirugía que dirige el profesor Alfredo J. Costa, médico interno del Hospital Policial "Bartolomé Churruca" y Cirujano del "Policlínico del Ministerio de Obras Públicas"; practicante mayor y menor por concurso de los hospitales Rawson y Parmenio Piñero, es además titular de entidades científicas y autor de numerosos trabajos, habiendo formado parte de congresos en el extranjero.

PODEROSA Y EFICIENTE INDUSTRIA. — Con la instalación, en la localidad bonaerense de Matanza, de los establecimientos fabriles SURANOR, la industria maderera argentina adquiere un poderoso y eficiente impulso. Dichos establecimientos cubren una superficie de 22.000 metros cuadrados y producen no solamente todo lo relacionado para solucionar el problema de la vivienda, casas mixtas o totalmente de madera, sino también puertas, muebles y ventanas. Asimismo las modernas usinas SURANOR contemplan la fabricación de galpones, tinglados y depósitos para cereales y hortalizas, mediante procedimientos modernos

## Cinco Millones Van a Invertir en las Casas de Emergencia

PARA poder dar albergue al núcleo de familias que serán desalojadas con motivo del último ensanche de la calle Belgrano y algunas de las que saldrán de la Avenida 9 de Julio, el jefe de la comuna ha dispuesto construir 250 viviendas más de emergencia en el titulado barrio "Lacarra".

Ayer fué aprobada la licitación respectiva, y esta mañana dieron comienzo los trabajos pertinentes que permitirán dentro de un breve plazo completar el número de 400 casas ubicadas en aquel sector de la ciudad.

**Cinco millones**

Para la construcción de estas 250 viviendas la municipalidad invertirá la suma de cinco millones de pesos y de acuerdo al convenio subscripto con la empresa que tendrá a su cargo los trabajos, los cuatro primeros pabellones deberán estar terminados en el plazo de 70 días, cuatro más a los 140 días y los cinco restantes a los doscientos días.

Estas obras permitirán habilitar cerca de mil habitaciones con las respectivas comodidades para sus moradores.

## Un Ebrio Fué Herido, Pero no Recuerda como Ocurrió

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia). — En el camino a Magdalena a la altura de la calle 122 y 80, fué hallado herido y en completo estado de ebriedad, Miguel Arias, español, de 35 años, peón de quinta.

Está sin trabajo y carece de domicilio y una vez atendido en el hospital, cuando lo interrogaron aún bajo los efectos del alcohol, no supo explicar cómo ni cuándo fué golpeado.

Sólo recuerda que estuvo bebiendo hasta embriagarse, en compañía de un desconocido. Dada las características de sus lesiones, se supone que fué golpeado por más de una persona. Se prosiguen ahora las indagaciones para aclarar el caso y se está instruyendo el sumario correspondiente.

## El Forzudo Nasep Intentará Una Prueba Extraordinaria

EDUARDO Nasep, el sansón porteño, el superhombre, el extraordinario forzudo que desmenuza ladrillos en el aire a puñetazos y que es capaz de enrollarse en el brazo un hierro de una pulgada como quien maneja un pedazo de cuerda, hará una nueva demostración de su extraordinario poderío físico en el día de mañana.

En el puerto de Olivos remolcará 13 embarcaciones, con un total de 25 toneladas de desplazamiento, nadando contra viento y corriente.

—Y para que la prueba sea un poco más difícil —nos dice— remolcaré los yates con una cuerda atada al cuello pero con un nudo corredizo. Así, al hacer fuerza para avanzar, el nudo se cerrará lo que me obligará también a poner en tensión todos los músculos del cuello para evitar el estrangulamiento.

Al acto, que tendrá lugar a las 14.15, se han invitado a las autoridades locales, pidiéndose al intendente de Olivos que fiscalice la prueba.

Como recordarán los lectores, Nasep detuvo a cuatro aviones que intentaban despegar con toda la fuerza de sus motores por el simple expediente de atarlos de cola a sus brazos y piernas. Después, como demostración final, impidió que remontara vuelo otro avión tirando con los dientes de una cuerda atada a la cola del mismo.

Por ello, figura conocida en el ambiente "forzudo", Eduardo Nasep contará mañana sin duda con un numeroso público para presenciar su extraordinaria exhibición.



NASEP

## Una Joven se Tiró a las Vías al Paso de un Tren

EN las vías del Ferrocarril General Urquiza, a la altura de las calles Francia y Godoy, en la vecina localidad de Villa Lynch, ocurrió un impresionante suceso.

Bernarda Edelmira Villarroel, argentina, de 16 años, con el propósito de suicidarse, se arrojó al paso de un tren. La víctima sufrió múltiples heridas que le causaron la muerte en forma instantánea. De acuerdo con lo averiguado por la policía, la joven se eliminó a raíz de disgustos de familia.

### Regresó Esta Tarde el Ministro Carrillo

Después de realizar una visita de inspección a establecimientos sanitarios de las provincias de Mendoza y San Juan, esta tarde llegó de regreso a la Capital el ministro de Salud Pública, doctor Ramón Carrillo. Inmediatamente concurrió a su despacho oficial, reanudando sus actividades habituales, siendo entrevistado por funcionarios superiores de dicho ministerio.

## Primero Pelearon los Perros y Después sus Propietarios

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia). — En el paraje conocido por Villa Dolores, en Berisso, ocurrió una incidencia en la que intervinieron dos vecinos, que resultaron con múltiples lesiones.

Dos perros pertenecientes a Abdala Fendi, turco, de 65 años y Mateo Katovak, polaco, de 62, que son vecinos, peleaban en la calle y sus respectivos dueños, salieron inmediatamente. Mientras Katovak trataba de separarlos, el otro insistía en que los dejaran para ver cuál ganaba.

Se suscitó así una violenta disputa y Fendi se apoderó de un palo con el que dió unos golpes al perro de su rival. El animal y el polaco, lo atacaron entonces, uno a mordiscos y el otro a puñetazos. Al final, Katovak, que resultó con numerosas lesiones, fué llevado al hospital y el otro detenido. No lo dice el parte oficial, pero parece que los canes se reconciliaron.

## Un Menor Cayó a un Tanque y se Ahogó

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia). — Un doloroso accidente, de resultas del cual un niño perdió la vida, ocurrió, en las primeras horas de la tarde de ayer en el establecimiento Cinco Cerros, de la localidad de Balcarce.

El menor Alfredo Angladoste, de 9 años, se hallaba entregado a juegos propios de su edad, en cuyas circunstancias cayó al interior de un tanque que contenía 50.000 litros de agua, instalado en los alrededores, pereciendo ahogado. Poco después, el cadáver de la pequeña víctima fué extraído y entregado a sus familiares.

## Frustran un Contrabando de Oro por Valor de $ 200.000

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia). — Otro procedimiento efectuó el personal destacado en el aeródromo de Morón, frustrando un importante contrabando de oro que intentaba realizar un pasajero del avión número 88.937 que, procedente de Miami, aterrizara ayer a las 17.30 en la mencionada pista.

**Por valor de $ 200.000**

Poco después de arribado el avión, fué detenido uno de sus pasajeros, Michel Kevany, chileno, en cuya equipaje se le secuestraron 5.700 kilogramos de oro por un valor aproximado de 200.000 pesos.

El personal que actuó en el procedimiento puso a disposición de las autoridades aduaneras a Kevany y al oro que se le secuestrara en su poder y que pretendía introducir al país en forma clandestina.

## Buenos Aires

| | | |
|---|---|---|
| 1 | $ 100.000 | 14.206 |
| 2 „ | 15.000 | 1.751 |
| 3 „ | 5.000 | 34.069 |
| 4 „ | 2.000 | 5.326 |
| 5 „ | 2.000 | 15.528 |
| 6 „ | 2.000 | 22.302 |
| 7 „ | 2.000 | 26.942 |
| 8 „ | 2.000 | 34.189 |
| 9 „ | 1.000 | 5.486 |
| 10 „ | 1.000 | 6.034 |
| 11 „ | 1.000 | 12.087 |
| 12 „ | 1.000 | 14.783 |
| 13 „ | 1.000 | 15.387 |
| 14 „ | 1.000 | 16.969 |
| 15 „ | 1.000 | 19.784 |
| 16 „ | 1.000 | 21.060 |
| 17 „ | 1.000 | 22.347 |
| 18 „ | 1.000 | 22.460 |
| 19 „ | 1.000 | 27.838 |
| 20 „ | 1.000 | 27.923 |
| 21 „ | 1.000 | 35.816 |
| 22 „ | 1.000 | 36.730 |
| 23 „ | 1.000 | 39.303 |
| 24 „ | 1.000 | 39.480 |
| 25 „ | 1.000 | 40.158 |
| 26 „ | 1.000 | 40.326 |

# Descubren Otro Rico Yacimiento Petrolífero en Comodoro Rivadavia

# Por Infracción a la Ley que Reprime el Agio Clausuraron Dos Comercios

## No Cumplían con los Precios Oficiales en Otros Negocios

ESTA mañana, personal de la Dirección Nacional de Vigilancia de Precios y Abastecimientos, con la cooperación de la policía federal, procedió a la clausura de dos negocios, cuyos propietarios habían infringido las disposiciones de la ley 12.830, que reprime el agio y la especulación.

Son la despensa de la calle Avelino Díaz 401, de propiedad de Miguel Caivaro, y los puestos 43 y 44 del mercado de la calle Constitución 1111. Estas sanciones fueron dispuestas por el juez administrativo doctor Juan Carlos Ojeda Gache, a raíz de las actuaciones de la inspección.

**Nuevas infracciones**

Por otra parte, el personal de inspectores de la mencionada dependencia comprobó infracciones a los precios máximos en numerosos negocios, a los cuales se les aplicaron las siguientes multas:

Estanislao Pedro Gatti, domiciliado en Meincué 2696. Alza de precio en venta de hielo. Arresto de dos días; Pedro Rafael Toscano, domiciliado en Bahía Blanca 1078. Negativa de venta de hielo. Dos días de arresto; Manuel Barbeira, en Deán Funes 2034. Infracción al artículo 6o de la ley 12.830. Dos días de arresto; Méndel Altman, Bebedero 4689. Alza de precio en venta de carne. Multa de $ 200; "Alvarez y Cardalda", representada por Martínez José Antonio Santiago. Alza de precio en venta de huevos. Multa de $ 200; Eduardo A. Richelme, Güemes 3165. Infracción al decreto No. 1.550|43. $ 100; José Bocin, Saavedra 1027, Dpto. "F". Alza de precio en venta de carne. $ 100; María Melony de Casey, Bartolomé Mitre 2690. Infracción al decreto 906|49. $ 100; Francisco Chianese, Iberá 674. Alza de precio en venta de hielo. $ 100; José Rodríguez, Fremeré 671, Ciudadela. Alza de precio en venta de carne. $ 100; Narciso Prieto López, Moreno 1352, 3er. piso. Infracción al art. 6o. de la ley 12.830. $ 100; Miguel Armando Doral, Moreno 1665. Infracción al art. 6o. de la ley 12.830. $ 100; "Sánchez, Amat y Cía." Salguero 1471, Dpto. "B". Representada por Florentino Amat. Infracción al art. 5o. de la ley 12.830. $ 100; María Dolores Bermúdez de García, Santa Magdalena 4171. Infracción a los artículos 5o. y 6o. de la ley 12.830. $ 100; Valeriano Gómez, San Martín 522, 3er. piso, Dpto. 4o. Infracción al decreto No. 13.251|47. $ 60; Nicolás Caputo, F. Rivera 2261. Alza de precio en venta de carne. $ 60; Laureano Mallo, San Martín 522. Alza de precio en venta de papas. $ 50; Juan Antonio Ortiz Fernández, Viamonte 658, 4o. piso. Infracción al decreto 13.251|47. $ 50; Miguel Arsenio Cironi, Aconquija 3565. No conservar boletas de compra. $ 50; Valentín Abaldr, Paraguay 5501. Infracción al decreto 1.550|43. $ 50; Generosa Florinda Vázquez de Saviotti, Lavalle 2051. Infracción al decreto 13.251|47. $ 50; Barker Magarián, Matheu 985. Falta de lista oficial de precios máximos. $ 50; Julián Miguelez, Lavalle 3257. Infracción al art. 5o. de la ley 12.830. $ 40; Ciro Cardarelli, Bartolomé Mitre 1423. Falta de carteles indicadores de precios. $ 40; Osvaldo Juan Colonno, Cossio 6357. Infracción al decreto No. 21.704. $ 40; Avelino Hermida Lamazares, Zequeira 6755. Falta de lista oficial de precios máximos $ 40; Rosa Campos de Glade, Talcahuano 925. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 40; Nicolás Saladito, Acha 2135. Falta de carteles indicadores de precios. $ 40; Julio Campetella, Pueyrredón 9. Falta de carteles indicadores de precios. $ 40; María Alonso, Rivadavia 1210, 3er. piso, dep. 5. Infracción a la resolución 5055|47. $ 40; Ismael Benítez, Guardia Nacional 2034. Falta de carteles indicadores de precios. $ 40; Oscar Reynoso, Terrada 4106. Infracción al decreto 5.670|47. $ 30; Enrique Joaquín Macedo, Villa Malaver (Bs. Aires). Infracción al decreto 21.704|44. $ 30; Elena Horn, Echeverría 3025. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Martiniano Ortiz, Saavedra 439. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Bernardo Berdayagar, Malabia 2062. Falta de lista de precios sobre la carne. $ 30; Juan Carlos Larrea, Río de Janeiro 1058. Infracción al decreto 13.251|47. $ 30; María Dolores Varela de Piñeiro, Avda. de Mayo 1261, 6o. piso. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Nazareno Gentile, Tucumán 656, Dpto. 3o. Mala confección de recibos. $ 30; Lucía Díaz de Pérez, Comitti 4891. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Vicente Coto, Lasta 4121. Infracción al decreto 21.704|44. $ 30; Lidia Affitto de Raimondi, Constitución 2255. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Benita Vera de Mercado, Caray 325, Dpto. 2o. Infracción a la resolución 5.085|47. $ 30; Antonio Martín Vaquero, Juan B. Justo 1915. Falta planilla registro habitaciones. $ 20; Gilberto Juan Musa, Montevideo 779. Falta de carteles indicadores de precios. $ 20; Graciano Moriega, Córdoba 1399. Falta de carteles indicadores de precios. $ 20; Modesto Rivera, Bahía Blanca 1231. Infracción al decreto 21.704|44. $ 20; Nicolás Mello, Inclán 3365. No conservar las boletas de compra. Multa de $ 20.

### Al Chocar una Moto Sufrió Graves Heridas un Hombre

POR la calle Pueyrredón circulaba anoche una motocicleta conducida por Antonio Lizón Mosa, argentino, de 31 años, soltero, cuando al llegar frente al número 1505, fué embestida por un automóvil particular cuyo conductor huyó.

La máquina se desvió entonces y fué a estrellarse contra el automóvil chapa 160.299 a cargo de Pedro Borelli, que estaba estacionado en ese lugar. Como consecuencia del accidente, el motociclista sufrió graves heridas en distintas partes del cuerpo y fué internado en el hospital Fernández. La comisaría de la sección 19a. tomó la correspondiente intervención e inició las actuaciones sumariales de estilo. Trata de identificar al chófer culpable del accidente.



UN CHOQUE ESPECTACULAR. — Poco después de las 11 hs., en la esquina de Humberto 1 y Salta chocaron el taxi chapa 08168 guiado por Cornelio Fernández y el camión 95926 conducido por Enrique Sperón. La colisión, que fué espectacular, al extremo de que el camión quedó tumbado, no determinó víctimas

## En Abril Iniciarán los Cursos de la Escuela Para Padres

LA PLATA, 30, (De nuestra agencia).— El 19 de abril próximo se iniciarán oficialmente los cursos de la Escuela para Padres, creado, como ya se ha anunciado por la dirección de Psicología Educacional y Orientación Profesional del Ministerio de Educación de la Provincia.

Como se sabe el nuevo organismo técnico, está destinado a complementar la obra de la escuela primaria siendo su finalidad primordial la de prestar asistencia psicológica a los padres sobre una base científica y su coordinación con la misión educativa que la maestra cumple a diario para enfrentar con éxito los problemas cotidianos que el niño plantea dentro del círculo familiar.

En oportunidad de la iniciación de los referidos cursos, hará uso de la palabra, el director de Psicología Educacional, Dr. Jorge Del Piano.

## Pilar López Bailará Esta Noche las Más Hermosas Creaciones de "La Argentinita"

### La Hermana de la Ilustre Bailarina se ha Propuesto Montar Algunas Expresiones de Nuestro Folklore

ESTA noche, en el Teatro Avenida, debuta "La Argentinita". ¡Cómo!, se dirá. ¿No falleció la eximia bailarina hace cinco años? Físicamente, sí. Pero su arte memorable la ha sobrevivido. Pilar López, su hermana y su discípula, se ha encargado de ello. Bajo los auspicios de "La Argentinita" se desarrolla el espectáculo, la coreografía ha sido concebida por ella y, para que nada falte a la ilusión, una mujer sensible e inteligente, de su misma sangre, baila con su misma pasión.

**El público porteño**

Es la tercera vez que baila Pilar ante nosotros y a la verdad, no las tiene todas consigo. Ha triunfado en toda Europa, ha triunfado en Nueva York, pero sabe de las exigencias del público porteño.

—Es un público muy especial —nos dice— porque en él se asocian la intuición y el conocimiento. Ambas cosas son necesarias para gustar del buen baile. Hay aquí sensibilidad latina, fresca, espontánea; pero, además, se ve mucho. En las ciudades europeas no se encuentran tantas compañías como en Buenos Aires. Cada año reciben ustedes conjuntos italianos, ingleses, franceses, españoles. Esa curiosidad ayuda mucho. Es como ir al museo, a las exposiciones. No basta, para aquilatar un cuadro, con ser perspicaz; es preciso tener el gusto educado. Y la única manera es ver, ver mucho, ver de lo que sea.

**Nuestro folklore**

—¿Y no ha sentido usted, señora, la tentación de bailar nuestro folklore?

—Muchas veces. Mi hermana, que era argentina —ya lo sabe usted—, quedaba arrobada ante vuestro malambo, ante el gato, ante este baile tan fuerte que se estila aquí. Pero ni ella ni yo nos hemos decidido nunca, porque nos pareció que es baile más adecuado para el hombre. No debo hablar, porque no soy entendida, pero mi impresión es que un buen bailarín sacaría más partido que yo. En vuestros bailes, creo, la mujer acompaña, pero el hombre baila de verdad. Ahora, que tengo un buen grupo de muchachos, que zapatean muy bien y tienen pies muy ágiles, trataré de montar algo. Ya mi hermana había recogido materiales con esa intención . . .

**En Asturias**

—En los días que llevo en Buenos Aires —prosigue Pilar López— me ha parecido comprobar una especie de despertar del folklore argentino. Hace unos años, se le estimaba muy poco, cosa que ocurre en muchos países. En España, por ejemplo, sólo ahora salen a la luz trajes que se habían olvidado, bailes desconocidos. La cosa pura, la cosa auténtica, se recata mucho. ¡Cuántas veces al llegar a Murcia, a Asturias, a Extremadura, he preguntado por los bailes regionales y apenas si se me proporcionaba alguna vaga información! En Asturias, una vez, quise ver de cerca el fandango genuino, el pericote de aquellas tierras. Me dijeron que el único que sabía bailarlo con pureza, por haberlo aprendido de su padre y abuelo, era un fogonero del tren que hacía la línea de Oviedo a Mieres. Allá fuí a buscarlo una noche, en una casita inverosímil, por entre las vías del tren. Llegó el hombre a su casa cansado de tanta fatiga, todo negro de carbón, y yo creí que me echaría con cajas destempladas. Pero logré ganarme su confianza, vino al teatro un día después y me enseñó lo que sabía...

**Una vez en Chile...**

—Algo parecido nos ocurrió una vez en Chile. Mi hermana preguntó a los entendidos y éstos le hablaron de las hermanas Orellana: una tocaba el arpa antigua y la otra bailaba. Eran mujeres gordas y de cierta edad, nunca salían al teatro y sólo las invitaban alguna vez a las fiestas de familia. Estaban, por así decirlo, de capa caída. Mi hermana quedó maravillada, se hizo enseñar la cueca por ellas y las presentó en su conjunto ante el mejor público de Santiago. El empresario se disgustó: aquellas mujeres, a su juicio, no tenían categoría suficiente para bailar en el Teatro Nacional.

—No sólo la tienen —contestó Encarnación— para venir aquí circunstancialmente, sino que debían darles una cátedra, porque en ellas tienen ustedes un tesoro folklórico y mal harían en perderlo.

**El "Huainito"**

—A veces no se estima mucho lo que se tiene siempre ante los ojos, eso es todo. Mi hermana montó en Lima una danza inca, el "Huainito". Nadie había pensado nunca en vestirla de una coreografía moderna. Y los mismos peruanos quedaron deslumbrados. Yo la bailaré en Buenos Aires, esta vez, con Manolo Vargas.

Es muy bonita. Pero ustedes dirán...

**Tres obras principales**

—¿Y qué otra cosas hará usted para nosotros?

—Pues "Fantasías goyescas", de Granados; el "Bolero", de Ravel, y "Vivan los cabales", un arreglo de López Tijera y de mi guitarrista Luis Maravilla. Esos serán los bailes más largos, los de fondo. Y muchos otros, entre ellos un homenaje a mi hermana, que tal vez alcance a transmitir toda nuestra emoción, nuestra devoción por ella.

"Fantasías goyescas" fué estrenada por "La Argentinita" en Nueva York el año 1943. Dura una media hora. Es obra de mucho aliento y los críticos no se han cansado de alabar la inspiración de su creadora. "Vivan los cabales" pertenece a la línea del más antiguo y genuino baile flamenco. Pilar López se propuso bailarlo, lo presentó el año 1947 y, según dicen, resultó magnífico.

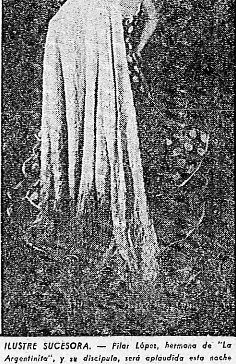
**Historia del "Bolero"**

—En cuanto al "Bolero", ya sabe usted que Ida Rubistein le había pedido a Ravel una partitura española y que ella misma la llevó a la escena. Quedó la sensación de que era un fracaso, o punto menos. Salía todo un cuerpo de baile, unas cincuenta o sesenta personas, pero no se alcanzaba el "climax", la atmósfera que reclamaba la música. Cayó el "Bolero" entonces en manos de una cantidad de gentes, que lo estropearon sin compasión. Quedará mal que yo lo diga, pero Encarnación ya no está aquí y puedo asegurar que ello lo ha recreado por completo, que la suya es la versión más completa. En un alarde sin precedentes, no puso en el escenario más que cuatro bailarines —dos parejas— y una tela negra en el fondo. Era peligroso, máxime con una orquesta de ochenta profesores. Pero —como dijo luego Anton Dolin, el gran bailarín inglés—, ese era un "ballet" cuádruple. Para compensar la exigüidad de los bailarines, Encarnación colmó aquel baile de pasos, lo hizo tan prieto, le confirió tanto movimiento, que el efecto es, a la verdad, intensísimo ..

**El mismo aplauso**

Esta noche veremos, pues, nuevamente en acción, la exquisita coreografía de "La Argentinita", interpretada esta vez por su hermana Pilar López, en quien todos vemos a su ilustre sucesora.

Los aplausos que el conjunto recogerá en Buenos Aires, no cederán en entusiasmo a aquéllos que, en otras ocasiones, hemos prodigado a nuestra compatriota.



ILUSTRE SUCESORA. — Pilar López, hermana de "La Argentinita", y su discípula, será aplaudida esta noche en el Teatro Avenida como ilustre sucesora de nuestra inolvidable compatriota, fallecida hace cinco años

### Contribuye Otro Gremio a la Fundación de A. Social

DE acuerdo con las disposiciones del convenio de trabajo del personal de pasteleros confiteros, pizeros y afines, que han obtenido importantes mejoras en sus jornales, con retroactividad al 1o. de noviembre de 1949, el gremio ha dispuesto entregar a la Fundación de Ayuda Social "María Eva Duarte de Perón" el cincuenta por ciento del aumento que le corresponde a cada obrero.

### Funcionarios de Feria en el Fuero de Trabajo

La Cámara de Apelaciones de los Tribunales de Trabajo ha designado el personal que actuará en el período de feria de Semana Santa. Vocal de la Cámara, doctor Electo Santos; secretario, doctor Julio Eulogio Colotti; juez de 1ª instancia, doctor Manuel Míguez; procuración general a cargo del doctor Miguel Angel Oliva Vélez; representante en 1ª instancia, señor Camilo A. Villanueva; cuerpo médico, doctor Raúl Ubaldo Fernández, y oficial de justicia, señor José Luis Sánz.

## Un Jazzman Tanguero Quiere Tocar Canciones Criollas

TRAS una breve permanencia en Buenos Aires, partirá mañana, de retorno a los Estados Unidos, el señor Robert Freeley, director de la compañía de navegación Moore-McCormack, bajo cuyos auspicios realiza una jira por Sudamérica. El señor Freeley, que es también director musical de la National Broadcasting Corporation y compositor de música para revistas teatrales y obras cinematográficas del mismo tipo, pronunció anoche una conferencia sobre jazz en el Hot Club, con los auspicios de esa entidad y del Servicio Cultural e Informativo de los Estados Unidos.

**Los tangos**

—Soy admirador de la música argentina de antiguo —nos dijo esta mañana Freeley—, y he llevado a la Unión tangos tan hermosos como "Caminito", "Inspiración", "Derecho viejo", "Adiós, muchachos" y otros.

Estos tangos, "sinfonizados" fueron ejecutados con gran éxito bajo la dirección de Freeley, conservando el ritmo, pero en arreglos a gran orquesta, en la que predominan las cuerdas.

—Con dieciséis violines y varios cellos, sin descuidar los bronces ni la percusión —nos dice—, esos tangos cobran una fuerza emotiva extraordinaria y han sido reales éxitos.

**Nuevas piezas**

Freeley, durante su estada en nuestra capital, ha buscado nuevas piezas de música, pero esta vez ha procurado encontrar en el rico venero del folklore canciones y danzas típicas que le permitan una orquestación que las adapte para ser incluidas en su repertorio.

—El folklore sudamericano, y entre éste, el argentino —señala— es de una extraordinaria riqueza y posee una fuerza muy atractiva para todo el público. Por ello creo que así como el tango podrían popularizarse en Norteamérica algunas de las canciones típicas criollas.

**El "Bee Bop"**

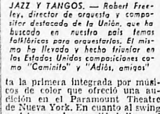
En la música de jazz, de la que es cultor apasionado, no se han producido cambios notables en los últimos tiempos.

—Quizás —agrega— con la excepción del "bee bop", desarrollo moderno del jazz y que fuera definido y lanzado por Thelonius S. Monk, siendo su mejor exponente Dizzy Gillespie. Es tan disonante como la música de Strawinsky y se trata de una moderna adaptación de los modernos clásicos al ritmo del jazz.

En opinión de Freeley, Duke Ellington es el más grande de los directores de jazz y fué su orquesta la primera integrada por músicos de color que ofreció una audición en el Paramount Theatre de Nueva York. En cuanto al swing —y éste es el que dió belleza al jazz nacido en 1910 en el sur estadounidense—, su más destacado cultor es Benny Goodman.

—Ha logrado —afirma— cruzar el puente que separa a la música clásica del jazz y su concierto de Mozart, que dirigiera con la Orquesta Sinfónica de Rochester, está destinado a ser memorable.

Freeley, que esta tarde visitará la SADAIC en busca de textos musicales folklóricos, partirá mañana en el Uruguay, de retorno a la Unión, para dirigirse a Hollywood, donde deberá componer la música de fondo para dos producciones cinematográficas de la Brant Pictures y de la Metro Goldwyn Mayer, respectivamente.



JAZZ Y TANGOS. — Robert Freeley, director de orquesta y compositor destacado de la Unión, que ha buscado en nuestro país temas folklóricos para orquestarlos. El mismo ha llevado y hecho triunfar en los Estados Unidos composiciones como "Caminito" y "Adiós, amigos"



## Copiaba Modelos de los Mejores Modistos de París y los Enviaba a Buenos Aires

PARIS, 30 (United). — Una dama francesa fué acusada hoy por la policía de haber copiado los modelos en algunas casas de modas en París y haberlos enviado ilegalmente a la Argentina, dirigidos a una tía suya.

La "Sureté Nationale" anuncia que la señora Marcelle Boucharing, de 41 años, ha admitido que copia los modelos exclusivos de por lo menos cuatro afamadas casas de modas de París, incluyendo las de Jacques Fath, Christian Dior, Balenciaga y Piguet. Agregó la señora Boucharing que había enviado ya nueve paquetes con las copias de los modelos, tomadas clandestinamente y enviadas en la misma forma, a una casa de modas en Buenos Aires.

Anuncia la policía que también encontró otras 18 copias de modelos exclusivos durante un registro en el departamento donde vive la señora Boucharing. Agrega la policía que los modelos copiados tienen un valor de 900.000 francos.

La señora de Boucharing se halla ahora en libertad, pero deberá comparecer ante los tribunales para responder a las acusaciones presentadas contra ella por las casas de modas y por el Sindicato de la Alta Costura de París, que ha entablado un pleito contra madame Boucharing por 5.000.000 de francos.

## Encuéntrase a 2.307 Mts. y Acusa 150.000 Litros Diarios

EL Ministerio de Industria y Comercio informó que la Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha obtenido un nuevo éxito en sus actividades en procura de un mayor acrecentamiento de la producción de petróleo fiscal.

En efecto, el pozo de exploración profunda R-11, situado en el yacimiento Punta Piedras, de Comodoro Rivadavia, perforado últimamente, que fuera descubridor de un horizonte petrolífero a la mayor profundidad hasta hoy conocida en esta zona (2.500 metros), acaba de poner en evidencia otro horizonte de mayor productividad y situado a poco menos de 200 metros por encima del anterior. La nueva capa, hallada a 2.307 metros de profundidad, se encuentra en ensayo, acusando una producción de 150.000 litros diarios de petróleo por surgencia natural.

Este resultado, altamente satisfactorio, implica el descubrimiento de nuevos niveles petrolíferos, cuyo conocimiento amplía las ya grandes posibilidades petroleras de aquella importante zona.

### Aceptaron a Gálvez Para el Premio Nóbel de Literatura

RESPONDIENDO a la invitación formulada por la Academia Sueca, la Asociación Argentina de Escritores propuso al escritor Manuel Gálvez para el Premio Nóbel de Literatura. La entidad sueca ha informado a A.E.A. que ha sido aceptada la candidatura del doctor Gálvez para la alta distinción mundial.

### Nueva Organización del Sindicato Arg. de Prensa

El Sindicato Argentino de Prensa estudia la modificación de su actual estructura para darle en el futuro el carácter de organización nacional. La comisión especial designada a este objeto que preside el señor Sabas E. Avendaño celebró anoche con ese objeto una nueva reunión y acordó insistir ante los afiliados para que expongan sus puntos de vista antes del próximo 5 de abril, ya sea personalmente o por escrito, de 15 a 1[illegible] horas, en la sede de esa entidad, calle Solís 769.

## Remueven a los Liquidadores de la Cervecería del Norte, de Bemberg

EL juez de comercio doctor Norberto Gowland, por la secretaría a cargo del doctor Carlos Castro Walker, ha dictado una enérgica resolución en el juicio de disolución y liquidación de la Sociedad Anónima Cervecería del Norte —una de las del grupo Bemberg—, en virtud de la cual quedan suspendidos en sus funciones los integrantes de la comisión liquidadora oportunamente designada y se nombran los reemplazantes a cuyo cargo quedará la liquidación definitiva de la mencionada empresa, todo ello sin perjuicio de las responsabilidades que puedan incumbir a los liquidadores removidos, por mal desempeño o negligencia en su cometido.

Por lo demás, al designar a los señores Alfredo M. Egusquiza, Atilio Mangiamarchi y Egidio C. Trevisán en el carácter de reemplazantes, señala el magistrado que habrán de desempeñar sus tareas con las atribuciones y facultades señaladas por el Código de Comercio, más las que los estatutos de la empresa o la respectiva asamblea hubieran acordado a la ex comisión liquidadora. Los nombrados, una vez aceptados los cargos, serán puestos en posesión de sus funciones y de los libros, papeles y documentos de la aludida sociedad anónima, por el secretario actuante, a quien se le faculta para hacer uso de la fuerza pública y allanar domicilios en caso necesario.

**Retiro de la personería**

Cabe recordar que la disolución de la Cervecería del Norte fué una consecuencia jurídicamente necesaria del retiro de la personería jurídica de la misma, al igual que la de las demás empresas similares integrantes del ya citado "Grupo Bemberg". Así lo recuerda también el magistrado al comenzar la exposición de los fundamentos que lo llevaron a adoptar la medida referida más arriba y destaca también que la comisión designada para llevar a cabo las gestiones consecuentes a la disolución de la sociedad se apartó de las obligaciones impuestas por la ley para tales casos, haciéndose pasibles, sus componentes, en consecuencia, de las sanciones y responsabilidades consiguientes. "Que además —dice textualmente el juez— es notoria tal circunstancia, lo que ha dado motivo a la resolución de S. E. el ministro de Justicia de la Nación, disponiendo que el señor agente fiscal en lo Criminal y Correccional deduzca las acciones pertinentes para el procesamiento por desobediencia en que habrían incurrido los liquidadores al no acatar las disposiciones del Poder Ejecutivo".

La conducta de los ex liquidadores, según lo continúa expresando el magistrado, ha dado lugar, "prima facie", a que la empresa continuara el giro corriente de sus negocios como si el retiro de su personería no se hubiera decretado, no obstante las disposiciones contenidas al respecto en la ley mercantil. En realidad, sólo debió seguir actuando a los fines de su pronta liquidación para que a cada uno de los socios se le entregue lo que le corresponda, incurriendo los liquidadores en negligencia cuando ello no se cumple.

**Perjuicio a los accionistas**

Los liquidadores —se dice en el fallo comentado— debieron limitarse al cobro de los créditos y al pago de las deudas y a la enajenación de los bienes que integran el capital de la sociedad disuelta, sin que les sea permitido continuar el comercio social de la misma, iniciando o renovando operaciones, sin que la asamblea general de accionistas pueda apartarse de las normas de liquidación imperantes y sin que los liquidadores puedan prolongar ni dilatar la ineludible obligación a su cargo, máxime cuanto que importa todo ello un perjuicio para los accionistas desde el momento que el patrimonio social queda expuesto a las resultas de esas operaciones realizadas por quienes no tienen derecho a realizarlas. Ante esa situación de peligro, el magistrado estima que corresponde asumir la intervención que, en el caso resuelto, ha solicitado uno de los accionistas.






# Un "Ballet", Una Compañía de Espectáculos Musicales y Otra de Comedia, Para Hoy

## Avenida, Casino y Apolo Inician sus Temporadas

En tres salas se iniciarán esta noche las respectivas temporadas oficiales. Serán, pues, los tablados de los teatros Avenida, Casino y Apolo los que quedarán habilitados a partir de la velada.

**Avenida**

Pilar López, la excelente bailarina a quien el público de Buenos Aires aplaudió en sus comienzos y celebró luego cuando ya había adquirido el dominio de sus mejores dotes junto a su ilustre hermana Encarnación López, Argentinita, regresa ahora a nuestra capital y se presentará esta noche en el escenario del teatro de la Avenida de Mayo al frente del conjunto coreográfico que creara aquella inolvidable maestra. Elementos de primer orden la secundarán en una función a la que se dará merecido carácter de homenaje.

**Casino**

El director Marcos Bronenberg ha agrupado junto a Pepe Arias una numerosa compañía integrada por conocidas figuras locales como Blackie, Margarita Padín, Gogó Andreu, Tito Climent, Tato Bores, Carmen Idal y por artistas especialmente contratados en el exterior como Salomé, Harry Mimmo, The Turner y Los Regoczy. La coreografía estará a cargo del maestro y bailarín Rafael García y la dirección orquestal ha sido confiada a Egidio Pittaluga. Como se sabe, esta noche se efectuará en el teatro de la calle Maipú una velada especial con el estreno de la obra titulada, "El Casino vistió sus galas", completándose en las funciones de mañana el cartel con otra novedad: "Canciones y ritmos del mundo".

**Apolo**

Vuelve Paulina Singerman al Apolo donde en la pasada temporada lograra un éxito muy firme con "Esposa último modelo", de Malfatti e Insausti. Con la reposición de esa obra que estaba muy lejos de agotar el interés del público cuando la celebrada actriz resolvió interrumpir su temporada hasta este año, reaparecerá el conjunto integrado por las mismas figuras que en aquella oportunidad sirvieron el reparto de la obra mencionada.

## Comicidad Popular: "Al Compás de tu Mentira"

Un exceso de honestidad llevó a los autores de "Al compás de tu mentira" a confesar que el tema de la película se inspira en una situación de "La importancia de llamarse Ernesto", de Oscar Wilde, ya que sin ese gesto hubiera sido difícil identificar el aludido origen. Vaya ello en compensación de otros argumentistas que a menudo plagian sin revelar la fuente inspiradora, por muy evidente que sea.

Olvidando a Oscar Wilde y a su ingenio, actitud muy posible si se escuchan los diálogos de la película, "Al compás de tu mentira" aparece como una comedia popular que se apoya en un caso de doble personalidad —un estanciero que en la ciudad es un compositor de tangos— para encadenar una serie de equívocos cuya eficacia reidera aumenta en los tramos finales. A esa trama, que pudo funcionar por sí misma, se han añadido motivos musicales a cargo de conocidos cultores que dilatan la normal extensión del relato.

Delfy de Ortega, figura sugestiva, ensaya con acierto sus posibilidades en la comedia y comparte la simpatía que emana de la labor experimentada de Pedro Quartucci. Francisco Alvarez tiene menos situaciones que las necesarias para expresar su vis cómica y Lalo Maura hace pareja con Anaclara Bell. Héctor Gagliardi, sin la vivacidad que el personaje requería, Herminia Llorente, con elocuente sobriedad y Ramón Garay, en intervenciones festejadas completan lo principal del reparto.

De la dirección se ocupó Héctor Canziani dentro de una notoria modestia de recursos y sin verdadero dominio de la técnica, buscando solamente destacar la comicidad directa del film.

## "Ojos de Juventud" se Confirma Para Mañana

Ha sido anticipado el estreno de "Ojos de juventud", película mexicana de Filmex S. A. que Cinematográfica Interamericana presentará mañana en el gran cine Broadway, protagonizada por Elsa Aguirre.

Basado en un tema de Mauricio Magdaleno, narra el film la agitada vida de una mujer que, valida de su juventud y hermosura, procura llegar a una posición expectable sin reparar en medios ni obstáculos. Su accidental matrimonio con un hombre simple y bondadoso en nada modificará sus planes, hasta el momento en que un hijo se interpone en el camino de sus malandanzas.

Joaquín Pardavé y Tito Junco ocupan los restantes puestos de responsabilidad en el reparto, en el que figura además el tenor Pedro Vargas, que con su melodiosa voz entona "Ojos de juventud", de Arturo Talentino; "Deseo", de Gonzalo Curiel; "Mujer", de Agustín Lara; "Nunca.... nunca.... nunca...", de Tata Nacho, y "La mujer del puerto", de Esperón y Méndez.

"Ojos de juventud" fué dirigido por Emilio Gómez Muriel, y tiene ilustraciones musicales de Manuel Esperón.

## Con Fino Espíritu Satírico Está Realizado el Colorido Espectáculo del Teatro Alvear

NO es el libro factor que fundamentalmente cuente en una comedia musical. El asunto suele ser el pretexto, el motivo, el cañamazo alrededor del cual juegan las escenas ligeras de la obra. Claro es que el tema en su levedad debe llevar encadenadas lógicamente las situaciones de la pieza a fin de que el resultado sea un todo orgánico y no una sucesión de motivos hablados o musicados. Esa tarea es la que han realizado con singular concepto del espectáculo Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari con "Así se ama en Sudamérica", estrenada anoche en la sala del Presidente Alvear.

Los autores han preparado un libreto ágil, limpio, sencillo, entretenido y gracioso, pero les ha guiado un seguro sentido del humor y la sátira para reflejar ambientes y desarrollar el tema que se propusieran. Cómo nos ve la imaginación popular de otros países hermanos, cómo nos vemos nosotros y cómo somos todos, ellos y nosotros, podría resumir el propósito de los autores. Claro está que tratándose de una comedia musical no han pretendido darle carácter trascendente, pero han sabido llevar a buen puerto su pensamiento originario mediante el eslabonamiento y la armonización de las escenas a fin de que el tema adquiriera el significado orgánico que acusa.

**Espectáculo armonioso**

Estas son las consideraciones que surgen frente a un espectáculo tan noblemente logrado como "Así se ama en Sudamérica", conjunción de luz, color, animación y alegría, a través de las magníficas y cambiantes decoraciones de Francisco A. Carcavallo; los trucos escénicos que provocan las consiguientes sorpresas en el espectador; la música siempre grata y de agradable melodía debida al maestro Bert Rosé y los Hermanos Abalos; los juegos de luces y la utilización de la "luz negra"; la elegancia y el buen gusto de las vestimentas sobre figurines de Jamandreu: las logradas coreografías del maestro Angel Eleta y, en fin, el ajuste general de una versión impecable que Antonio Prat puso en escena con pulso seguro.

**Excelente reparto**

Al acierto general del espectáculo en sí, debe agregarse el particular comportamiento de los intérpretes. De Sabina Olmos, tan femenina y fina cancionista; de Tamara Grigorieva, notable danzarina y una revelación como actriz de aristocrático porte que sabe del matiz cómico y llega con facilidad a la nota tierna y emotiva; de Pedrito Quartucci, tan dueño siempre de sus personajes a los que dota de una simpatía que trasciende; de Fernando Ochoa, aplomado en su papel y tan aplaudido cuando compone esos tipos que ha popularizado; de Benita Puértolas, tan ocurrente; de Juan Serrador, sin dificultades para cumplir con su compromiso; de Angel Eleta, también consagrándose como actor en una doble composición; de los cinco hermanos Abalos, graciosos diciendo e inimitables en sus intervenciones y preferentemente en la interpretación de un malambo a ritmo y sin música; de Marta Paz, de promisoria iniciación y, en general de todos cuantos de una manera u otra contribuyeron a dar a "Así se ama en Sudamérica" el clima y el ambiente de una comedia musical ajustada a los cánones clásicos del género.

## Quinta Semana del Film "Nacha Regules"

Se mantiene en el Gran Rex con el mismo éxito de los días iniciales "Nacha Regules", la versión cinematográfica de la novela de Gálvez realizada por Amadori para Argentina Sono Film e interpretada por Zully Moreno y Arturo de Córdova, que entra en su quinta semana de exhibición consecutiva en la sala de estreno. Un elenco secundario muy numeroso anima los restantes papeles de esta película, que sigue batiendo récords de recaudación de primera línea.

## "Siempre Te He Querido" y "El Espectro de la Rosa" Seguirán una 5ª Semana en el Gran Palace

INFORMA la Republic, que el programa artístico, integrado por las películas "Siempre te he querido", en tecnicolor y "El espectro de la rosa", continuará exhibiéndose en el Cine Palace una quinta semana, debido al éxito de público que ha tenido.

"Siempre te he querido" fué producida y dirigida por Frank Borzage, siendo sus intérpretes principales Philip Dorn, Catherine Mc Leod y Mme. María Ouspenskaya. En las partes musicales se escucha al eximio intérprete del piano Arturo Rubinstein.

"El espectro de la rosa", producido y dirigido por Ben Hecht y dedicado "a las siete artes que cantan y bailan y conservan verde este valle de lágrimas", tiene como intérpretes principales a Judith Anderson y Michael Chekov.

## El Gran Palais Pasa los Films de Ingrid Bergman

Las películas de Ingrid Bergman "Esta noche contigo" y "El gran pecado" se exhibirán a partir de hoy en el cine Gran Palais. Son dos producciones de carácter dramático que muestran a la notable actriz sueca en el momento de su consagración y en vísperas de ser conquistada por Hollywood y fueron recientemente repuestas con amplio apoyo del público interesado en ver a la protagonista del escándalo del momento.

## ESTRENOS PARA HOY

**Opera**

"No confíe en su marido" (Don't trust your husband). — Comedia con argumento de Lou Breslow y Joseph Hoffmann y dirección de Lloyd Bacon interpretada por Madeleine Carroll, Fred Mac Murray, Charles Roger, Rita Johnson, Louise Albritton y Alan Mobwray. Producción norteamericana distribuída por Artistas Unidos, en inglés.





CICUTA — Por Jorge Palacio

NO BAJÉS PIBE, QUE PUEDO PASAR LO MISMO

# Difícil "Descarte" en el Premio Año del Libertador General San Martín

## Varios Rivales Lucen Estado que les Augura Gran Carrera

### Suspect, Valiente, Easbury y A. John Figuras Bravas

A medida que se aproxima la fecha de la clásica jornada del domingo en las pistas de La Plata sobre los 2.300 metros del Premio Año del Libertador General San Martín, aumenta el interés por la carrera. La prima asignada al ganador de $ 120.000, ha logrado reunir a un lote discreto, y en verdad que entre varios de ellos se presenta difícil el descarte con respecto a sus probabilidades.

**Lo mejorcito del lote**

No hay duda que las figuras más sobresalientes de la carrera en atención a sus respectivas campañas y a lo mucho que andan en estos momentos, están representadas por Suspect, Valiente, Eatsbury y Apple John, todos ellos luciendo un estado de preparación excelente. Suspect, retorna a las luchas en excelentes condiciones. Su calidad, campaña y el gran estado que ha logrado darle para esta carrera su cuidador, Juan Lapistoy, lo presenta como probable favorito de la catedra. Su corrida de 2.300 metros en 2'22" 3/5, pista de tierra de San Isidro, es valiosa y mucho más lo fué su partida del martes en la arena pesada de San Isidro, de 1.000 metros en 1'2" al costado de la ligera Bambuca. Suspect se encuentra ya alojado en una ecurie platense, en cuyas pistas cumplirá su partida final. Valiente, en atención a sus progresos, es una carta que destaca sus probabilidades. Viene de ganar en 1'49" 2/5 los 1.800 metros, "parando"...; pocos días después en 1'23" 1/5 los 1.400 metros, "parando"... y recientemente en 2'16" los 2.200 metros, "parando"... Quiere decir que aun tiene resto para poder mejorar sus recientes carreras y esto es mucho decir. Su ensayo reciente de 1.200 metros en 1'13" 2/5 de segunda vuelta fué brillante ya que dió enorme ventaja a Suitor, al que se le acercó sin apuros. Eastbury viene de marcar un guarismo impresionante: 3'4" 4/5 para los 3.000 metros; se registra como cosa excepcional en las pistas de Palermo. Si bien llevaba sólo 46 kilos, puede esta vez correr en forma excelente. Es un bravo competidor. Tenemos, además, a Quetzalcoatl que reaparece bien; Compinche, que puede llegar a ser seria contra; Piñón, que ha progresado y esta vez llevará la monta de H. Padula, habiendo dejado la mejor impresión en sus últimas performances, y para citar, además, respetando las probabilidades de otros competidores, debemos dar un destacado lugar a Apple John, el pensionista del cuidador Eusonio C. Boni, que viene de ganar en 2'10" los 2.100 metros, sin emplearse y siempre el hijo de Médicis ha dejado entrever que es un caballo de condiciones respetables.

E. BONI

En el resto de las pruebas hay varios cotejos que tienen su gran atracción y los aficionados tendrán oportunidad de dar rienda suelta a su entusiasmo.

Citaremos al "correr del reloj" los que saltan a la vista como candidatos a resolver algunos de estos bravos cotejos.

**Hay varias bravas**

En los 1600 metros del cotejo inicial de la tarde tenemos cartas como Helada por su reciente buena carrera en pos de Corvina luego de quedar lejos a los pocos metros de la largada. Tribu, que corrió bien en pos de Avivadora, lo mismo que Flor Azul, son también aspirantes dignas de tener en cuenta lo mismo que Españolita, Sugestiva y Matona que lucen gran estado.

**Entre Lebrel y Mambrú II**

Dos valores destacados hay en el segundo cotejo de la tarde. Lebrel por su buena carrera en pos de Euclid en San Isidro y Mambrú II que reapareciendo fué tercero de Secador en 1'25" 2/5 para los 1400 metros. Tienen chance además Impecable, Kieto y Pitador.

**Entre potrancas**

En la carrera reservada a las potrancas de dos años, hay cartas que están en condiciones de imponerse, entre ellas Mari Briz por su buena actuación al compartir el segundo puesto con Airati en pos de Cristalina. Araiti, es ahora la probable favorita de la carrera y tenemos a Ascua, que corrió muy bien. Miss Amor que ha progresado, Señuela y Pantorrilla.

**Pomare otra vez**

De acuerdo a lo mucho que corre en estos momentos nuevamente Pomare es una carta brava para el primer puesto en el cuarto cotejo de la tarde. Llevará enemigas de consideración entre Elite que luce excelente estado y cuenta con perfomances auspiciosas, Conquisa que reaparece muy bien preparada y la misma Rencorosa de acuerdo con sus perfomances en Palermo y San Isidro.

**Lectivo se destaca**

Entre los buenos rivales del sexto encuentro, está Lectivo que luego de su fácil éxito sobre Amarrete registró una buena corrida de 1600 en 1'41". Dominando que al luchar con Fiador en la carrera en que fuera distanciado de éste quedando como ganador, dejó entrever que se trata de un buen elemento. Fiador que nuevamente aunque en 1800 metros, esta vez puede llegar a conquistar el éxito. Buen Diablo que va liviano con sólo 51 kilos y Durban que promete tener un excelente comportamiento.

**Lujosa corrió lindo**

Si su caballeriza decide presentarla en este cotejo y de acuerdo con su segundo puesto en pos de My Dear en 1'24" para los 1400 metros, Lujosa es una carta respetable, pero esta vez la cosa se presenta mucho más brava, por la intervención de Asoma que anda muy bien, Habla que es buena yegua y corre mucho, My Dear una vez más y también Helvética cuya reciente carrera debe ser considerada falsa. Puede llegar a ser un lindo lance Honeymoon.

**Desquite bravo**

En la carrera del desquite tenemos al bravo Almodóvar con un peso de 61 kilos, pero de acuerdo con su reciente victoria en 1'35" 4/5 la milla con 58, no sería difícil que el zaino del stud Los Claveles volviera a colocar el número. Están en la lucha West, Jordaens, que puede mejorar su carrera en Palermo, Redomado que en privado anda muy bien, Tirafondo, que luce un excelente estado y Cíclope si responde a lo que de él esperan en su caballeriza.

## Hip. de La Plata

**Rivales y Montas Para el Domingo**

**Primera carrera — 1.600 metros**
Nena Mansa . 56 A. Manzoni
Alada . . . 56 T. Barrile
Flor Azul . . 56 F. M. Ortiz
Sugestiva . . 56 H. Padula
Doña Adela . 56 R. Palavecino
Pilleria . . . 56 A. Lhuillier
Wild Maid . 56 H. Rodríguez
Matona . . . 56 J. Vidarte
Tribu . . . 56 H. Castro
Pillette . . . 56 A. Bartaiotta
Españolita . 56 J. Gularte
Helada . . . 56 J. Ruiz Díaz
Palta . . . 56 C. Zingoni

**Segunda carrera — 2.000 metros**
Tata . . . 56 M. Fernández
Impecable . 56 P. P. Artigas
Mambrú II. . 56 O. Barattucci
Monzón . . 56 O. Corbalán
Pompazo . . 56 A. Lhuillier
Kieto . . . 56 M. Núñez
Pitador . . 56 J. Diez
Lebrel . . . 56 M. Bergós
Estribero . 56 X. X.

**Tercera carrera — 1.000 metros**
Araiti . . . 55 A. Lhuillier
Tropera . . 55 No correrá
Huff . . . 55 O. Barattucci
Mi Amor . . 55 T. Sánchez
Txistu . . . 55 X. X.
Pintacha . . 55 J. Arismendi
Airy . . . . 55 L. Fernández
Mari Briz . 55 A. Manzoni
Señuela . . 55 F. Echagüe
Ascua . . . 55 H. Palavecino
Pantorrilla . 55 L. Almirón
Múnay . . . 55 X. X.

**Cuarta carrera — 1.500 metros**
Conquisa . . 57 J. R. Díaz
Zulmar . . . 56 H. Rodríguez
Snow . . . 55 J. Sberna
Pomare . . . 55 A. Manzoni
(Musa . . . 55 F. Echagüe
Barcarola . 53 M. Núñez
Elite . . . 53 J. Leguizamón
Chantilly . 52 No correrá
Alvuelo . . 51 X. X.
Rencorosa . 51 J. Hidalgo

**Quinta carrera — 2.300 metros**
(Altruista . 60½ X. X.
(Solemne . . 60½ H. de la Torre
Compinche . 60½ R. Quinteros
Quetzalcoatl 60 L. Martínez
Really . . . 60 M. Valdés
Suspect . . 55 P. Artigas
Piñón . . . 55 H. Padula
Meteco . . . 55 F. Echagüe
Valiente . . 55 A. Lhuillier
Toribio . . . 55 H. Rodríguez
Eastbury . . 55 J. Villegas
Apple John . 55 O. Barattucci
Hiebal . . . 55 C. Callejas
Melladora . 53 M. Soria
Kalmazul . . 51 O. Matteucci

**Sexta carrera — 1.800 metros**
Randolph . . 58 A. Casay
Lectivo . . . 54 R. Orduna
Dominante . 54 J. Gularte
Fiador . . . 53 A. Manzoni
Heroes . . . 53 V. Vieytes
Durban . . . 52 B. Marcos
Sizar . . . . 52 F. Echagüe
Cotidiano . . 51 H. Palavecino
Buen Diablo . 51 X. X.

**Séptima carrera — 1.400 metros**
Jaquenetta . 62 Dudosa
Habla . . . 57 O. Matteucci
Allons . . . 56 H. Castro
Asoma . . . 54 J. Arismendi
Honeymoon . 54 R. Orduna
Lujosa . . . 53 X. X.
My Dear . . 53 H. Padula
Helvética . . 53 C. Acero
Ilusiones . . 50 F. Echagüe
Tortura . . . 50 No correrá
Zulmar . . . 48 Dudosa

**Octava carrera — 2.100 metros**
Almodóvar . 61 A. Manzoni
Really . . . . 59 Dudoso
West . . . . 56 J. Hidalgo
Jaquenetta . . 54 Dudosa
Periquete . . 53 H. Palavecino
Cíclope . . . 52 H. Ponzi
Jordaens . . 52 H. Padula
Redomado . . 50 J. Caballero
Tirafondo . . 50 F. Echagüe
Delirio . . . 49 J. Camaño
Pedrea . . . 48 R. Vadala



## Estribillo Fué Llevado al Circo de Concordia

Ha sido embarcado con destino a Concordia el caballo Estribillo, de discreta actuación en el medio platense. El citado elemento proseguirá su actuación en el medio de referencia, donde puede llegar a aportar lucidos éxitos para su ecurie, ya que, sin duda, ha de enfrentarse en lances contra elementos de su capacidad.

## Pipero no Correrá en San Isidro: se Halla Sentido

Recientemente, este pupilo de Juan Etchechoury se sintió de un remo posterior, hallándose sometido al tratamiento del caso. Por tal motivo, Pipero no cumplirá su compromiso del domingo próximo en San Isidro.



## Hip. de La Plata

**Inscripciones Para el Jueves 6**

**Pr. Schopenhauer — 1100 metros**
Fulgetin . . . 55 Zarik . . . . 55
Matasiete . . 55 Ardiente . . 55
Munich . . . 55 Milano . . . 55

**Premio Caritana — 1400 metros**
Vanity . . . 57 Cemaltera . . 57
Unidad . . . 57 Amiga . . . 57
Sonia . . . . 57 Moncine . . 57
La Movediza 57 Machura . . 57
Ceiba Mocha 57 Bonheur . . 57
Queserá . . . 57 Cirva . . . 57

**Premio Firmeza — 1300 metros (Segundo turno)**
Marrón . . . 57 Secreto . . . 57
Nancapiré . . 57 Sloam . . . 57
Pencaro . . . 57 Trinando . . 57
Prodigio . . . 57 Urgente . . . 57
Qué Dirá? . . 57 S. Charles . . 57
Rastaban . . 57 Zatón . . . 57
Redactor . . 57

**P. Circ. Gent'en Riders - 1.600 Mts.**
Limasol . . . 72 Coquard . . 64
Rizado . . . 67 Auteuil . . . 70
Pep . . . . . 69 Desnudo . . 68
Fugitivo . . . 67 Reward . . . 70
Avalón . . . 64 Belisha . . . 66
Brindis . . . 64

**Premio P. Goenaga — 1400 metros**
Adelina . . . 48 Ciudadana . 52
Eirela . . . . 57 Algarabía . . 54
Snow . . . . 51 Lujosa . . . 54
Pomaré . . . 49 Conquisa . . 52
My Dear . . 54 Tortura . . . 51
Zeolana . . . 51

**Premio Parlanchín — 1300 metros**
Florera . . . 57 Numantina . 57
Sílfide . . . 57 Florita . . . 57
Opera . . . . 57 Agüita . . . 57
La Lune . . . 57 Ugly Ducklin 57
Acequia . . . 57 Croqueta . . 57
Daf of Paint 57 Rimika . . . 57
Nosepuede . 57 F. Cloud . . 57
Machuca . . 57 No es Así . . 57

**Premio Nassau — 1300 metros**
Curumbá . . 56 Gustard . . 56
Termita . . . 56 Cejita . . . 56
Alvuelo . . . 50 Cabriolé . . 56
Rosa Blanca 56 Repostera . 56
Bambolera . 56 De mi Raza . 56
La Truite . . 56

**Premio Mendigo — 1500 metros**
Howard . . . 56 Dimas . . . 56
Luribay . . . 56 Tata . . . . 56
Infante . . . 56 Altibajo . . . 56
Mambrú II . 56 Monzón . . . 56
Chocarrero . 56 Céfiro . . . 56
Don Poroto . 56 Cartelito . . 56
Mornington . 56 Zadir . . . . 56
Bravísimo . . 56 Qué Sereno . 56
Scorpius . . 56 Gay Dady . . 56
Chuker . . . 56 Amorío . . . 56



CUIDADO CON ESTA: Kalmazul, la noble hija de Killarney, que promete intervenir en los 2.300 metros del premio Año del Libertador General San Martín, a disputarse el domingo en pistas de La Plata, con muchas probabilidades, de acuerdo con la impresión dejada recientemente en Palermo, al vencer a buenos rivales en 2'2" 1/5 para los 2.000 metros. La defensora del stud El Caudal, ha seguido muy bien.

## La Estadística Platense en el Primer Trimestre del Año

### F. Echagüe y F. D. Pistorino Van al Frente

IMPORTANTES cambios se han producido en las distintas estadísticas profesionales de La Plata. Al término del tercer mes de actividades Floro Echagüe ha pasado a encabezar su rubro con nueve triunfos y la suma de 151.700 pesos en premios, siguiéndole Roberto Orduna con ocho y 84.075 pesos. En la correspondiente a los cuidadores, Francisco D. Pistorino aventaja a Ezequiel Orduna mientras José M. Boquin y Eusonio C. Boni igualan en la tercera colocación. De los caballos, Almodóvar marcha al frente en sumas ganadas con tres triunfos al igual que Sisona, Jordaens, Helvética y Valiente, que han ganado menos cantidad. Finalmente, la ecurie Los Claveles comparte con su similar Arin el primer puesto con cuatro victorias, pero con más cantidad de sumas logradas la caballeriza citada en primer término, tal como se podrá advertir en el detalle general que damos a conocer seguidamente:



AL FRENTE: F. Echagüe, el enérgico piloto que encabeza la estadística

**JOCKEYS**

| | G. | P. | NP. | Sum. |
|---|---|---|---|---|
| F. Echagüe | 9 | 9 | 30 | 151.700 |
| R. Orduna | 8 | 6 | 16 | 84.075 |
| R. Martín | 7 | 1 | 7 | 97.350 |
| F. M. Ortiz | 6 | 14 | 15 | 79.025 |
| H. Padula | 6 | 8 | 21 | 87.675 |
| O. Corbalán | 6 | 8 | 37 | 65.800 |
| A. Manzoni | 6 | 3 | 10 | 61.775 |
| R. Aimale | 5 | 15 | 20 | 62.150 |
| O. Barattucci | 5 | 10 | 12 | 66.350 |
| H. Boquin | 5 | 7 | 6 | 56.025 |
| J. Gularte | 5 | 6 | 16 | 51.800 |
| A. Lhuillier | 5 | 2 | 16 | 62.900 |
| H. Palavecino | 4 | 11 | 35 | 60.175 |
| J. Sberna | 4 | 6 | 25 | 51.025 |

**CUIDADORES**

| | G. | P. | NP. | Sum. |
|---|---|---|---|---|
| F. D. Pistorino | 7 | 8 | 25 | 97.900 |
| E. Orduna | 6 | 5 | 8 | 68.850 |
| J. M. Boquin | 5 | 7 | 13 | 59.725 |
| E. C. Boni | 5 | 4 | 8 | 60.825 |
| J. R. Grimaut | 4 | 8 | 10 | 50.650 |
| E. Sibuet | 4 | 4 | 11 | 67.325 |
| J. B. Villani | 4 | 3 | 4 | 40.000 |
| A. P. Corsiglia | 4 | 2 | 9 | 35.100 |
| J. F. Penna | 4 | 1 | 7 | 42.150 |
| L. M. Pecci | 3 | 3 | 5 | 54.900 |

**CABALLOS**

| | 1º | $ |
|---|---|---|
| Almodóvar | 3 | 42.500 |
| Resolute | 2 | 40.500 |
| Sisona | 3 | 35.350 |
| Meteco | 1 | 32.000 |
| Albiona | 1 | 31.900 |
| Jordaens | 3 | 28.000 |
| Helvética | 3 | 26.350 |
| Alumni | 2 | 25.350 |
| Valiente | 3 | 26.000 |
| Adelina | 2 | 22.000 |
| Apple John | 2 | 22.000 |
| Allons | 2 | 21.950 |
| Ballerina | 2 | 21.750 |
| Piñón | 2 | 21.800 |
| Flamenco | 2 | 21.200 |

**CABALLERIZAS**

| | G. | $ |
|---|---|---|
| Los Claveles | 4 | 59.150 |
| Arin | 4 | 41.450 |
| Baby | 2 | 40.500 |
| Pecholito | 3 | 35.350 |
| Seabra | 3 | 34.350 |
| Los Patricios | 3 | 32.100 |
| Lavalle | 2 | 32.000 |
| El Ayui | 1 | 32.000 |
| El Mataco | 1 | 31.900 |
| Fondotira | 2 | 30.850 |
| Las Brisas | 3 | 28.475 |
| Bondad | 2 | 27.400 |
| Virasoro | 2 | 26.350 |
| Huerpe | 3 | 26.000 |
| Biribí | 3 | 25.000 |

## Nuevo Horario de Pista en La Plata

DE acuerdo con una resolución de la Comisión de Carreras del Jockey Club de La Plata, a partir de la próxima semana regirá nuevo horario de pistas. En efecto, la cancha será habilitada a las 7 hasta las 10 y por la tarde el movimiento de pista comenzará desde las 14.30 hasta las 17.

## Cesáreo Rodríguez Aclara la Actuación de Chantilly

El trainer Cesáreo Rodríguez aclara la reciente performance de su pupila Chantilly, expresando en tal sentido que la hija de Pont l'Eveque falló por haber sido trasladada al circo del césped muy encima de la carrera, y que para el compromiso que tiene el domingo ha de embarcársela con mucha más anticipación para evitar que extrañe. Será confiada a Francisco Martín Ortiz y entiende que la defensora de la ecurie El Recreo ha de mejorar en grande su actuación más reciente.

## Anticipando una Guía al Aficionado

## HIPODROMO ARGENTINO

**Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 1º**

**1a. Carrera — Premio BLACK ARROW — 1.100 Metros**

| 4 últ. perform. | | | | Caballos | Ks. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.P | 2.S | 1.L | 1.S | Easy Money | 55½ | L. Boggiano | 1200, 1'15" césp. |
| 2.L | 4.P | 2.L | 4.P | Lujosa | 55 | J. Ruiz Díaz | Viene de correr |
| 2.S | 1.L | 2.P | 5.P | Gay Lady | 54 | O. Dorado | 1100, cómoda P. |
| 1.S | 0.P | 5.P | 5.P | Serenade | 52½ | J. Luján | 1100, 1'9" 2.5 P. |
| 0.S | 3.P | 1.P | 0.S | Una Vez | 52 | ?. Pellegrino | 700, 48" 2.5 ar. |
| 4.P | 5.S | 1.P | gTr | Mandioca | 51 | O. Nardi | 1100, 1'8" 3.5 P. |
| gM | 5.P | 1.P | 5.P | Elite | 51 | No correrá | 1400, 1'28" 2.5 t. |
| 0.S | 3.P | 3.P | 0.S | Enchantress | 50 | X. X. | 1100, 1'7" 3.5 P. |
| 2.P | 3.P | 0.P | 3.P | Burma | 50 | H. Ponzi | 1100, cómoda, ar. |

**2a. Carrera — Premio SPIT FIRE — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.P | 0.P | 3.S | 3.P | Buc | 56 | O. Pellegrino | 1600, 1'41" 3.5 ar. |
| 0.L | 4.L | 0.S | 4.S | Tanger | 56 | O. Nardi | |
| 2.L | 4.L | 2.S | 4.S | Infante | 56 | J. Hidalgo | 1500, 1'34" 4.5 ar. |
| 4.P | 3.P | 4.P | | Yukón | 56 | I. Leguisamo | 1600, 1'42" 1.5 P. |
| 0.P | | | | Ponte Vecchio | 56 | E. J. Sauro | 1600, 1'43" 2.5 ar. |
| 2.L | 2.L | 2.S | 0.P | Slam | 56 | J. Ibarra | |
| 5.P | 3.P | | | Devoto | 56 | T. Albertini | 1600, 1'44" Pal. |
| D | | | | Tropelero | 56 | N. Alvarez | 1600, 1'43" 2.5 P. |
| D | | | | Embrollo | 56 | S. di Tomaso | 1600, 1'42" 2.5 ar. |
| D | | | | Florido | 56 | J. Sberna | 1600, 1'28" Pal. |
| 0.L | 4.L | 0.L | 3.L | Trabuco | 56 | No correrá | 1000, 1'1" 4.5 h LP |

**3a. Carrera — Premio SYBIL — 1.100 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.S | — | — | — | (Gamelia | 55 | E. J. Sauro | 1100, 1'9" 1.5 P. |
| D | — | — | — | (Avarienta | 55 | No correrá | 1100, 1'9" 1.5 P. |
| D | — | — | — | Jezabel | 55 | I. Leguisamo | 1100, 1'7" 2.5 P. |
| 2.L | 0.L | 0.S | — | Mi Pampa | 55 | E. Antúnez | 1200, 1'17" arena |
| D | — | — | — | Melody | 55 | J. Artigas | 1100, 1'7" 1.5 P. |
| 3.P | — | — | — | Pomponette | 55 | T. Albertini | 1100, 1'10" c. P. |
| 3.S | 5.S | — | — | Lavinia | 55 | O. Pellegrino | 600, 37" 2.5 ar. p. |

**4a. Carrera — Premio NENA LINDA — 1.100 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.S | — | — | — | (Pensativo | 53 | No correrá | Viene de correr |
| 3.L | 4.S | — | — | (Huaco | 53 | No correrá | Viene de correr |
| D | — | — | — | Mirontón | 53 | J. Artigas | 1100, floreo, c. |
| 2.P | — | — | — | Noroc | 53 | S. di Tomaso | Viene de correr |
| D | — | — | — | Pato Loco | 53 | J. Díaz | Viene de correr |
| D | — | — | — | Excelso | 53 | E. Antúnez | 1100, 1'31" césp. |

**5a. Carrera — Premio RIO COLORADO (ESPECIAL) — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.P | 1.P | 2.L | 0.L | Kurda | 54 | No correrá | 800, 52" pp. L.P. |
| 1.S | 1.S | 1.S | 0.S | Elea | 54 | O. Matteucci | Viene de correr |
| 2.P | 1.P | 1.S | 1.P | Bambuca | 54 | J. Artigas | 1600, 1'43" 2.5 ar. |
| 1.P | 1.S | 1.P | 3.P | Kalmazul (*) | 57 | No correrá | Viene de correr |

(*) Incluso el recargo.

**6a. Carrera — Premio GAYOLA — 1.500 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.S | 0.P | 4.P | 2.S | Albo | 58 | H. de la Torre | 1500, aux. b. P. |
| 4.S | 3.S | 1.P | 4.S | Petrograd | 58 | L. Boggiano | 1500, 1'36" 1.5 P. |
| 1.S | 2.S | 2.S | — | Korrigán | 55 | J. Sberna | 1600, 1'42" pf. ar. |
| 5.S | 3.P | 3.L | 0.P | Alcanfor | 55 | E. J. Sauro | 1600, 1'42" 3.5 ar. |
| 2.S | 0.L | 0.L | 4.S | Ramoso | 55 | S. di Tomaso | 1600, 1'42" 2.5 ar. |
| 0.L | 0.L | 0.L | 0.S | Black Watch | 55 | J. Martínez | 1600, 1'45" 2.5 P. |
| 4.L | 0.L | 2.L | 4.L | Acicalado | 55 | M. R. Valdés | 1500, 1'38" 3.5, L. |
| 5.S | 2.S | 2.P | 1.P | Rico Habano | 55 | T. Albertini | Viene de correr |
| 0.S | 1.P | 3.P | 0.S | Jabot | 55 | M. Montero | 700, 43" 3.5 ar. |
| 0.L | 0.P | 0.P | 4.L | El Lucero | 55 | E. Callejas | 1600, 1'43" arena |
| 1.P | 0.L | — | — | Chucho (*) | 55 | No correrá | 1400, 1'31" 2.5 P. |
| 2.P | 3.S | 4.P | 4.P | Pencaro | 52 | J. Labanca | 1200, 1'16" arena |
| 3.L | 3.S | 2.P | 3.L | Avalón | 52 | H. Padula | Viene de correr |

(*) Ex Monty.

**7a. Carrera — Premio FRIGOLITA — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.P | 1.P | 4.P | 2.P | Día de Gloria | 57 | I. Leguisamo | 1000, 1'4" a. b. P. |
| 2.P | 2.L | 2.P | 1.L | (Kubelik | 57 | (Dudoso) | 1600, 1'45" fl. P. |
| 3.P | 1.P | 2.L | 4.L | (Triunvirato | 55 | T. Albertini | 1600, 1'45" fl. P. |
| 5.P | 0.P | 1.P | — | Cabildo | 52 | E. Callejas | 1600, 1'40" 1.5 P. |
| 4.S | 0.S | 2.S | 4.S | Billetudo | 52 | O. Dorado | Viene de correr |
| 1.S | 0.S | 0.S | 0.P | Dominador | 52 | L. Boggiano | 1600, 1'41" Pal. |
| 0.S | 5.P | 3.P | 2.P | Paisano | 52 | E. J. Sauro | 800, 48" 2.5 ar. |
| 2.P | 2.P | 0.S | 1.P | Foxship | 50 | No correrá | 1000, 1'5" 2.5 ar. p. |

**8a. Carrera — Premio ORBEA — 2.500 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3.L | 3.L | 2.L | 5.S | Cíclope | 58 | H. Ponzi | 2500, 2'47" arena |
| 3.P | 1.P | 4.P | gM | El Retiro | 55 | E. Antúnez | 1000, 1'5" a. b. P. |
| 1.P | 1.P | 0.P | 0.P | Infrarrojo | 51 | J. Mernies | 2500, cómodo, P. |
| 3.S | 1.S | 4.P | 4.L | Nosverán | 48 | J. Artigas | Viene de correr |
| 5.S | 2.S | 2.P | 1.P | Rico Habano | 46 | No correrá | Viene de correr |
| 5.P | 0.P | 1.P | — | Cabildo | 45 | No correrá | 1600, 1'40" 1.5 P. |

## Hip. de La Plata

**Inscripciones Para el Viernes 7**

**Premio Firmeza — 1300 metros**
Aguay . . . . 57 Chiquitín . . 57
Beacon . . . 57 Escapado . . 57
Bufido . . . . 57 Estribero . . 57
Bombardier . 57 Gengis Kan . 57
Cequard . . . 57 Herault . . . 57
Consejero . . 57 Klan . . . . 57

**Premio Santiago — 1100 metros**
Pagoda . . . 55 Marygril . . 55
Munay . . . 55 Mi Amor . . 55
Algretite . . 55 Señuela . . 55
Araiti . . . . 55 Ascua . . . 55
Huff . . . . . 55 Pantorrilla . 55
Tropera . . . 55

**Premio Hijo Macho — 1400 mts.**
Taña . . . . 56 Gay Dancer . 56
Themis . . . 56 M. Martina . 56
Carliana . . 56 Set Off . . . 56
Nobleza . . . 56 Sugestiva . . 56
Llorna . . . 56 Alada . . . 56
Tassiina . . 56 Matona . . . 56
Marigu a na 56 Wild Maid . 56
Siberia . . . 56 Fantástica . 56
Tribu . . . . 56

**Premio Sipo — 1600 metros**
Con Roque . 56 Penique . . 56
Leonfuco . . 56 L'Aiglon . . 56
Compadrito . 56 Don Rafael . 56
Cósmico . . . 56 B. Diablo . . 56
Cotidiano . . 56 Payucano . . 56

**Premio R. Aristegui — 1600 mts.**
G. Lindo . . 48 Hombre . . . 53
Esbirro . . . 48 Almodóvar . 62
Kubelick . . 48 Patriarca . . 55
Divertido . . 55 Redomado . . 51

**Premio S. Balcarce — 1300 mts**
Selvático . . 57 Colegial . . . 51
El Lucero . . 52 Lord Mayor . 51
Bando . . . . 57 Desnudo . . 57
Qué Cartón . 56 Pigüé . . . . 53
Pingo . . . . 56 Suitor . . . 55
Selvatán . . 53 Matibal . . . 54
Cigarrero . . 56 Espérame . . 57
Rosas . . . . 55 White Foot . 55
Leteyú . . . 57 Cuatro Vales 58
Sainete . . . 57 Mate y Venga 53

**Premio Aimará — 1100 metros**
Adelina . . . 52 Booty . . . . 54
Fazenda . . . 52 Allons . . . 57
Opera . . . . 50 Lujosa . . . 54
Pedrea . . . 54 Helvética . . 55
Carambolera . 54 Honneymoon 55
Zebiana . . . 53 Embestidora . 56

**Premio Encore — 1400 metros**
Pirata . . . . 57 Lanceador . . 57
Essex . . . . 57 Coqueto . . . 57
Tratable . . . 57 Solvente . . 57
Bandolero . . 57 Loro Mudo . 57
Catecú . . . 57 Cusi Cusi . . 57
Pelador . . . 57 Instruído . . 57
Pedregullo . . 57 Maleante . . 57
Gran Gaita . 57 Vengador . . 57
Hasty Lad . . 57 Belisha . . . 57

## Rianco, por Nearco, Ganó su 2a. carrera en Inglaterra

EL lunes pasado ganó en Inglaterra su segunda carrera este hijo de Nearco e Hyphoon, por Hyperion, que pertenece a un conocido turfman argentino, propietario, en nuestro medio, del stud Tobetma. Rianco, cuyo origen responde a líneas de plena consagración mundial, fué cotizado 3 a 1, y su campaña reviste interés por el hecho de que, una vez concluída, será traído a la Argentina, para prestar servicios en uno de nuestros haras. La incorporación de otro hijo de Nearco equivaldrá a consolidar un valioso aporte, ya que la situación del extraordinario padrillo se hace cada vez más firme en Inglaterra y en el continente europeo.

## Tranquito se Halla ya Repuesto del Tropiezo

Tranquito, que debió desertar de la prueba final del domingo en el bosque por haber padecido una ligera indisposición, se encuentra ya perfectamente. El vástago de Chardón, que era carta cotizada en el lance ganado por Lucky Boy, ha reanudado su entrenamiento con vistas a intensificar su preparación para una próxima rentrée.

## Arturo Varela Cuidará a Locutor en el Bosque

Consignado al cuidador Arturo Varela se encuentra ya en La Plata el caballo Locutor, un tres años hijo de Fulbeauty de discreta actuación en Palermo y San Isidro, como así también en el bosque, donde corrió en una ocasión sin éxito. El alazán proseguirá su campaña en lo sucesivo en el circo de los eucaliptus, medio en el que puede llegar a prodigarse en buena forma.

## Pupilos de C. Mucklow ya Están en La Plata

Ya se encuentran alojados en La Plata distintos pensionistas del cuidador Carlos Mucklow. El citado profesional tiene inscripto en el clásico "Año del Libertador General San Martín" a Eastbury, presunto favorito de la prueba, además de Rencorosa y West, en la cuarta y octava carreras, respectivamente.

## G. Bianchimano Cuidará los Defensores del Stud Selby

De común acuerdo entre las partes, el propietario del stud Selby hizo entrega de sus caballos al trainer Guillermo Bianchimano, quien atenderá en adelante su preparación. Como es sabido, dichos caballos se hallaban a cargo de Luis Saini.



## Es Conveniente un Repaso a la Cartilla de San Isidro

### Varias Pruebas Difíciles Aseguran su Interés

SIN asumir grandes proporciones, es relativamente atractivo el programa organizado para el domingo próximo en San Isidro, con la base del clásico Saturnino J. Unzué. En días pasados, nos ocupamos de este clásico, al cual da relieve el cotejo entre Tamaroa, ganadora del Casares, y La Dogana, cuyo victorioso estreno dejó excelente impresión. Ahora nos ocuparemos de las pruebas comunes, a fin de allanar el camino para el momento de la definitiva elección.

**Calador en puerta**

Por su notable segundo a la cabeza de Petit Caporal, en 1'6", césped, debutando, Calador se presenta como carta lógica en los 1100 metros del premio Crevette. Como enemigo muy peligroso llevará a Last Meadow, un debutante de buen origen y tipo, cuyo trabajo de 1'13" 4/5, césped, resultó como para correrse una fija. Zorzal, que impresiona como gran ligero, puede animar el desenlace.

**¿Repite Mandalay...?**

A raíz de su reciente victoria sobre Young Princess, Sardónica y Tortura, en 1'50", césped, Mandalay pinta como excelente candidata en los 1600 metros del premio Terca. No obstante, la variación de peso, apoya la revancha de Young Princess, que ha completado su forma. Kurda, Kanchaca y Tortura, andan como para arrimar peligrosamente.

**El P. Early Rose**

Abierto a varias soluciones, está el kilómetro del premio Early Rose. Rosigón, en el césped, con 1' 3/5 de corrida en Palermo, se hará respetar, pero tanto Esbirro como Convicto y Lugo, lo van a tener a los saltos. Inclusive, no corresponde descartar a Pájaro Listo, por su reciente victoria, su buen estado y el peso liviano que le ha correspondido.

**La carrera larga**

British Art, que echó 2'37" en el césped, competirá en condiciones de adjudicarse el premio Misia, sobre 2400 metros. Mimos, que va liviano y no hace mucho le caminó a Juaniyo y Selvatán, en 2'30" 3/5; Rire, que floreó bien y Curruhuinca, que tiene 2'9" en la arena, son sus más serios oponentes.

**Carrera abierta**

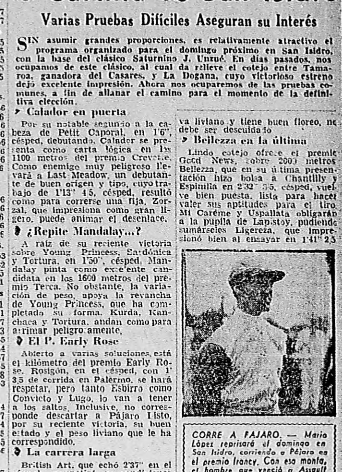
No hay candidata definida en los 1600 metros del premio Visionaria. Predicament, por su tercer puesto de Serenade y Querencia, en 1'14" 4/5, césped, seduce a primera vista, pero sin destacarse mucho de Cute She y Curumbá, eso sin contar con Charmela, que termina de salir de perdedora en llamativa forma o Doña Mary y Gingín, que terminan de ganar. Las partidas finales darán la última opinión.

**Pájaro siguió bien**

Ausente Pipero —que se sintió de un remo— el premio Irancy aparece librado a las pretensiones de Pájaro y Limasol. En este orden, llegaron la última vez, separados por un cuerpo y medio, en 1'36" 2/5, San Isidro. Ambos han seguido en buena forma, especialmente Pájaro, que puede darle a Mario López la oportunidad de volver a mostrarse con brillo al público argentino, después de sus hazañas en EE. UU.. Eros, que va liviano y tiene buen floreo, no debe ser descuidado.

**Bellezza en la última**

Lindo cotejo ofrece el premio Good News, sobre 2000 metros. Bellezza, que en su última presentación hizo bolsa a Chantilly y Espinilla en 2'32" 3/5, césped, vuelve bien puesta, lista para hacer valer sus aptitudes para el tiro. Mi Caréme y Uspallata obligarán a la pupila de Lapistoy, pudiendo sumárseles Ligereza, que impresionó bien al ensayar en 1'41" 2/5.



CORRE A PAJARO. — Mario López reprisará el domingo en San Isidro, corriendo a Pájaro en el premio Irancy. Con esa monta, el hombre que venció a Assault con Michigan, en EE. UU., puede anotarse una lucida victoria

## Toribio en el Bosque Pasó 1000 en 1' 1"

En la pista grande y tercera que se encontraban sumamente húmedas se realizaron esta mañana en el bosque diversos ejercicios, destacando el parte de nuestro cronometrista la partida que hizo Toribio en 1.000 metros a razón de 1' 1" con vistas a su próximo entrevero. El detalle general del movimiento registrado ha sido el que sigue:

**En 800 metros**
Acicalado, V. Vieytes, en 51" 3/5 tercera pista; Trabuco, M. Bergós en 51" 3/5, tercera pista.

**En 1000 metros**
Toribio, H. Rodríguez, en 1'1" bueno; Lanceador, R. Palavecino en 1'3"; Zafón, J. C. González, en 1'3".

**En 1300 metros**
Cierva, M. Valdés, en 1'24" 2/5.

**En 1400 metros**
Tasisina, F. Ortiz, en 1'31".

**En 1500 metros**
Escapado, R. Palavecino, en 1'39".

## Anticipando una Guía al Aficionado

## HIPODROMO DE SAN ISIDRO

**Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 2**

**1a. Carrera — Premio CREVETTE — 1.200 Metros**

| 4 últimas perfor. | | | | Caballos | k. | Jockeys | Ejercicios |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| D. | — | — | — | Last Meadow | 55 | H. Salvador | 1200, 1'13" 4.5 césp. |
| D. | — | — | — | Zorzal | 55 | J. Caballero | 1100, 1'8" 4.5 césp. |
| D. | — | — | — | Norteño | 55 | J. Contreras | 1200, 1'15 césp. |
| 2.S | — | — | — | Calador | 55 | O. Pellegrino | Viene de correr |
| D. | — | — | — | Polski | 55 | E. Sauro | |
| D. | — | — | — | Fervor | 55 | O. Nardi | 1200, 1'15" 1.5 cés. |

**2a. Carrera — Premio TERCA — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.S | 1.S | 1.S | 4.S | Mandalay | 55 | E. Martucci | Viene de correr |
| 1.P | 1.P | 2.L | 0.L | Kurda | 54 | H. de la Torre | 800, 52" p. LP |
| 2.S | 2.S | 5.S | 0.L | Y. Princess | 52½ | J. Luján | Viene de correr |
| 4.S | 3.S | 2.S | 2.S | Tortura | 52 | J. López | 1000, 1'4" 4.5 p.a.p. |
| 5.S | 4.S | 4.S | 4.S | Kanchaka | 52 | S. di Tomaso | 1000, 1'4" 4.5 p.a.p. |
| 3.L | 2.S | gM | aPL | Maya | 51½ | J. Ortiz | 800, 47" 3.5 césp. |
| 0.S | 1.L | 2.P | 2.P | Guia Guia | 51 | I. Luzuriaga | 1600, fl. ar. |

**3a. Carrera — Premio EARLY ROSE — 1.000 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.S | 3.S | 2.L | 2.L | Patriarca | 57½ | No correrá | Viene de correr |
| 2.L | 4.L | 1.L | 2.S | Lujosa | 51½ | No correrá | Viene de correr |
| 4.P | 3.S | 1.S | 1.P | Rosigón | 53 | I. Leguisamo | 1000, 1' 3.5 Pal. |
| 3.L | 0.S | 2.S | 0.P | Esbirro | 51½ | J. Caballero | Viene de correr |
| 0.P | 2.P | 4.S | 1.S | Convicto | 51½ | J. Contreras | 1000, 1'1" 2.5 t. |
| 4.S | 1.L | 2.L | 2.L | Lugo | 51½ | H. Ponzi | 1000, 1'1" 4.5 ar. |
| 1.P | 0.S | — | — | Pájaro Listo | 49½ | R. Martín | Viene de correr |

**4a. Carrera — Premio MISIA — 2.400 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.P | 0.S | 5.S | 1.P | Curr'huinca | 57½ | O. Matteucci | 2000, 2'9" ar. |
| 0.S | 0.P | 2.S | 1.S | Parecido | 56 | No correrá | 1600, 1'45" Pal. |
| 3.P | 1.S | 2.S | 4.S | British Art | 56 | S. di Tomaso | 2400, 2'37" césp. |
| 3.S | 1.S | 4.P | 2.S | Rire | 52 | J. Ortiz | 2500, fl. Pal. |
| 1.S | 5.S | 3.P | 1.S | Mimos | 50 | M. Montero | Viene de correr |
| 0.L | 0.S | 4.L | 4.L | Ansioso | 48½ | I. Luzuriaga | Viene de correr |

**5a. Carrera — Clásico SATURNINO J. UNZUE — 1.200 Mts.**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.P | 3.L | — | — | Tacerá | 56 | S. di Tomaso | 1000, 1'7" 2.5 pb. P. |
| 1.S | — | — | — | Tamaroa | 56 | F. Quinteros | 1200, 1'18" c. césp. |
| 1.S | — | — | — | La Dogana | 56 | I. Leguisamo | 1200, 1'15" 2.5 Pal. |
| 5.P | — | — | — | Colegiala | 54 | O. Matteucci | 1200, cóm. Pal. |
| 2.P | 3.S | — | — | Bahranell | 54 | J. Ortiz | Viene de correr |
| D. | — | — | — | Casuarina | 54 | H. de la Torre | — |
| 2.L | 0.S | — | — | Mi Pampa | 54 | No correrá | 1200, 1'17" arena |

**6a. Carrera — Premio VISIONARIA — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.S | 2.S | 1.L | 0.P | Chantilly | 56 | F. M. Ortiz | 1600, 1'47" pp. LP |
| 1.S | 2.S | 4.S | 0.P | Gingin | 56 | J. Sberna | Viene de correr |
| 0.L | 0.P | 1.L | — | Ligada | 56 | A. García | Viene de correr |
| 3.S | 0.P | 1.S | 2.P | Predicament | 56 | I. Leguisamo | 1600, fl. Pal. |
| 0.L | 2.P | 0.P | 1.P | Picadura | 56 | E. Antúnez | 1600, 1'41" 3.5 Pal. |
| 2.L | 1.P | 0.S | 5.S | Curumbá | 56 | L. Canú (d) | Viene de correr |
| 1.S | 2.S | 2.S | 3.S | Doña Mary | 56 | S. di Tomaso | 1600, 1'43" 2.5 ar. |
| 2.S | 4.P | 3.S | 5.P | Cute She | 56 | P. Falcón | 1600, 1'39" 4.5 césp. |
| 3.P | 4.P | 1.P | 2.P | Amitié | 56 | O. Dorado | 1600, 1'44" fl. Pal. |
| 1.P | 0.S | 0.S | — | Charmela | 56 | X. X. | Viene de correr |

**7a. Carrera — Premio IRANCY — 1.600 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4.S | 3.S | 2.L | 2.L | Patriarca | 57½ | No correrá | Viene de correr |
| 2.S | 4.S | 4.L | 2.P | Limasol | 54½ | O. Dorado | Viene de correr |
| 1.S | 1.S | 4.S | 1.S | Pipero | 53½ | No correrá | 1000, 1'2" 3.5 ar. |
| 1.S | 0.S | 0.P | 4.P | Pájaro | 52 | M. López | Viene de correr |
| 4.S | 3.3 | 1.P | 4.S | Petrograd | 51½ | No correrá | 1500, 1'35" 4.5 Pal. |
| 0.S | 0.P | 4.P | 2.S | Albo | 51½ | No correrá | 1500, ax. b. P. |
| 5.S | 3.P | 3.L | 0.P | Alcanfor | 50 | No correrá | 1600, 1'42" 3.5 ar. |
| 0.L | 0.S | 1.S | 2.S | Eros | 49½ | H. de la Torre | 1600, fl. Pal. |
| 2.S | 0.L | 0.L | 4.S | Ramoso | 49½ | No correrá | 1600, 1'42" 2.5 ar. |
| 1.S | 2.S | 2.S | — | Korrigan | 49½ | No correrá | 1600, 1'42" p.f. ar. |

**8a. Carrera — Premio GOOD NEWS — 2.000 Metros**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.S | 2.S | 3.S | 1.S | Ligereza | 58 | M. Núñez | 1600, 1'41" 2.5 césp. |
| 1.P | 3.P | 4.S | 3.P | Mi Caréme | 58 | A. Domínguez | Viene de correr |
| 3.S | 1.S | 3.S | 2.S | Habla | 54 | No correrá | 1600, 1'42" 4.5 P. |
| 1.S | 2.P | 4.S | 2.S | Bellezza | 54 | J. Contreras | 2400, fl. ar. |
| 1.S | 1.S | 1.S | 4.S | Mandalay | 51 | Dudosa | Viene de correr |
| 1.P | 2.S | 1.S | 3.S | Uspallata | 48 | R. Martín | 1600, 1'36" ar. |
| 5.S | 2.P | 4.S | 0.P | Animadora | 46 | M. Montero | Viene de correr |

# Crítica de Libros y Autores

## Alberto Girri no ha Hallado su Manera Personal en el Verso

"He pensado que tal homenaje sería brillante y aún definitivo. Muéstrate complaciente, acéptalo, pues al menos eres libre"; estas palabras que parecerían arrancadas de un común discurso de sobremesa, forman parte de uno de los "Trece poemas" que Alberto Girri ha publicado en un pequeño volumen, en las ediciones "Botella al mar" de la Editorial Nova. Poco antes el autor ha dejado sentado en el mismo poema este verso:

*"Bellos, bellos ojos queridos"*

que no sólo es banal, sino que la reiteración lo hace todavía más duro y chato. Este prosaísmo se mantiene en todo el libro y si evidencia un loable afán de salir de la consabida rutina poética que predomina en casi todos los escritores de estos últimos años, evidencia asimismo que aún no ha encontrado su manera personal de expresión. Sabe qué no quiere; no sabe aún qué quiere. De esta situación Alberto Girri puede sacar luz; mientras tanto se reúnen en su intento, influencias visibles de algunos poetas modernos (y lo triste es que capta lo peor de dichos poetas, como ocurre en "El rescate") y mezcla versos ingleses a los castellanos.

Acompañan a los trece poemas una laudatoria y errónea "Noticia" delicadamente escrita por Arturo Cuadrado y varios dibujos de María Julia, que hubieran estado mucho mejor hace 20 años, cuando el "desdibujo" significaba el rompimiento con las formas clásicas que amenazaban ahogar el arte con su rigidez. — T. C.



## Toynbee Estudia la Pluralidad de Civilizaciones a Través de Siglos

LA visión del historiador se hace más amplia cuando sin detenerse en las minucias, sin consignar los hechos particulares, observa el conjunto, el movimiento armónico y ascendente de la humanidad, ese todo —"cuerpos y almas, experiencias y acontecimientos"— en su gigantesco avance a través del tiempo y del espacio.

El panorama que se ofrece a su vista tiene laderas empinadas, cumbres y declives. Las civilizaciones se gestan, llegan a su apogeo, declinan. Son el drama de las multitudes y los siglos. Desentrañar cuál es el conglomerado de fuerzas que determinan tales movimientos, los conducen y los precipitan en la caída, es una tarea ilustrativa, ardua, para hacer meditar al contemporáneo en la singularidad de su destino, teniendo presente las lecciones del pasado. Tal es la misión que se ha propuesto Arnold J. Toynbee, el gran historiador inglés, autor de "La historia puesta a prueba", serie de ensayos publicados, en versión castellana, por Emecé Editores.

Toynbee estudia la pluralidad de civilizaciones —para él veintiuna— que se han sucedido o han coexistido a través de los siglos. Agrupa sus reflexiones producidas en distintas épocas, las que, no obstante, revelan en el historiador unidad de propósitos y perspectiva. En su conjunto, muestran al lector el pensamiento de Toynbee sobre los destinos de la humanidad.

ARNOLD TOYNBEE

Para Arnold J. Toynbee las civilizaciones empiezan a declinar en el momento en que deben afrontar una prueba que no pueden superar. Para demostrar su tesis, analiza con especial detenimiento la civilización grecorromana. "Las materias existentes para emprender el estudio de la civilización grecorromana —advierte el autor— no son adecuadas en cantidad y escogidas en calidad, sino que guardan un perfecto equilibrio en cuanto a la índole." Y más adelante: "Las estatuas, los poemas y las obras filosóficas, cuentan más que los textos legales y los tratados".

Tales elementos permiten al historiador observar el movimiento de una civilización en su integridad, no obstante los grandes períodos y la diversidad de lugares en que se desarrolla. Y, sobre todo, lo que le permite extraer las más luminosas conclusiones. Así, por ejemplo, percibe una especie de ley que rige a todas las civilizaciones hasta su ocaso. De ahí surge la gran cuestión: ¿Cuál es la civilización actual destinada a perdurar? Toynbee no elude la pregunta. Da su respuesta, decidiéndose por la cristiana occidental, que es la que ha influído de manera más poderosa y extensiva al mundo moderno.

"La civilización puesta a prueba" es un libro fascinante. Desecha la minucia, sus caminos son más anchos y llanos. Dominando el conjunto los grandes frescos de la historia, Toynbee expone su lección. Ese dominio amplio —que se inicia con las lecciones maternas y se prolonga en la frecuentación minuciosa del pasado—, la que le permite dar brillo a estos ensayos, sin grandes citas, plenos de conclusiones abonadas por la visión ecuménica de los procesos.

"La civilización puesta a prueba" aparece en un volumen de la serie "Los grandes ensayistas", que edita Emecé, editora que —según anuncia— publicará, en breve, el esperado "Estudio de la historia", por Arnold J. Toynbee, su obra cumbre.

## Interesante Revista es "Las Estaciones"

En Buenos Aires, y bajo la dirección de Edgar Podestá, Ernesto Carlos Schóo y Jorge W. Viera, ha comenzado a publicarse la revista "Las Estaciones", consagrada exclusivamente a la poesía, en su doble aspecto creador y crítico. El primer número contiene poemas de Raquel Colombres, Ernesto Carlos Schóo, Julio Eguía Villamayor, Jorge de Obieta, María Isabel Orlando, Manrique Fernández Moreno y J. R. Wilcock, quien ofrece también la versión castellana de un fragmento de "Las Dry Salvages", de T. S. Eliot.

E. C. Schóo firma asimismo un comentario sobre el último libro de Silvina Ocampo, y Luciano Dominoni intenta ridiculizar un poema de Vicente Barbieri, sin lograrlo del todo.

## Apareció el Nº 97 de "Industria Minera"

Se encuentra en circulación el número 97 —correspondiente a los meses de enero y febrero— de "Industria Minera", órgano de la Cámara Argentina de Minería dedicado a divulgar los distintos aspectos de las actividades mineras de nuestro país, como así también toda información de interés relacionada con esa importante industria en los diversos centros de explotación de Europa y América. El presente número, profusamente ilustrado, cuenta con un nutrido material informativo, en el que se destacan los últimos acontecimientos desarrollados en los distintos puntos del país y del exterior, además, interesantes trabajos escritos por técnicos especializados en cuestiones mineras. Es, pues, un valioso auxiliar para los hombres que se dedican a esas actividades. Y un esfuerzo plausible de las autoridades de la Cámara Argentina de Minería, cuya labor se refleja, también, en sus páginas.

## "Azulerías", Tiene Vasta Influencia del Poeta García Lorca

Enrique Vidal Molina acaba de dar a publicidad un libro de romances y coplas (con algún soneto incluído), que titula "Azulerías". Demuestra, antes que nada, una cierta fluidez técnica, que le servirá en el futuro, cuando su imaginación amordazada por la influencia de García Lorca vuele por sus propios medios y cambie su vocabulario, prestado por otro más personal.

Las muestras podrían darse a montones. Elegimos esta:

*"...Los luceros van soñando*
*fría plata nazarena".*

Suponemos que el poeta de "Azulerías" es joven y que recapacitará antes de lanzarse a publicar otro libro; bastará con que agudice su sentido crítico y por desechar todo lo que no sea inspiración propia o propiamente asimilada. Encontrar el propio modo de expresión es deber fundamental de todo poeta, de todo artista. Lo demás es otorgado por añadidura.

## Poesía Melancólica en Horacio García Paz

"EL viajero y la sed" se titula un nuevo libro de poemas de Horacio García Paz. Un "Lied" inicial define el tono y el contenido de su poesía. Dice el poeta:

*Tengo mi vida*
*como una isla*
*lejana y sola,*
*triste, tal vez.*
*Quiero a mi amiga*
*Melancolía.*
*Cuido sus ropas*
*y su ciprés.*

La suya es, efectivamente, una poesía melancólica. García Paz no llega a los trémolos de la angustia, que cultivan, según moda reciente, tantos aspirantes a novísimos poetas en nuestro país; se conforma con una melancolía a ratos romántica, como en su "Nocturno" o en su "Ejemplo". Varios sonetos comprueban, además, la seguridad con que García Paz se maneja en el oficio poético. La edición, como ya es tradicional entre nosotros, pertenece al autor.

## Extraordinaria Edición Publicada por "Veritas"

"VERITAS", la prestigiosa publicación de temas económicos que dirige el señor F. Antonio Rizzuto, ha publicado su edición extraordinaria de 1950, para celebrar el 31 aniversario de la fundación de la agencia de informes comerciales del mismo nombre. Las normas de información objetiva, que han sido siempre las características de "Veritas", resultan reflejadas particularmente en esta edición extraordinaria, que ofrece, como es habitual en las entregas extraordinarias de la publicación, una geografía económica de la Argentina, compuesta sobre la base de los más recientes datos estadísticos. Una síntesis de los principales hechos políticos, sociales y económicos ocurridos en el país y el mundo durante el año 1949, contribuyen a realzar el valor documental de este número extraordinario de "Veritas".

## CORREO LITERARIO

PARIS (AFP). — Marcelle Vioux no es una principiante. Ya ha escrito muchas novelas y novelas de carácter histórico que han dejado como saldo un numeroso público de lectores. Actualmente se dedica a una serie de obras que tendrán como título general "Homme, ennemi désiré". En el primer volumen, utiliza una fórmula que le ha valido innumerables éxitos, y que es la conocida "novela rosa". Una joven parisiense que, como es lógico, está adornada con todas las gracias del cuerpo y del espíritu y que pertenece, como es de suponer, a la clase humilde de París, trabaja en las industrias de la moda, y allí conoce a un "joven del


MARCELLE VIOUX

gran mundo", hermoso como un dios, hijo de un riquísimo industrial y que lleva una vida ociosamente inmoral. Pero, ¿qué no pueden el amor sincero y la virtud? Rose Martin no será la pobre madre soltera: su seductor, que ha conocido las delicias de la sencillez y la honestidad, la desposará para ser feliz y tener muchos hijos. Príncipe encantador que salva a su deliciosa Cenicienta. Pero Rosa, a pesar de haber triunfado, tendrá que luchar mucho en los volúmenes próximos hasta alcanzar la victoria final.

Es éste el esquema de una novela de cuatrocientas páginas. Esto probaría que en el fondo el tema de una novela interesa poco. Lo que importa es la forma en que está hecha. Y Marcelle Vioux la ha escrito notablemente bien. A pesar de lo convencionales que son los personajes—la adorable Rose, el seductor y detestable Jean, el padre Martin, viejo tipógrafo anarquista; Frankie, el joven hermano de la heroína, futuro aviador, etc.— todos están asombrosamente vivos.





### TEATROS

COLON. — Temporada al aire libre en Palermo. Hoy, a las 21 hs., Clausura de la temporada. 50a. función. LOS PAJAROS, de Respighi. Coreografía y regie de Margarita Wallman. Dir. de orq.: Juan Emilio Martini. LA FLOR DEL IRUPE, de Gaito. Coreografía de Esmée Bulnes. Dir. de orq.: Aquiles Lietti. EL ESPECTRO DE LA ROSA, de Weber. Coreografía de M. Fokin. Dir. de orq.: Juan E. Martini. LOS PATINADORES, de Meyerbeer. Coreografía de Margarita Wallman. Dir. de orq.: Aquiles Lietti.

Localidades en venta de 8 a 12.30 horas en el teatro Colón, Libertad 615, y después de las 19, en Palermo. Precio de las localid. Primer sector, $ 3; Segundo sector, $ 2; Entrada general, $ 1.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3838 — Cía. de Paulina Singerman. 2º año del éxito cómico: Esposa último modelo, de Insausti y Malfatti, a las 22.15 hs. Loc. en venta p. hoy y mañana.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4888. Cía. cómica española Navarro-Alpuente, con M. Ornat, 22.15: El padre Pitillo, de Arniches. — Domingo, despedida.

ASTRAL. — Corrientes 1639. 35-1787. Esp. Gallo present. Cía. Luis Sandrini. Hoy, 22.15: 2º año: Cuando los duendes cazan perdices, de O. Aldana.

ATENEO. — Paraguay 918. — 31-2858. Esp. Gallo pres. Cía. L. Vehil, B. Serrador c. F. L. Silva y A. Sánchez Ariño Hoy. 22.10: Los árboles mueren de pie.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Procedente de España, debuta hoy, a las las 22.15 hs., el Ballet Español de Pilar López, creado por la Argentinita.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 38-5680. Cía. J. Cibrián, A. M. Campoy. Hoy: Una página en blanco, de Enrique Suárez de Deza. Ult. represent.

CASINO — 31-3500 — Hoy, presentación Cía. de Grandes Espectáculos Musicales Pepe Arias. Extraordinario estreno: El Casino vistió sus galas, a las 23.15.

COMEDIA — Paraná 428. 35-0236 — Cía. Rev. Cómicas Anchart, Lusiardo, Frnández y B. Amaro. Hoy. 21.40 y 23.15 (prog. prohib. p. men. 18 añ.)

COMICO — Corrientes 1280. 35-2108 — Cía. Olinda Bozán-Mario Fortuna y un gran elenco, en Bodas de plata y soltera, a las 22.15 (inc. p. men.)

CORRIENTES (ex Excelsior) — Corrientes 3334. — 62-4937. Empr. N. E. DiFiore. Cía. Argent. de Comedias Toscanito, c. B. Pastore, A. Irusta, A. Gade, G. Paluggi, a las 22: Buenos Aires, tierra querida. Dir. A. de Bassi.

EL NACIONAL — Corrientes 960. 35-0816 Mañana, 22.15, present. de Narciso Ibáñez Menta. M. de la Vega. Chaico. Hidalgo y O. Sirgo en El fabricante de piolín.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. — 47-8770. A las 22.15: Las furias, de E. S. de Deza (No ap. m. 18 añ.), c. E. Cañizares, M. L. Robledo, B. Ortegosa; M. Corona y A. Muglia.

GRAND SPLENDID. — Santa Fe 1860. 44-0808. A las 22.10 gran éxito de ¡Blum!, de Discépolo y Portes, c. Tania, O. Miranda Z. Ducós, A. Ollivier y A. Maximino.

LASSALLE — LA MASCARA. Cangallo 3263. 47-9388. — Hoy, descanso.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-4291. Cía. Española de Com. Ana Lassalle e M. Manent. Extraord. éxito de Nieve en mayo, de J. Benavente. Dir. P. Codina, a las 22.15 hs.

MAIPO. — Cía. Arg. de Grandes Rev. B. Bozán, M. Caplán, T. Carió, Castrito, Bray, M. E. Gamas y Farías. 21.40: Mascaritas conocidas; 23.15: Historia cómica de una avenida seria, de A. Botta.

MARCONI — Rivadavia 2330. 47-0118. Cía. Lírica Ital.. Mtro. Serra. — Hoy 21.30, por última vez: Lucía de Lammermoor, de Donizetti.

ODEON — Esmeralda 367. 31-2631 — A las 22.15: PASSMAN, el hipnotizador de multitudes. Asombroso espectáculo lleno de sensaciones extrañas. Loc. en venta.

POLITEAMA — Corrientes 1478. 38-5214 Cía. Esp. de Comedia Mercedes Prendes A las 22.15 éxito cómico de La Risa, de los Hnos. Quintero.

PTE. ALVEAR — Corrientes 1659. 35-5676 — Emp. P. E. Carcavallo. Hoy: 22.15 horas: Así se ama en Sudamérica, de S. Pondal Ríos y C. Olivari, música de Bert Rosé y Hnos. Abalos. c. S. Olmos, F. Ochoa, Quartucci, Grigorieva.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — Espect. Gallo C. Cabanellas present. Cía. A. Closas, F. Colomer, A. Bello. Hoy: 22.30: La dulce enemiga (Prohib. m. 18 añ), de Antoine. Traduc. F. Bosa.

TEATRO DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. — 35-3606 — A las 21.45: La segunda sangre, de Amorín, c. Rosa Eresky y Magno Gatto.

VARIEDADES — Lima 1615. 23-1303. Cía. Francisco Charmiello. — Hoy, 22.15. ¡Qué noche de casamiento!, de Ivo Pelay.

### CINES

AMBASSADOR. — Lavalle 777. 31-0760. Hoy. 18, 20.5 y 22.20: Varieds. y La barca sin pescador, c. P. L. Lagar y Sabina Olmos. Dir. M. Soffici. Loc. num.

AMERICAN — Córdoba 1785 — 44-0494 Danza del fuego (prohib. men. 14 añ. e inc. p. men. 18 añ.); Matrimonio sintético; El príncipe del desierto.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6867. — Cont. La hora del olvido; La hija de todos.

ASTOR — Corrientes 746. 31-8541 — Pacto de sangre; Belleza, ritmo y amor; Noticiario Argentino. — Continuado.

ATENEO — Piedras 446. 33-6246 — Campeón a la fuerza; El nieto de Congreve, con Toscanito. Cuatro secc. cont.

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — Cont. Danza del fuego; El espectro errante; Madre (prog. prohib. men. 14, inc. men. 18 años).

AVENIDA — Av. de Mayo 675 — Cont. Jornadas campestres; El sonámbulo; Notic. deport. dibs.; El fantasma (13-14 ep.) La hija del vampiro (inc. men. 14 añ.) [illegible]

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-6156. 17.45, y 21: La mujer perdida. J. Murat; 19.20 y 22.30: El asesino vive en el 21, P. Fresnay (Inc. men. 18 añ.).

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Cont. 17.55, 20 y 22.10: Varieds.: 18.35, 20.40 y 22.50: Toscanito y los detectives, p. A. Poggio y Rafael Frontaura.

★ CALLAO — Callao 27. 38-1898 ★ Cont. 18 y 23: Danza del fuego, c. A. Bence y F. de Paula (prohib. men. 18 e inc. men. 18 añ.); 21.20: El espectro errante; 19.45: El barco sale a las 19, c. Pepe Iglesias.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379 — 16.30 y 23: Almafuerte; 21.25: La bandera; 20: Los ojos más lindos del mundo.

CATALUÑA — Corrientes 2048. 47-0662. Corazones en ruinas; Los últimos días de Pompeya; Variedades.

CECIL — Defensa 845. 33-5679. — Danza del fuego; Fascinación; La novia de la marina (prog. prohib. men. 14 e inc. men 18 años). Cont.

CERVANTES — Belgrano 1820 — 38-2692 Cont. Danza del fuego; Fascinación; La novia de la marina (prog. prohib. men. 14 añ. e inc. men. 18).

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-6160. Cont. Los chicos crecen; La trampa; Filomena Marturano (prog. prohib. men. 14 añ. e inc. men. 18.)

COLISEO — B. de Irigoyen 500. 38-2127. A través del Pacífico; El bombardero heroico; Joven y bella. Cont.

DILECTO — Córdoba 1661. 44-5285 — Danza del fuego; Pervertida; El tigre de Jalisco (prog. prohib. men 14 e inc. p. men. 18 años).

ECLAIR — Corrientes 1470. 38-4138 — Detrás de la fachada El frac verde; La bailarina No. 9; Varieds.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1845 — Cont. El nieto de Congreve; Campeón a la fuerza; El emigrado.

FLORIDA — Galería Güemes (subsuelo). Extasis mortal; Dedé de Montmartre; Varieds. (prog. solamente p. may. 18 añ.)

★ GAUMONT — Rivadavia 1635. 38- ★ Cont. A las 20.5 y 22.40: Fantasía, de W. Disney (tecn.); 19.45 y 22.20: Variedades.

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6768 España de mis amores; Alma sevillana; c. M. Ligero.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7627. Danza del fuego; Señora Tentación; Siete para un secreto (prog. prohib. men. 14 años e inc. men. 18 años).

★ GRAN CINE FLORIDA. — Florida 241. — 33-6138. Continuado. Hoy: ★ Danza del fuego (prohib. men. 14 e inc. men. 18 añ.); El espectro errante; Recuerdos de un ángel.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7900 — 17.45 y 22.20. Varieds.: 18, 20.15 y 22.40. NACHA REGULES (Inc. m. 14 añ.); c. Zully Moreno y Arturo de Córdova.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4168 — Cont. 22.40 y 18.55: Siempre te he querido; 20.55 y 17.10: El espectro de la rosa.

GRAN OPERA — Corrientes 860. 35-1335 — Refrig. 15.55 y 22.55: No confíe en su marido, c. Madeleine Carroll y Fred McMurray; a las 21: Un espectro travieso (tecnic.) Localidades siempre numeradas.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Piratas del Caribe; Bajo el manto tenebroso; Tres deseos.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. num. 18.40. 22.30: ESCALERA AL CIELO, tec., con David Niven, Raymond Massey; 16.50. 20.50: AL MORIR LA NOCHE p. Roland Culver. (Programa no apto para m. 14 años).

INCA — Corrientes 1550. 35-6118 — Cont. Rebelión; El tesoro de la sierra madre (inconv. men. 14 años).

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431 — 17 y 21: La historia del tango; 22.45: Al compás de tu mentira, c. F. Alvarez.

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. — 38-7443. Hoy: 18.10, 20.40 y 23.15: La aventurera c. V. de Sica (Inc m. 14 añ.): 20 y 22.30: Variedades.

LORRAINE — Corrientes 1551. 35-8541. El murciélago; El expreso del congo (inc. p. men. 14)

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742 19 y 23.10: El último de los mohicanos; 21.20: El caballero del desierto; 20.35: Variedades.

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Primeros pasos del deporte; Pelota vasca; Notic. deport.; La garra de hierro (9-10 ep.); El adorable pícaro (inc. p. men. 14 años).

LUXOR — Lavalle 969. 31-3893 — Cont. 20.10 y 22.10: La señorita se divorcia. M. Oberon y L. Olivier.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936 — La acusada (inc. men. 14 años); Danza de los millones; Varieds.

METROPOLITAN — Corrientes 1343 35-1936. — 18.55 y 22.55: Camino de Marruecos; 17 y 21: La historia se hace de noche; 18.40 y 22.40: ¡A comer!; Cine color del Pato Donald. Loc. num. en vta. desde 10.

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332. 38-5591 — Danza del fuego; Medianoche; Apenas un delincuente (prog. prohib. men. 14 añ. e inc. men. 18). Cont.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. 31-5815. Refrig. 18, 20 y 22.10: Vards.: 18.45, 20.50 y 23: Cinco grandes y una chica.

MUNDIAL — Corrientes 959. 35-3545 — Cómicas por Los tres chiflados; La Pandilla; Lulú; Bucéfalo; El oso Barney; De casa en casa; De ayer y de hoy; Pangio en Marsella; Variedades.

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1690 Refriger. Loc. numerad. 18.50 y 22.50. R. Chaves, T. Lusiardo, L. Hidalgo y P. Dealessi en: EL MOROCHO DEL ABASTO; 17.21: Cuidado con las imitaciones.

NOVEDADES — Florida 384. 31-5155. Natic. Británico; Ntic. Español Nº 163. Exito de una nueva droga; Act. portuguesas; Pangio en Marsella; Variedades.

OCEAN — Lavalle 739. — 32-1515. — Cont. 20.10 y 22.10: Vards.: 18.50, 20.50 y 23: Piantadino, c. Pepe Iglesias.

PARAMOUNT — Lavalle 843. 35-0599 — Cont. El imperio fantasma; La selva perdida; Filomena Marturano (prohib. men. 14 años e inc. men. 18).

PARIS — Lavalle 769. 31-2916 — Cont. El filo de la navaja (no ap. men. 14 e inc. men. 18 añ.); El enigma del delta (inc. p. men. 14 años).

★ PETIT SPLENDID — Libertad 976 ★ 41-1321 — Cont. Almafuerte, c. Narciso Ibáñez Menta y Pola Alonso; La canción de los barrios, c. Hugo del Carril; Navidad de los pobres.

★ PLAZA — Corrientes 939. 33-7777 ★ Refrig. Cont. 18.25 y 23.10. Almafuerte, c. N. Ibáñez Menta; 21.25: La canción de los barrios, c. Hugo del Carril; 21.15: Navidad de los pobres, c. Niní Marshall.

PORTEÑO — Corrientes 846 — Cont. Not. British Panam.; La fiesta de la Vendimia en Mendoza; Se busca al lobo; Enfermo de cuidado; Variedades.

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2113 Refriger. 18.50 y 22.50: R. Passano en BOLIDOS DE ACERO, c. N. Daren y Juan Gálvez; 17.10 y 21.10: MI CANCION AL VIENTO. J. Lugo. Locald. num. en vta. desde 10 hs.

PRINCESA — Suipacha 469. — 35-1112 Cont. La condesa se rinde (tecnic.); ¡Qué verde era mi valle!; Varieds.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1522 — Cont. 18, 20.20 y 22.30: Marianita; 19.50 y 22.10: Variedades.

RADIO CITY — Corrientes 2047. 48-9030. Los amores de Lola Montes; Tres hermanos; Paraíso infernal.

REAL — Esmeralda 425 — 31-3800 — Guarda faros; Cazadores de perros; Jugador cascarrabias; etc.

RENACIMIENTO — Lavalle 925. 35-1830. María Félix en: Mare Nostrum (inc. men. 18 años); Viveca Lindfors en: Niebla sobre el mar.

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5453. A través del Pacífico, c. H. Bogart; Fugitivos del infierno, c. Errol Flynn.

ROTARY — Corrientes 565. 31-8081 — Refrig. Dibujos, Cómicas; Noticiarios; Música del corazón, c. M. O'Brien.

★ SARMIENTO — Lavalle 852. 35-3338 ★ Cont. 19.10 y 22.40: la danza del fuego (no ap. men. 14 e inc. p. men. 18 añ.); El espectro errante; Varieds.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-0235 Cont. La mujer del panadero (prohib. p. men 14 e inc. p. men 18 años).

SOLEIL. Corrientes 3150. 79-2307 Cont. desde las 14 a 0.30 hs.: Hara Kiri; París a medianoche; Los 4 dioses blancos.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442 — Refrig. — 19 y 22.50: Claudette Colbert y Joel McCrea en: Los amores de mi mujer; 20.50: La pícara Susú, c. Ginger Rogers, Ray Milland. Loc. num. en vta. a las 10

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455 — Cont. Variedades: Lo que vendrá; El despertar del mundo.

GRAN VICTORIA — Av. de Mayo 682 Inaug. de la temp.: Los últimos de Filipinas; Mi esposa busca novio.

UNION — Independencia 2870. 45-2585 Danza del fuego; Fascinación; Se llamaba Carlos Gardel (prog. prohib. p. men. 14 años e inc. p. men. 18).

#### ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213 — A las 18 y 22.40: La acusada (inconv. p. men. 14; 20.50: Danza de los millones; 20 hs.: Cine actualidad con dibujos, cómicas y variedades.

MEDRANO — Corrientes 3976 — 79-3501-02 — A las 18.25 y 23.5: A través del Pacífico; a las 21: El bombardero heroico; 20.10: Cine actualidad, cómicas y variedades. El jueves: Los Pérez García.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516/17 Refrig. 18.40 y 22.50 horas: Atlántida, c. María Montes (prohib. p. men. 14 e inc. p. men 18 añ.); a las 20.50: La diosa del mal; Vars. Loc. num. desde las 10 hs.

#### AVELLANEDA

CABILDO — Cabildo 831. 20-8957 — Almafuerte; la canción de los barrios; Flecha de oro.

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097 — Selecto y variado programa.

EL PORVENIR — Av. Pte. Perón 1721. 22-7026 — Aguas sangrientas; El loco pelirrojo; La garra de hierro (1-2 ep.); Atletas en los bosques.

GRAL. ROCA — Avda. Pte. Perón 58 22-7928 — Los Pérez García; El nieto de Congreve; Doce lunas de miel.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691 — Manón, c. Cecil Aubry; Historia de un pecado (prog. estrict. p. may. 18 años).

MONUMENTAL — Avda. Galicia 776 20-5756 — Avivato; Filomena Marturano; El diamante del maharajá.

Pte. AVELLANEDA — Avda. Mitre 804 22-4377. — El último payador; Las tres ratas; Yo fuí una usurpadora.

SARANDI — Av. Mitre 2857. 22-9654 — Almafuerte; La canción de los barrios; Cinco besos.

#### BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 972. 21-4073. Danza del fuego (prohib. men. 14 e inc. men. 18 añ.); El espectro errante; Var.

#### BELGRANO

★ CABILDO — Cabildo 2317. 73-3858 ★ Cont. Crepúsculo sangriento; Maldita mujer (no ap. men. 14 e inc. men. 18 añ.); Varieds.

★ Gral. BELGRANO — Cabildo 2165 73-7200 — Cont. Danza del fuego; El espectro errante; Siete para un secreto (prog. no ap. p. men. 14 añ. e inc. p. men. 18 añ.)

★ Gral. PAZ — Cabildo 2702. 76-3814 ★ Cont. Danza del fuego; El espectro errante (prog. no ap. p. men. 14 años e inc. p. men. 18).

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4656. Refrig. A través del Pacífico; Bombardero heroico; Varieds.

PAMPA — Pampa 1512. 76-0359 — Selecto y variado programa.

PRINCIPE — Cabildo 2327 — 73-3781 Mi novia es un fantasma; La trampa; Filomena Marturano (prog. prohib. men. 14 e inc. men. 18 añ.)

★ RITZ — Cabildo 655. 73-0686 ★ Cont. Danza del fuego (no ap. p. men. 14 e inc. p. men. 18 añ.); Espectro errante; La novia de la Marina

#### BOEDO

BOEDO — Boedo 949 — 45-4493 — Aves de rapiña; Hombres sin patria; Variedades. (Prog. in. men. 18 añ.).

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Tycoon; Entre bastidores; Variedades.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy: Danza de fuego; Una mujer sin importancia; El retrato. (P. proh. men. 14 a.).

FOLLIES BOEDO. Boedo 1941 61-2285. Cont. Filomena Marturano (proh. men. 14 añ. e inc. men. 18); La casta Susana (no apt. men. 16 añ.); Tres ancianos en París.

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4293. — Filomena Marturano (proh. men. 14 añ. e inc. men. 18); La casta susana (no apt. men. 16 añ.); Tres anciados en París.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4333. — Selecto y variado programa.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. La mujer del panadero (no apt. men. 18 añ.); La batalla; Un muerto que huye.

#### CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9895. — Filomena Marturano; Los chicos crecen; El mejor papá del mundo. (Proh. men. 14 añ. e in. men. 18).

MORENO. — Rivadavia 5950 60-4303. — La hija de todos; La hora del olvido; Tocata y fuga.

★ PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607 ★ Cont. R. Skelton. El loco pelirrojo; Sueños dorados, R. Hayworth; Todo por un hombre; Varieds.

★ PRIMERA JUNTA. Rivadavia 5378 ★ 60-3950. — La danza del fuego; El espectro errante; Siete para un secreto. (Pro. no ap. men. 14 añ. e in. men. 18).

★ RIO DE LA PLATA. Av. Carral y ★ Gaona. 60-5705. — 17.45 y 22.30: Danza del fuego, A. Bence; 20: El espectro errante, R. Donet; 19.45: El retrato, M. Legrand. (Prog. proh. men. 14 añ. e in. men. 18).

#### COLEGIALES

ARGOS P. Lacroze 3455. 54-0673. A las 17.20 y 22.15: El bombardero heroico, J. Garfield; 20.30: A través del Pacífico, H. Bogart; 20: Sección de variedades.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. 55-0519 Danza del fuego; Vidalita; La novia de la marina. (P|p|m|14|añ|e|i|m|18).

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 51-4700. Danza del fuego (no ap. men. 14 añ. e in. men. 18); Señora tentación; Cita en las estrellas.

REGIO — Córdoba 6036. 54-3359. A las 17.45 y 23: Danza del fuego, A. Bence; 21: Se llamaba Carlos Gardel. R. Escalada; 19.30: EL retrato, M. Legrand. (Prog. no apt. men. 14 añ. e in. men. 18).

#### FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. 67-3838 Avivato; Juan Globo; Olé, torero!

FENIX — Rivadavia 7802. 67-9520 A las 17.15 y 21.40: El bombardero heroico, J. Garfield; 20.5: A través del Pacífico, H. Bogart; a las 19.35: Gran selección de variedades y dibujos.

RIVERA INDARTE — R. Indarte 74 — 66-7500. — Danza del fuego (proh. m. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; Infamia.

★ FLORES. Rivadavia 6681. 63-3701 ★ 17.30 y 22.40: Danza del fuego A. Bence; 21.10: El espectro errante R. Donat; 19.15: El retrato, M. Legrand. (P p m 14 a e i m 18).

PUEYRREDON. Rivadavia 6571. 63-0390. — A las 17.35 y 22: El bombardero heroico, J. Garfield; a las 20.20: A través del Pacífico, H. Bogart; 19.50: Gran selección de variedades y dibujos.

REX. — Gral. Artigas 80. 63-1667. A las 21.50: MOTIN A BORDO. C. Gable; 20: LA ISLA DEL TESORO, W. Beery; 19.40: LA DAMA INVENSIBLE; Vamos al aire; Un buen patriota.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 33-3365. — A las 18.30 y 23.45: LA HORA DEL OLVIDO. V. Johnson; 21.5: LA HIJA DE TODOS, M. O'Brien; 20.35: Gran selección de variedades y dibujos.

SELECT — J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Tycoon; Sangre de héroes; La pelea del siglo.

#### FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. — 67-6640. — Danza del fuego; Espectro errante; La reina de la ruleta. (Prog. proh. men. 14 añ.); e in. men. 18).

GAONA — Gaona 3263. — 59-2581. — Avivato; Juan Globo; Hoy cumple años mamá.

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. Danza del fuego (Proh. men. 14 añ. e in. men. 18); Nosotros; El conquistador.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1744 64-4343 — Danza del fuego (prohib. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; El barco sale a las diez.

#### LINIERS

CANADIAN 29 — Montiel 150. 64-2600. Selecto y variado programa.

LINIERS — Gra. Paz y Rivadavia. — Manón; La mujer del panadero. (Prog. proh. men. 14 añ e in. men. 18).

PALACE RIVADAVIA — Rivadavia 9654 67-7299 — El príncipe de los ladrones; Crepúsculo de sangre; Vards. y Cómic.

#### NORTE

GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468 Danza del fuego; Matrimonio sintético; Si me han de matar mañana. (Pr. p. men. 14 añ. e in. men. 18).

BIJOU — Pueyrredón 965. 47-2316 — Filomena Marturano; Los chicos crecen; El mejor papá del mundo. (Proh. men. 14 añ. e in. men. 18).

GRAN PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4455. Danza del fuego; El gran pecado; Una noche contigo. (Prog. proh. men 18 añ.).

VICTORIAL. Chel. Díaz 1427. — 79-0263 Corazón; Puente Alsina; El misterio del cuarto amarillo.

#### ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy Danza del fuego; Vidalita; El retrato. (Prog. proh. men. 14 añ. e in. m. 18).

LORIA — Rivadavia 3058 62-1436. — Luces de Buenos Aires; Espérame; Variedades musicales; Buenos Aires canta.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838 — Pampa bárbara; Como tú lo soñaste (in. men. 14 añ.); El viejo Hucha.

★ ONCE — Rivadavia 2867. 47-5157 ★ 18 y 22.10: Danza del fuego A. Bence; 21.10: El espectro errante, A. Donat; 19.40: Hostería del Caballito Blanco, J. C. Torry. (Prog. no apt. men. 14 añ. e in. men 18).

#### PALERMO

ARGENTINO. Sta. Fe 4830. 71-1878. — El nieto de Congreve; Campeón a la fuerza; Doce lunas de miel.

COLISEO PALERMO — Serrano 2437 El recuerdo de tus labios; El beso de la vida; Variedades.

PARK Santa Fe 4196. 71-3404. Hoy: Bombardero heroico; A través del Pacífico; Variedades.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — Alojamiento para dos; Espectro errante; Danza del fuego (no ap. men. 14 añ. e in. men. 18).

#### PARQUE PATRICIOS

RIVAS. — Rioja 2084. — 61-1341 — Hoy Tycoon; Bajo el puente; Variedades.

PATRICIOS — Rioja 2085. 61-0988 — Danza del fuego (Proh. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; Médico y amante.

#### PATERNAL

FARBAVICINI. Av. San Martín 1851. 59-6073. — Filomena Marturano; Sin piedad; Juventud perdida. (Prog. proh. men. 18 añ.).

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 590219 Avivato; Otra cosa es con guitarra; Yo soy tu padre.

#### NUEVA POMPEYA

SAENZ — Avda. Sáenz 449 — 61-8455 Danza del fuego; Mujeres sin importancia; El retrato. (Prog. proh. men. 14 añ.).

#### SUR

C. GARDEL — Bolívar 1032 — 34-7155 — Emigrantes; Perdidos en la oscuridad; Cuando canta el corazón.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 21-0248. — Danza del fuego (pro. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; Variedades.

GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6846 El bombardero heroico; A través del Pacífico; Variedades. Cont.

LIMA. — Lima 755 — T. E. 37-3461. — Imitaciones peligrosas; A volar, joven; Allá en el lejano oeste.

★ NATIONAL PALACE. S. Juan 2461 ★ 45-1723. — Danza del fuego (no apt. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; La hostería del Caballito Blanco.

PERLA. Independencia 1848. 37-1850. — Cerrado por refecciones.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); Basta de millones; La hija del capitán (in. men. 14 años).

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-2804. Verde pasional; La venganza de Montecristo; Rubias que matan.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. Danza del fuego (proh. men. 14 añ. e in. men. 18 añ.); Vidalita; El barco sale a las diez.

SOLIS — B. de Irigoyen 1433. 23-2721. Soñando despierto; Juana de París; Var.

#### VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322 54-1382 — Tycoon; Los malos regresan; La hora melódica; Dib. y Vards.

V. CRESPO — Corrientes 5538. 54-3177 Danza del fuego; Catalina la Grande; Médico y amante. (P|p|m|14|a|e|i|m|18).

#### VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nueva York 3325. 50-1443. Filomena Marturano; ¿Por qué mintió la cigüeña?; Con el diablo en el cuerpo. (P. pro. men. 14 añ. e in. men. 18).

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Danza del fuego; Catalina la Grande; Madre. (P. p. men. 14 añ. e in. men. 18).

NOBEL — Fco. Beiró 5258 [illegible]852 — Danza del fuego; La Lola se va a los puertos; El retrato. (P. p. men. 18 a.).

#### VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU. Cuenca 2734. 50-1538 Tycoon; Entre bastidores; El rey del caquí.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4443 — Danza del fuego (proh. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; Lydia.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5568. Danza del fuego; La Lola se va a los puertos; El retrato. (Prog. proh. men. 14 añ. e in. men. 18).

YAPEYU — Av. San Martín 4783. 50-3700 Danza del fuego (pro. men. 14 añ. e in. men. 18); El espectro errante; Madre.

#### VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. Gral. Mosconi 2468 51-1177. — La patrulla implacable; El amo del arrabal; Vards. (Pr. in. men. de 14 años).

★ EDEN. — Baunes 2500. 51-2135 ★ Cont. Crepúsculo sangriento; Maldita mujer no ap. men. 14 añ. e in. men. 18).

★ 9 DE JULIO Baunes 2523. 51-3188. ★ Cont. Danza del fuego; El espectro errante; El retrato. (Prog. prh. men 14 añ. e in. men. 18).

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936 51-3057. — Hoy a las 17.30 y 22.30: LA HIJA DE TODOS, M. O'Brien; 20.40: LA HORA DEL OLVIDO, V. Johnson; 20: Sección de Variedades y dibujos.

★ SUPREMO, Bucarelli 2696. 51-1600 ★ La senda prohibida (in. men. 18 añ.): El valor de Lassie; Var. y dib.

#### FLORIDA

GRAN NORTE. Av. San Martín 3085 Dinero fatal; Nace la libertad; Almafuerte.

#### MARTINEZ

BRISTOL. Av. Sta. Fe 1851 742-1800 El bandido y la dama; La puerta del cielo; Almafuerte.

#### OLIVOS

ATLANTIC. Av. Maipú 2538. — 741-1791. Plenamar; La puerta del cielo; Almafuerte.

#### RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO. — Av. de Mayo y Belgrano. 659-1587. — Manón; La mujer del panadero. (Prog. p. mayor. 18 añ.).

#### SAN FERNANDO

HISPANO ARGENTINO. — Constitución 829. 744-0593. — Con los mismos colores.

TAMAGNI — Madero 1258. 744-0368. — La Lola se va a los puertos; El último payador.

#### SAN ISIDRO

ACASSUSO. — 9 de Julio 5 33. — Hoy: La danza de los millones; Amor que mata a otro amor.

CENTENARIO Avda. Centenario 404 — 743-1879. — Colmillos redentores; Nace la libertad; Almafuerte.

PALACE — J. Martín 376. — 741-0173. Vards.; Altas sierras; El caballero audaz.

#### VICENTE LOPEZ

AVENIDA. — Av. Maipú 365. — 741-1318. La víctima; Nace la libertad; Almafuerte.

#### TIGRE

G. DELTA. Av. Cazón 1043. — 749-0111. Hombres de mar; La puerta del cielo; El último payador.

### EXCURSIONES

CRUZ COLORADA — CROVETTO — LAURA — TROPEZON y otros sobre el Paraná de las Palmas; turistas, pensionistas. Boletos combinados ida y vuelta en lancha y almuerzo. $ 13.50, menores $ 10.50. Precios especiales días hábiles. Informes: CASA GIUDICE, Charcas 1626. T. E. 41-2571.

RECREO GLORIA, sobre el Río Chaná, en el pintoresco lugar del Delta. Salón de baile, cec. fam. Boletos comb.: ida y vuelta en lancha y almuerzo pesos 13. Prec. esp. días háb. — Casa J. Giúdice. Charcas 1626. Tél. 41-2571.

RECREO BELVEDERE, sobre el Río Paraná de las Palmas, indicado para excurs. turs. y pens., ces. de prim. or. Salón de baile. Muelle para pesca. Boletos de comb. ida y vuelta y almuerzo en Casa J. Giúdice. Charcas 1626. T. E. 41-2571.

### VARIEDADES

NOVARO — Night Club (Restaurant). Av. Vértiz 1526. 73-2458. — Cene, baile, diviértase. Pete Cortés su voz y su conjunto de jazz. Típica E. Gury.

EL TRONIO. — Corrientes 582. 31-9710 Carmen Florido; Mario Gabarrón; Edith Palomero; García Torres y un gran elenco.

GOYESCAS — Sarmiento 777 — 31-7579. Lolita Torres, Jorge Lanza, Barbieri, gran elenco. A las 17 hs., té comp., $ 3.50 (con derecho al espectáculo). Panchito Cao y su jazz; verm. 19; noche 22.15.

SEVILLA COLMAO. San Martín 1250. 32-0549. — Emilia Escudero; E. del Río; Sara Imperio, Carmela y Virgilio, R. Pimentel, Elisa y Giménez, René Marchese, A. Sevilla, La Morenita.

CIRCO SHANGRI-LA — Lope de Vega Hoy, noche solamente, gran función circense con novedosas atracciones.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990. — Hoy 22 hs. cachascán. Lambrake con El Gigante; Jacobo con Amessa; Cap. con Bogni; Percivale con Rennato, y Hombre Montaña v. Karadagian. Pop. $ 2. Damas y niños $ 1.

CIRCO BUFFALO BILL. Rivadavia 6355 66-1231 — Por primera vez en Buenos Aires, focas del Polo Norte; pingüinos actores, fieras amaestradas, artistas internacionales. Hoy. 18.30 y 22 hs.

GRAN CIRCO NORTEAMERICANO. — Plaza Congreso. — Espectáculo nuevo para Buenos Aires. 5 elefantes, osos polares, tigres, leones y chimpancés; 200 artistas. Sábado 10 de abril, a las 22.

CIRCO SARRASANI. — Tucumán 93 32-2407. — Focas amaestradas, pout-pourri feérico en la pista, atracciones mundiales y actuando, Trude Stosch Sarrasani. —Mañana debut a las 22 hs.

## RIP KIRBY
*por Alex Raymond*

## EL PEQUEÑO ABNER
*por Al Capp*




## CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
*por Leslie Turner*




## BARRY NOBLE
*por Al Plastino*









## EL CONEJO CASTAÑUELAS
*por concesión de W. Bros*

SILENCIO



SILENCIO

HIC-!

## PROVOLONE
*por Dick Wingert*

Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

—¡Cuánto lo siento! ¿Quiere que le corte la otra pierna a la misma altura?

## EL VIEJO CASCANUECES
*Por R. Van Buren*

CARLOS: HA LLEGADO LA ERA DE LA TELEVISIÓN. YO VOY A EMPEZAR A TRABAJAR EN ESTO DESDE AHORA

HE METIDO HASTA EL ÚLTIMO CENTAVO EN LA REPRESENTACIÓN DE ZINGO PARA ESTA ZONA

ZINGO. APARATOS DE TELEVISIÓN. AGENCIA.




## ¡QUE VIDURRIA!
*por R. B. Fuller*

¿DEMONIOS! ¿QUÉ ES ESO?

LA GENTE ESTÁ CHIFLADA. COMPRAN ESTA BISUTERÍA Y LUEGO LA TIRAN A LA BASURA

SE LAS VOY A REGALAR A MI MISS. ELLA NO DISTINGUE LO VERDADERO DE LO FALSO

## SIR BALALAIKA
*por Willard*

¡Y AHORA, LARGO DEL PALACIO, SI NO QUIERES QUE TE DÉ A TI OTRO SOPAPO!

ME VOY.

UN POCO MÁS TARDE...

Y COMO VUELVA POR ACÁ...

ME PARECE QUE ES POMONA

¡¡SÍ!! ¡ES POMONA, NO CABE DUDA!

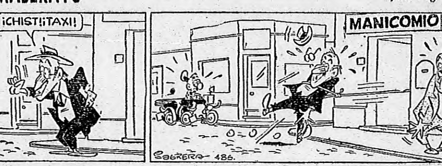
CRASH

## DON GRAPINI
*por Battaglia*

¡AL FIN ME MANDARON A UN BARRIO DONDE NO HAY MATONES!...

¡GRRRR!

## MASERATO
*por Sagrera*




## BARTOLITO
*por Jean Lee*






# ☆ LICITACIONES ☆

Año del Libertador Gral. San Martín 1950

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**Dirección Nacional de la Energía**
**Dirección General de Combustibles Vegetales y Derivados**

Llámase a licitación pública, para los días y horas indicados, para la adquisición de:

Tractores sobre ruedas o tipo oruga: L. P. 45/50, para el día 12 de abril de 1950, a las 16 horas.

Torno mecánico y limadora de metal: L. P. 46/50, para el día 12 de abril de 1950, a las 16.30 horas.

Máquina para copiar planos y máquina reveladora: L. P. 47/50, para el día 13 de abril de 1950, a las 12.30 horas.

Equipo perforador "Rotary": L. P. 48/50, para el día 17 de abril de 1950, a las 11.30 horas.

Maderas y elementos para construcción de umbráculos: L. P. 49/50, para el día 17 de abril de 1950, a las 12 horas.

Volcador Chevrolet, camioneta Pick-Up o chassis Chevrolet canadiense y carrocería Pick-Up para 1 ½ toneladas: L. P. 50/50, para el día 17 de abril de 1950, a las 12.30 horas.

Informes y pliegos, Maipú 849 (Capital Federal).—El Contador General.

No. 1395 c. 22|3|50.-v. 31|3|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**DIRECCION NACIOANAL DE LA ENERGIA**
**Dirección Gral. del Gas del Estado**

Llámase a licitación pública para los días y horas que se indica a continuación para la adquisición de los siguientes materiales: Aperturas a realizarse durante los meses de abril y mayo del Año del Libertador General San Martín 1950.

Abril 29, a las 9.30 horas (Pliego Nº 1478). Accesorios para cañerías de hierro fundido. Abril 29, a las 10 horas (Pliego Nº 1482). Accesorios para cañerías de hierro galvanizados y bridas de acero dulce. Mayo 2, a las 10 horas (Pliego Nº 1490). Accesorios para cañerías, negros y galvanizados.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7.30 a 13.30 horas.

Dirección General del Gas del Estado

Nº 346 C. 29|3|50 - V. 12|4|50

### MINISTERIO DE FINANZAS

**CAJA NACIONAL DE AHORRO POSTAL**

Llámase a licitación pública para contratar la construcción de sesenta (60) ficheros metálicos, de conformidad con las características técnicas contenidas en los planos números 122 y 123-M y con arreglo a las bases y especificaciones que se podrán consultar en la división Compras, Hipólito Yrigoyen 1760, primer piso, cualquier día hábil, de 12.15 a 19.15 (sábados, de 8.45 a 12.45). Las propuestas serán abiertas ante el Delegado Contador de la Contaduría General de la Nación e interesados el 18 de abril de 1950, a las 16, en la Administración Central de la Caja.

Nº 0135 c. 27|3|50-v. 5|4|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES**
**Licitaciones Públicas**

Comunícase que ha sido anticipada la licitación pública No. 10.233, relacionada con la construcción de pasaderas y trincheras, en la Destilería de La Plata, para el 3 de abril próximo, a las 12 hs., año del Libertador General San Martín.

No. 31.834 c. 30|3|50.-v. 2|4|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES**
**Licitaciones Públicas**

Comunícase que la licitación pública Nº 9.947, por intercambiadores de calor, ha sido prorrogada para el día 5 de abril próximo, a las 13 hs., Año del Libertador General San Martín.

Nº 31.862 c. 30|3|50.-v. 3|4|50

### INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BS. AIRES

**DIRECCION AUTARQUICA DE OBRAS MUNICIPALES**

**Provisión de cable de cobre electrolítico, separadores de madera, artefactos fluorescentes, camiones equipados con escaleras**

Llámase a licitación pública, de acuerdo con los pedidos que se indican a continuación, los que podrán consultarse en la Dirección Autárquica de Obras Municipales, Departamento Suministros, Sección Compras, Av. Julio A. Roca Nº 537.

**Para el día 31 del corriente**

Pedido Nº 123-C-1950. A las 11 horas: Provisión de: Cable de cobre electrolítico.

Pedido Nº 201-T-1950. A las 11.15 horas: Provisión de: Separadores de madera.

**Para el día 11 de abril próximo**

Pedido Nº 101-C-1950. A las 11 horas: Provisión de: Artefactos fluorescentes.

**Para el día 19 de abril próximo**

Pedido Nº 113-C-1950. A las 11 horas: Provisión de: Camiones equipados con escaleras.— Buenos Aires, marzo de 1950 —Año del Libertador General San Martín.—El Director General.

Nº 4193 C. 22|3|50. - V. 31|3|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES**
**División Licitaciones**

3|4|50 — Cable subterráneo (10.223), a las 15.30 hs.
3|4|50 — Válvulas (10.225), a las 16 hs.
4|4|50 — Válvulas y accesorios cañería (10.224), a las 13.30 hs.
5|4|50 — Ropa de trabajo (10.151), a las 13.30 hs.
10|4|50 — Cañería (10.242), a las 16 hs.

No. 31.836 c| 30|3|50.-v. 3|4|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**Dirección Nacional de la Energía**
**Dirección General del Gas del Estado**

Llámase a licitación pública número 1471, para el día 10 de abril de 1950, Año del Libertador General San Martín, a las 10 horas, para la adquisición de chapas de acero: al crisol, inoxidables, finas, emplomadas, medianas, gruesas y planchuelas para elásticos.

Retirar pliegos en Alsina 1169, de 7 a 13 horas. — Dirección General del Gas del Estado.

No. 329. C. 17|3|50. V. 31|3|50

### MINISTERIO DEL INTERIOR

**POLICIA FEDERAL**
**Aviso de Licitación Pública No. 4**

Fíjase el día 11 del mes de abril del año del Libertador General San Martín, 1950, a las 11, para que tenga lugar en el despacho del señor Director de Administración de la Policía Federal, calle Belgrano, piso 4º, la apertura de las propuestas para la licitación pública para la adquisición de artículos y prendas de vestuario en general y calzado del personal (confeccionado y para confeccionar), para el año 1950.

El acto se realizará en presencia de los interesados que concurran.

Datos y pliegos de condiciones, en la Sección Licitaciones y Compras, de la citada Dirección de Administración, calle Belgrano 1549, piso 4º. — Buenos Aires, marzo 10 de 1950.

Nº 2409 — C. 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31|3|50 y 2, 4, 6, 8 y 10|4|50.

### MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

**Dirección de Arquitectura**
**Plan General de Trabajos Públicos Trienio 1947-1949**

Llámase a licitación pública, para las obras de "Construcción de un edificio destinado a Concentración de Oficinas Públicas Provinciales, en la localidad de Azul, partido de AZUL", según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata.

**Presupuesto oficial:** pesos 308.083,15 m/n.

**Informe del legajo:** Depósito de $ 30.

La recepción de propuestas en sobre cerrado, lacrado, y apertura de las mismas, se efectuará en acto público el día 11 de abril próximo, a las 16.30 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, 20 de marzo del "Año del Libertador General San Martín" 1950. — Arquitecto Fernando Albertolli, director.

No. 8637 C. 21|3|50 v. 30|3|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**Yacimientos Petrolíferos Fiscales**
**Licitaciones Públicas**

Llámase a licitación pública, para la provisión de 17.500 (diecisiete mil quinientos) metros cúbicos de lubricantes, para el 31 de marzo próximo, a las 9.30 horas.

O. Nº 31814 c. 16|3|50.-v. 30|3|50

### MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION

**DIRECCION GENERAL DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA**

Llámase a licitación pública Nº 110|50, para el día 9 de junio, Año del Libertador General San Martín, 1950, a las 14 horas, para la provisión y montaje de la línea subterránea de 33 kv. que interconectará las ciudades de Mar del Plata y Miramar.

Consulta y retiro de pliegos en las oficinas de la Dirección de Talleres y Suministros, calle Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 14 a 18 horas. — El Director de Talleres y Suministros.

Nº 220|50 C. 13|3|50 v. 2|4|50

### MINISTERIO DE COMUNICACIONES

**TELEFONOS DEL ESTADO**
**Licitaciones Públicas Nos. 27-P/50 y 28-P/50**

Nº 27-P/50: Día 10-4-50, a las 9, por reparación y forrado de cordones para teléfonos.

Nº 28-P/50: Día 10-4-50, a las 10, por provisión de curvas de caño de hierro galvanizado.

Pliegos de condiciones, informes y entrega de propuestas, en Oficina de Compras, Defensa 143, piso 11º.

No. 10.656 C. 21|3|50 v. 30|3|50

### UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

**Año del Libertador General San Martín, 1950**

Llámase a licitación pública para la impresión de los números 13, 14, 15 y 16 de la Revista de la Universidad de Buenos Aires. Apertura de las propuestas, 10 de abril de 1950, a las 18 horas, en la oficina de Suministros, Viamonte 444, 2º piso, donde se entregarán los pliegos de condiciones.

C. 30|3|50. V. 8|4|50

# EDICTOS JUDICIALES

El juez en lo Civil, Dr. José Víctor Martínez (Secretaría 25), cita por treinta días a herederos y acreedores de don Isaías Fermín Gómez Herbas.

Buenos Aires, febrero 27 (Año del Libertador General San Martín), 1950. — Jorge B. Prats, secretario.

C. 6|3|50. V. 6|4|50

El juez en lo Civil, doctor Ismael Segovia, Secretaría 58; cita por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Cassino

Buenos Aires, febrero 27 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Dr. Pascual Greco Blois, secretario.

C. 6|3|50. V. 4|4|50

El Juez en lo Civil número 6, interinamente a cargo del Juzgado, secretaría del doctor Juan J. Della Paolera, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don MAXIMINO OVIDIO u OVIDIO GONZALEZ.

Buenos Aires, diciembre 22 de 1949. Dr. Juan J. Della Paolera, secretario.

C. 13|3 — V. 17|4|50.

El juez civil Dr. Julio C. Ratti, por la secretaría No. 35, del Dr. José Ma. Sarrabayrouse Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de Eduardo Franco o Franco Bermúdez.— Buenos Aires, marzo 13 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Doctor José Ma. Sarrabayrouse Varangot, secretario.

c. 13|3|50.-v. 13|4|50

El juez en lo civil No. 6, interinamente a cargo del juzgado, secretaría del Dr. Juan J. della Paolera, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Joaquín José Nerco Rovere — Buenos Aires, diciembre 28 de 1949. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.

c. 13|3|50.-v. 13|4|50

El juez en lo Civil, doctor Julio C. Ratti, Secretaría No. 36, cita por treinta días a herederos y acreedores de MARIA CAVIGLIA DE SUAREZ.

Buenos Aires, marzo 10 de 1950, Año del Libertador General San Martín. — Dr. Jorge Roberto L. Soto, secretario.

C. 20|3|50. V. 18|4|50

El juez en lo Civil, doctor Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de Vicente Marino.

Buenos Aires, 8 de marzo. Año del Libertador General San Martín, 1950. — Andrés Alberto Carnevale, secretario.

C. 14|3|50. V. 12|4|50

El juez civil, Dr. Ismael Segovia, Secretaría No. 59, cita por treinta días a herederos y acreedores de YOLANDA ROSSI DE PAGANO.

Buenos Aires, marzo 16 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Dr. Andrés Alberto Carnevale, secretario.

C. 21|3|50. V. 19|4|50

Jorge Ravagnan, juez Civil interinamente a cargo del Juzgado 6, Secretaría 18, cita y emplaza treinta días a herederos y acreedores de Constantino Rodríguez o Rodríguez Sangiao y Jesús Rodríguez o Rodríguez Sangiao. Buenos Aires, febrero 27 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — A. J. Vigliano Olamendi, secretario.

C. 1|3|50. V. 30|3|50.

El juez en lo Civil Dr. Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría 21, cita por treinta días herederos y acreedores de María Cabrera de Pérez. Buenos Aires, diciembre 24 de 1949. — Aurelio E. Acuña, secretario.

C. 2|3|50. V. 31|3|50

Jorge Ravagnan, interinamente a cargo del Juzgado Civil No. 6, Secretaría del Dr. Juan J. Della Paolera, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de MAXIMINIO ANTONIO RODRIGUEZ. Buenos Aires, febrero 13 de 1950. "Año del Libertador General San Martín". — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.

C. 1|3|50. V. 30|3|50.

El juez en lo Civil, doctor Jorge Ravagnan, interinamente a cargo del juzgado No. 6, secretaría No. 17, cita por treinta días a herederos y acreedores de JOSEFINA GAUDIOSI o GAUDIOSO DE COCCA Y NOE COCCA.

Buenos Aires, febrero 15 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.

4|3|50 v. 2|4|50

El Juez Dr. Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado Civil Nº 6, Secretaría Nº 17, llama por treinta días a herederos y acreedores de Emilio Abraham. — Buenos Aires, marzo 10, Año del Libertador General San Martín 1950. — Marcelo Padilla, secretario.

c. 12|3|50.-v. 10|4|50

El señor juez doctor Julio C. Ratti, cita por treinta días a herederos y acreedor de Manuela Montero Arias.

Buenos Aires, marzo 13, Año del Libertador General San Martín, 1950. — Dr. Acdeel Ernesto Salas, secretario.

C. 14|3|50 V. 12|4|50

El juez, Dr. Julio César Ratti llama por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Ciurria.

Buenos Aires, marzo 11 de 1950, Año del Libertador General San Martín. — Dr. Jorge Roberto L. Soto, secretario.

C. 14|3|50. V. 12|4|50

El juez, doctor Esteban O. Domínguez, por la Secretaría 27 del doctor Luis A. Sauze Juárez, cita por treinta días a herederos y acreedores de don JOSE DEL POTRO y JOSE DEL POTRO Y DEL POTRO.

Buenos Aires, 11 de marzo de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Dr. Luis A. Sauze Juárez, secretario.

C. 20|3|50. V. 18|4|50.

El juez en lo Civil, doctor Ismael Segovia (Secretaría 58), cita por treinta días a herederos y acreedores de MIGUEL BELUCHI o MIGUEL ANGEL BELLUCCI.

Buenos Aires, marzo 17, Año del Libertador Gral. San Martín 1950—Doctor Pascual Greco Blois, secretario.

C. 21|3|50. V. 19|4|50

El juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado Nº 6, secretaría Nº 16, cita por treinta días a herederos y acreedores de ALBERTO JAIME DAVID. — Buenos Aires, marzo 23 de 1950. Año del Libertador General San Martín. — Marcelo Padilla, Secretario.

C. 28|3|50 - V. 26|4|50.

## SIN DUDA... ES ASI
*por Yoco*




## CHIMENTERIOS ESTELARES

LOS que nazcan hoy: Serán personas de temperamento indolente, a los que convendrá despertarles ambición a una edad temprana, haciéndolos participar en competiciones y torneos de diversa índole. Se dejarán arrastrar con facilidad por sus inclinaciones hacia el placer y una vida fácil, con desmedro de su salud y su bolsillo.

Emprenderán negocios de alta finanza, bancarios o bursátiles, pero el descuido con que los manejarán hará que les cueste muchos esfuerzos el crearse una posición. Todos los asuntos vinculados a papeles impresos les serán muy favorables.

En el orden sentimental disfrutarán de una vida más bien armoniosa, pues su simpatía personal les permitirá hacerse de hondos afectos. Poseerán numerosas amistades que los ayudarán en todas formas.

Gustarán de los deportes arriesgados, particularmente del alpinismo y yachting, destacándose en ellos como expertos participantes.

LOS que hoy cumplen años: Deberán seguir una conducta moderada y no malgastar sus energías en la búsqueda del placer o en la compañía de amistades dudosas. Obtendrán buenas ganancias en sus negocios, pero se les recomienda poner parte de ellas a buen recaudo, para prevenir contingencias futuras. Deben controlar cuidadosamente su correspondencia y documentos de importancia, pues pueden sufrir pérdidas o substracciones.

Los conflictos legales o por asuntos de propiedades no les serán favorables, y convendrá, asimismo, que eviten las discusiones y querellas de cualquier índole. El mes de noviembre será para ellos el menos favorable y no deben emprender en ese mes operaciones riesgosas. El campo sentimental se mantendrá neutral.

Para el amor o el matrimonio, les son afines las personas que cumplen años del 22 de noviembre al 3 de diciembre. Les son, en cambio, adversas, las personas nacidas en el segundo decanato de octubre.

El consejo del aniversario: Eviten los riesgos.

* * *

*Pronósticos para todos y para mañana:*

CLIMA poco propicio para las grandes realizaciones y para las inspiraciones constructivas. La mayor parte de las operaciones en curso no tendrán progresos marcados, y habrá una tendencia general hacia los retardos injustificados en las decisiones y los pequeños escrúpulos individuales.

Convendrá desconfiar de la incertidumbre y la falta de voluntad, y mantenerse en una actitud de prudente reserva si no se está seguro de los fines que persiguen los demás.

En la vida privada, la duda y la inconstancia provocarán desacuerdos. Convendrá evitar los roces y mantener la calma, así como reflexionar bien antes de tomar una decisión.

* * *

EL axioma de mañana: "Siempre que haya un hueco en tu vida, llénalo de amor".

## TARZAN
*por E. Rice Burroughs*

SUS AGUDOS OJOS LE PERMITIERON IDENTIFICAR AL FUGITIVO. ERA HUMBERTO STENNAR.

TARZÁN SALTÓ POR LA VENTANA DESDE DONDE SE HABÍA HECHO EL DISPARO...

...PERO SU MANO TEMBLOROSA NO HIZO BLANCO.

PUDO ALCANZARLE CUANDO EL CRIMINAL IBA A PENETRAR EN EL CASTILLO. STENNAR VOLVIÓ ENTONCES SU ARMA Y DISPARÓ CONTRA TARZÁN...

# Colman y Uñate en CRITICA: Opinan con Optimismo Sobre la Largada

# Mañana Será Clausurado el Registro de Pases en la AFA



CONFRATERNIZANDO. — Antes de dar comienzo el match de anoche, el eje medio Castagno sostiene una amable charla con dos simpáticos paraguayitos, Sosa y López Fretes, animosos delanteros del conjunto paraguayo

## "Picaremos en Punta", Dijo Uñate, y Colman Cree en Boca Campeón

**SOBRE una realidad —sueño acariciado en tantas noches de vigilia— se recostó la noche de la barriada boquense. Juan Carlos Colman —sueño y cumbre que aparecía inaccesible— ya estaba en la zaga de las catorce estrellas, empujando fuerte, desbordando juego y coraje, virtud y un corazón grandote que se escapa de entre los pliegues de la divisa, para defender como león el área confiada a su custodia. Colman, que era eco en el pregón del "canilla", que era la levadura de las conversaciones que nacían en los cien barrios de la ciudad, ya estaba pronto para ir a la barricada desde donde ha de pelear por ese pabellón enjoyado de gloria y de amables presentes.**

¡Colman era de Boca! Y Colman ya estaba a disposición de Boca para salir a esa patriada grande, como lo es el campeonato, a jugar nada menos que con Rácing.

**Colman y Uñate en CRITICA**

Colman, en distintas ocasiones, nos había dicho:

—Cuando esté arreglada mi situación con Boca, la primer visita será para CRITICA.

Ayer, el gran negrazo llegó a un acuerdo con su nuevo club... Y esta mañana vino a cumplir su palabra. Arrastró, en la visita a un pichón chaqueño al que le bastaron dos saltos para trepar al lugar reservado a los grandes de la pelota: Uñate.

La presencia de ambos en nuestra casa alborotó el avispero, y cuando quisimos acordar, los dos astros de tierra adentro habían sido raptados por los muchachos del taller, que se encargaron de dispararles las más variadas preguntas.

**"Tengo que jugar en mi puesto"**

Nosotros debemos seguir de cerca el interrogatorio a que son sometidos ambos. Algunas de las preguntas de los compañeros del taller son profundas. Como esta:

—¿Es verdad que jugará a la izquierda, formando pareja con Marante?

—¡No puede ser! Desde que me inicié en el club "Tapenazo", de Concordia (E. Ríos), he actuado siempre a la derecha. En ese puesto me he consagrado, y en ese puesto me siento cómodo. Yo creo que nadie, y menos los dirigentes, pueden pensar en ello, y menos improvisarme en una plaza que me es totalmente desconocida.

**"Rivales bravos el domingo"**

—¿Qué tal los rivales que tienen Boca y San Lorenzo?

COLMAN: Por lo que a mí me corresponde, debo decir que es bravísimo. Tiene una delantera que nos harán sudar la gota gorda, y donde hay que temer, sin desconocer a los demás jugadores, el "pique" fantástico de Rubén Bravo.

UÑATE. — Nosotros saldremos a la cancha dispuestos a "picar" de entrada. El adversario de la primera fecha es Atlanta, a quien hay que cuidar celosamente, por su espíritu de lucha y la virtud grande que tiene de actuar en su cancha chica, factor perjudicial para cualquiera. San Lorenzo debe saldar una deuda que tenía con la hinchada. La experiencia recogida en la excursión ha de ser nuestra mejor arma. El equipo actual no es de valores individuales, sino de conjunto. Todos tiran para el cuadro, y eso es digno de tenerse en cuenta.

**"La incógnita: Boca Juniors"**

—¿Cómo será la campaña de Boca?

COLMAN. — ¡Brillante! Podemos estar entre los primeros.

—¿Podrán ganar el campeonato?

COLMAN. —Eso lo dirá el tiempo. Lo que puedo adelantarles que hay buenos elementos, y que cuando todos nos adaptemos, será difícil ganarle a Boca.

—¿Y San Lorenzo?

UÑATE. — San Lorenzo andará por los puestos altos de la tabla. No nos achicaremos ante nadie. Hay un gran compañerismo, ese compañerismo que tuvo su mejor prueba en la jira donde más que cuadro de fútbol parecía una sola familia. Con esa moral, con esos hombres jóvenes que ya tienen fogueo y experiencia amplia, vamos a realizar la gran proeza. Debo agregarle que este año hay buenos cuadros y que la incógnita es Boca, reforzado con este gran negro y el maravilloso Moreno. Boca, para mí, es en el 50 un serio candidato a poner el número.

**Aclaración y dedicatoria**

Aprovechando nuestros gentiles visitantes que se ha marcado un claro entre los que preguntan, expresan:

COLMAN. — Quiero aclarar, amigos de CRITICA, a fin de desvirtuar algunos rumores que la casita que tengo en el barrio Tiro Suizo, de Rosario, no fué regalada por Newell's, sino que la levanté con mis esfuerzos, desde que ganaba 400 pesos por mes. Estoy agradecido a los dirigentes de mi viejo club, a los hinchas que me alentaron a través de mis años en el elenco "rojinegro".

—¿Cuánto costó a Newell's?

COLMAN. — Los rosarinos pagaron por mi pase, en 1944, 12.000 pesos.

UÑATE. — Yo, por mi parte, deseo declarar que la mayor satisfacción de mi carrera la obtuve anoche al integrar el equipo argentino. El primer gol se lo dediqué a los de San Lorenzo y a los de mi pueblo chaqueño de Machagay, y el restante a toda la afición argentina. El tercer tanto, convertido por Labruna, me permitió eludir a tres adversarios y dar un pase corto para que lo aprovecharan Moreno y Labruna. Llegó el insider "millonario", y yo quedé conforme de haber contribuido a otra ventaja de nuestro team.

Colman y Uñate, grandes astros en la nueva fiesta futbolera, se van de CRITICA confiando plenamente que las divisas azul y oro y la "azulgrana", han de subir alto en el repecho del 50...

CRITICA Deportes
JUEVES 30 DE MARZO, Año del Libertador General San Martín 1950

## River Plate Habría Hecho Una Propuesta por Infante

**DE acuerdo con la resolución del Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, mañana, por la noche, quedará cerrado el registro de pases por el corriente año, de manera que resta aún muy poco tiempo a los clubes para formalizar las últimas operaciones de jugadores y que, indefectiblemente —ya que existe la intención de no aplazar el cierre—, no habrá más transferencia durante la temporada, salvo la de los jugadores declarados libres. Es decir, que no podrán efectuarse los pases interclubes negociados, quedando abierto el registro solamente para aquellos elementos declarados libres de contratación.**

**Plazo a los clubes**

Además, los clubes tienen plazo hasta mañana para elevar los respectivos contratos de sus jugadores a la secretaría de la A. F. A., requisito éste que ha cumplido la mayoría de las entidades, existiendo, sin embargo, en algunas, serios problemas por la negativa de los cracks a aceptar la renovación de sus compromisos de acuerdo con los ofrecimientos formulados por los dirigentes. En ese sentido, San Lorenzo y Rosario Central tienen dificultades con varios de sus planteles, en especial la entidad de Boedo, que ha podido llegar a un entendimiento con muy pocos elementos de su plantel superior. Se espera, sin embargo, que en el día de hoy puedan renovarse los contratos de casi todos sus futbolistas.

**A todo vapor**

La inminencia del cierre del registro de pases ha creado un estado de verdadera nerviosidad en varios clubes. La fiebre por la pesca de cracks ha subido precipitadamente. Algunos clubes, que andaban al tira y afloja en determinadas tramitaciones, esperan dar en el día de hoy el golpe de gracia con miras a salirse con la suya. No sería extraño que entre hoy y mañana surgiera algún pase de sensación. Boca Juniors, al parecer, se ha quedado un tanto quieto luego del éxito en la adquisición del zaguero Colman, con quien ha llegado a un acuerdo en el día de ayer. Salvo algunos elementos de segundo orden para reforzar el plantel, se hallaría completa la representación "zeneize".

**River logró a Castro**

En cambio, River Plate mantiene su ritmo de tirar este año la casa por la ventana. Informan de Montevideo que logró ya el pase de Luis Castro, el compañero de ala de Walter Gómez, por quien ha abonado a Nacional la suma de 55.000 pesos oro. Castro debutará el domingo, y lo mismo ocurrirá con Walter Gómez, si a éste le levantan la suspensión impuesta por la Asociación Uruguaya, que ha de reunirse mañana para decretar una amnistía de jugadores.

**¿También Infante?**

Pero llega otra noticia sensacional y que se vincula también a River Plate. Anticipábamos ayer que los riverplatenses gestionarían a Albella, el eje delantero de Banfield que cumpliera una magnífica performance el domingo y por el cual se hallaban entusiasmados desde hace un tiempo. Empero, de fuentes allegadas al club de Núñez se anuncia que se habría hecho un importante ofrecimiento a Estudiantes de La Plata por el pase del notable centrofoward Infante, elemento singularmente hábil y cuya característica de juego se adaptaría magníficamente al estilo de River Plate. Se recordará que Estudiantes solicitó a Independiente por su pase, la suma de setecientos cincuenta mil pesos. ¿Aceptará River abonar esa cantidad, dando otro campanazo de sensación? Veremos que pasa.

Independiente y Huracán, también trabajan silenciosa, pero activamente y no sería extraño que a último momento apareciera Rácing con alguna propuesta importante para lograr, por ejemplo, el pase de Ferretti, por el que Estudiantes pidió cuatrocientos mil pesos.



LOS ASTROS CONFRATERNIZAN EN "CRITICA". — Los muchachos del taller —donde hay toda clase de berretines futboleros— nos raptaron a Colman y Uñate, y mientras les mostraban cómo se hace nuestro diario, les formularon distintas preguntas respecto al ritmo que tendrá el torneo del 50. Arriba: Los situamos a las grandes esperanzas de Boca y San Lorenzo en amable grupo con nuestros compañeros, y en la de abajo a los cracks de tierra adentro —hoy números puestos en la cartelera porteña— en cordialísimo abrazo

## Perdieron en Montevideo Basquetbolistas Mexicanos

**MONTEVIDEO, 30 (AP). — Los basquetbolistas mexicanos volvieron a caer derrotados, esta vez por 56 a 43, en su segunda presentación frente a la selección uruguaya El encuentro, como el anterior, tuvo una sola tonalidad, constituída por la neta superioridad del equipo celeste.**

No obstante, pese a accionar mejor los locales, se vió a los mexicanos moverse con mayor disposición que en el primer partido. Comenzaron aplicando una defensa de zona algo abierta, que permitía defender mejor su cesto; ello, aunado a una noche feliz del embocador Meneses, permitió que el juego fuera más lucido en algunos momentos del partido. Las maniobras fueron siempre realizadas a base de una gran rapidez, pero frente a ellas se movía una defensa capaz que hizo estériles todos los intentos mexicanos por ejercer supremacías.

El team uruguayo se movió maravillosamente, con jugadas sobrias y bien concebidas que arrollaron repetidamente a sus rivales. Los aztecas, en cambio, nada pudieron hacer frente a hombres que los superaron tanto individual como colectivamente. En las filas celestes se contó con el aporte de Adesio Lombardo, que no fué de la partida en el primer partido y que nuevamente ratificó su fama internacional de goleador al conseguir 27 tantos. Meneses, con 15, fué el hombre más eficiente de los visitantes.

Fueron scores por Uruguay: Antón (1; Miraldi (2); Demarco (8); Lovera (9); Lombardo (27); Ruiz (4); Morena (2); Folle (3) y por la representación mexicana Gudiño (2); López (4); Bienvenu (2); R. Rojas (1); Tamayo (1); Brizuela (6); Meneses (15) y Cardiel (12).

El primer tiempo terminó con el triunfo parcial de los uruguayos por 32 a 23.

### Desisten en Chile del Pase de Díaz a River

SANTIAGO, 30. (AP) — La junta directiva del club de fútbol Wánderers, de Valparaíso, acordó declarar intransferible al jugador Guillermo Díaz, por el cual se interesaba el club River Plate, de Buenos Aires. La junta directiva del mencionado club chileno, que había llegado en principio a un acuerdo al respecto con el representante de River Plate, reconsideró su decisión ante la presión de los socios y luego de escuchar el testimonio del propio jugador Díaz.

Los dirigentes sostuvieron que Díaz es necesario para el club Wánderers en la próxima temporada profesional.

### Nuevo Partido de los Veteranos de R. Plate en Chile

SANTIAGO, 30 (AP). — El conjunto de los veteranos de fútbol del Club River Plate, de Buenos Aires, efectuarán su segundo partido en Chile, enfrentando el próximo domingo a los viejos cracks de Colo Colo. El partido se disputará como preliminar del match que realizarán los profesionales de Wanderers y Colo Colo.

### Pagó $ 200.000 el Club Ferro por un Jugador Cordobés

YA tienen integrado el plantel superior los de Ferrocarril Oeste. A los elementos que tienen en casa, y a las nuevas conquistas efectuadas en la presente temporada, debe agregarse ahora la de dos valores cotizados en las plazas de Córdoba y Bahía Blanca, ciudades de las que proceden los afamados cracks.

**García, un nuevo De la Mata**

Por una suma aproximada a los 200.000 pesos adquirieron los de Caballito el pase definitivo de Antonio García, insider izquierdo de Huracán, de Córdoba. Por este elemento que tiene un estilo de juego a Vicente de la Mata, andaban interesados no sólo Instituto y Belgrano, de Córdoba, sino también Gimnasia, Estudiantes de La Plata y River. Anoche se decía en ésta que García ya era jugador de los "millonarios", rumor, como se ve, inexacto. El crack llega esta noche a las 22, en avión, y debutará el domingo.

**Back derecho de Bahía Blanca**

El otro conquistado por Ferro es Juan Caffataro back derecho del club Talleres, de Bahía Blanca. Se pagó por el pase alrededor de los 100.000, habiendo firmado ya el defensor en Ferro y los registros de la AFA.




### Valenzuela no Podrá Pelear con Gatica en Chile Antes de un Año

SANTIAGO DE CHILE, 30 (UP). — El directorio de la Federación de Box de Chile acordó la prohibición absoluta de que José Valenzuela pelee con José María Gatica antes de un año en cualquier parte del mundo.

Asimismo el directorio decidió prohibir a Valenzuela que actúe fuera de Chile antes de seis meses, a Gatica que actúe en Chile antes de seis meses, y al manager argentino Nicolás Prezziosa de que actúe en Chile antes de seis meses. También amonestó por escrito a los managers Jorge Arcui y Prezziosa.

## Ganó la Argentina la Copa "Chevalier Boutell"

# Con un Gran Triunfo Nuestro Equipo Reivindicó Ampliamente sus Títulos

**ANOCHE, sí, jugó el seleccionado nacional. Vimos, al fin, a la auténtica representación futbolística criolla. Un team de andar suelto, ágil, elegante. Sutileza y habilidad en el ataque, seguridad y destreza en la retaguardia. Un todo armónico y sólido, que dió cuenta de un entusiasta rival, aguerrido y encelado por un resultado promisorio que tal vez no esperaba. Fueron los paraguayos, en efecto, a favor de ese empate del primer match por la copa Chevallier Boutell, enemigos difíciles, duros para doblegar, que se jugaron hasta el último minuto de la contienda, pese a la abrumadora diferencia en el tanteador.**

**Partido interesante**

De entrada, las tribunas tuvieron oportunidad de entusiasmarse. Ritmo rápido, entreveros peligrosos en ambas vallas, avidez de triunfo en los dos equipos y una movilidad extraordinaria en los desplazamientos de los futbolistas. "Tucho" y Bravo, que habían estado flojos en el primer match, jugaban como lo suelen hacer en Rácing. El notable insider se filtraba peligrosamente buscando un claro en la maraña defensiva enemiga y el hábil director, desde atrás, ordenaba el juego con clara inteligencia y con sentido de verdadero estratego. No había casi puntos flojos en el equipo argentino. Sólo Vernazza, un poco nuevo para estos entreveros, no estaba a la altura de sus compañeros.

**En busca del gol**

Evidentemente, el team argentino exhibía una neta superioridad. Pero su rival no se achicaba, luchaba con tesón indeclinable. El eje Calonga y el zaguero Céspedes, parecían marcar la tónica del cuadro guaraní. Resistían a pie firme, siempre prestos al mayor esfuerzo. Las dificultades pues, eran muchas para nuestros muchachos, cuyos avances, unos tras otros, eran resistidos por el animoso oponente. En muchas ocasiones, parecían brotar en el campo los paraguayos por generación espontánea y allí donde había un argentino, se encontraban dos players rivales. Mas, este desgaste de energías no podía durar mucho. Y así fué, cómo el primer impacto argentino se produjo a los 14 minutos. Fué un magnífico gol, conquistado por Angel Labruna, quien recibió un matemático pase de Rubén Bravo.

Siguió el trabajo demoledor de los nuestros. Insistió el ataque argentino, pero sus esfuerzos se estrellaron ante la férrea resistencia rival.

**Reacción visitante**

En el segundo tiempo, reaccionaron los paraguayos que buscaron el empate a toda costa. Los nuestros, en algunos contraataques, los llamaron a sosiego. Uñate, que reemplazó a Bravo, quien se encontraba lesionado, dió nuevo vigor a la línea delantera con su constante entusiasmo y sus rápidas entradas. Complementando su juego con Moreno, cuando este reemplazó a Méndez, la vanguardia argentina entró a dominar de firme, llegando dos goles casi seguidos del "Diamante Negro" de San Lorenzo, ducho en el arte de filtrarse por entre las defensas más bravas, y un último tanto de Labruna, que dió cifras definitivas al tanteador. Así se llegó al término de la lucha con un justo triunfo del seleccionado argentino, que lo rehabilita de su deficiente desempeño anterior y que permite mantener en poder de la A.F.A. la Copa Chevallier, tradicional trofeo cuya disputa se hallaba interrumpida desde hacía cinco años.



PARTIO HOY. — Alfredo Pian, en el aeropuerto momentos antes de embarcarse en el avión que lo conduce a Italia, adonde, como informamos, lo lleva el propósito de intervenir en varias competencias de la temporada internacional europea, piloteando el coche Maserati que a nuestras carreras condujera el uruguayo Eitel Cantoni

### Labruna y Uñate Fueron Scorers

**Cancha:** San Lorenzo de Almagro.

**Arbitro:** H. Hartles.

**Recaudación:** $ 111.527.

**Resultado final:** Argentinos 4, Paraguayos 0.

**Argentinos:** Rugilo; Colman (H. García) y Filgueiras; Yácono (Garcerón), Castagno y Gutiérrez; Vernazza, Méndez (Moreno), Bravo (Uñate), Labruna y Lustau.

**Paraguayo:** Soto (Vargas); González y Céspedes; Gavilán (Coronel), Calonga y Cantero; Fernández, López, Fretes, Sosa (Guex), Ozorio, Quiñones (Cañete).

**Goles y autores**

En el primer tiempo, Angel Labruna, a los 14 minutos, al ser habilitado, desde 40 metros, por Rubén Bravo.

En la segunda vuelta, Gabriel Uñate, que reemplazó a Bravo, conquistó un nuevo tanto, ante un rechazo de la defensa adversario, cuando se cumplían los 22 minutos. Este mismo jugador, en acción personal, fijó el tercero a los 26, y a los 40, Labruna, al recibir un perfecto centro corto de Uñate, que había eludido a tres hombres.

## No Obstante Considerarse ya Definida se Suspendió la Partida Gligoric v. Rossetto

**MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — El anuncio de la partida de Rossetto con Gligoric y la trascendencia de su resultado, atrajo un público numeroso al salón de las seis ventanas, donde se desarrolla el XIII Torneo Internacional. A la media hora de iniciarse los juegos puede decirse que no cabía un alfiler más. Fueron aficionados constantes que, por nada del mundo, abandonaron la ubicación conquistada, hasta que Gligoric apretó la palanquilla de su reloj, deteniendo la marcha, y entregó al fiscal el sobre blanco, en el que dejaba la jugada secreta. Porque la partida no terminó, aun cuando está definida.**

**Los comentaristas**

Cerca del auditórium del Casino tres comentaristas ilustraban al público sobre las incidencias del juego y decían, más o menos:

—El maestro Gligoric ha opuesto la defensa Grunfeld a la que domina muy bien. Hasta ahora el juego es tranquilo y se encarrila por variantes normales; muy equilibrado.

Media hora más tarde la cosa cambiaba.

—El joven Gligoric tiene una pequeña ventaja. No podríamos precisar con exactitud dónde estuvo el error de Rossetto.

Luego el medio juego era tan complicado que no se podía precisar el alcanzable de las maniobras. Rossetto incursionó por el campo enemigo con su caballo y esa maniobra parece no haber sido la más correcta, pues le acarreó la pérdida de la calidad. A partir de entonces Gligoric jugó tranquilamente. Seguro de la victoria pero sin descuidarla. No daba respiro. Nuestro ex campeón fué superado por un gran teórico. Al suspenderse, Gligoric mantiene la calidad y debe imponerla.

**Furibundo ataque**

Desde que perdió con Rossetto no perdona Pilnik a sus rivales; no los deja jugar. Comienza en cadena las amenazas y paulatinamente los lleva hacia la derrota. Ayer le tocó a Trifunovic, un maestro de la defensa, al que de nada valió el sacar a relucir todos sus recursos en la materia. Ni siquiera lo salvó el que Pilnik estuviera apurado por el reloj cuando más necesitaba de tiempo para sus jugadas, pues con esas tres o cuatro tenía que rematar la faena. Parecía que Pilnik debía conformarse con el jaque perpetuo cuando sacó de la manga la jugada ganadora; en ese instante y ante la sorpresa general, movió su dama entregando un caballo. Trifunovic se mesó los cabellos, miró el reloj y no meditó más... ¡tomó la pieza...! Un jaque siguiente y no tenía respuesta. El aficionado podrá advertir el preciosismo de las maniobras de este ataque sin cuartel del maestro Pilnik.

Blancas: H. Pilnik

Negras: P. Trifunovic

P. R. Francesa

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | P4R | P3R | 22. | A6TD | C4TD |
| 2. | P4D | P4D | 23. | A4AR | C4T |
| 3. | CD3A | A5C | 24. | AxP | AxA |
| 4. | P5R | P4AD | 25. | CxA | CxA |
| 5. | P3TD | AxCj | 26. | C6Dj | R1T |
| 6. | PxA | C2R | 27. | DxC | DxP |
| 7. | P4TR | D4T | 28. | C5C | T1A |
| 8. | A2D | CD3A | 29. | D7A | P3T |
| 9. | P4T | A2D | 30. | DxPR | T3A |
| 10. | P5T | D2A | 31. | D8Rj | T1A |
| 11. | C3A | P3A | 32. | D6R | T3A |
| 12. | P6T | PxPR | 33. | D7D | PxC |
| 13. | PxPC | T1C | 34. | D8Dj | R2T |
| 14. | TxPT | O-O-O | 35. | DxCj | T3T |
| 15. | PxPA | C4A | 36. | DxP | DxD |
| 16. | C5C | P5R | 37. | TxD | TxP |
| 17. | D1A | TxPC | 38. | TxP | T8Tj |
| 18. | TxT | CxT | 39. | R2D | T8CR |
| 19. | C7A | T1C | 40. | P3C | R3C |
| 20. | C6Dj | R1C | 41. | T5R | T8IR |
| 21. | T1C | A1A | | | |

**Otros resultados**

Pirc derrotó a Marini en partida similar a la que jugara contra Luckis. Demostrando su capacidad técnica, maniobró sin apresuramientos para consolidar su juego, y en el momento oportuno combinó en forma brillante. Marini nada pudo hacer para defenderse.

Eliskases le ganó una buena partida a Czerniak. Este quiso atacar sin preparación previa y halló una defensa-ataque contra la que se estrelló, perdiendo luego dos peones.

Guimard empató con Freitas. Fué una división forzada del punto por jaque perpetuo.

Suspendieron Martín-Castillo, muy equilibrada; Sanguinetti-Rossolimo, mejor éste; Bolbochan-Maderna, favorable al primero; Mikis-Pirc, de la ronda anterior.

### Independiente Logró el Pase de Lacassia

LLEGARON a feliz término las gestiones que venían realizando los de Independiente por obtener el concurso del entreala izquierdo cordobés Lacassia, perteneciente a Lanús. Los "rojos" abonaron por el pase del celebrado delantero la suma de $ 300.000, concediéndole, además, a los de Lanús, al puntero izquierdo Duran.

### Un reconocimiento del Club Huracán al C. de Cronistas

EL Círculo de Cronistas Deportivos ha recibido la visita de las autoridades del Club Huracán, quienes, en un gesto que las honra y que desautoriza anteriores e inconsultas actitudes, han ofrecido a la entidad que agrupa a los periodistas deportivos su estadio a efectos de disputar el 25 de Mayo el partido internacional con los uruguayos.

Durante la entrevista, los dirigentes del club del Parque de los Patricios, en nombre de la comisión directiva, hicieron entrega de una nota en la que se desagravia al Círculo de Cronistas Deportivos destacando que sin el valioso aporte del periodismo se malograría todo el esfuerzo de las autoridades del deporte.

Por otra parte, el Círculo de Cronistas Deportivos ha enviado una nota al jefe de la Policía Federal, general Bertollo, expresándole su plácemes por las declaraciones formuladas sobre las medidas que se adoptarán para que los espectáculos deportivos transcurran dentro del mayor orden.

## La Comuna Destina 3 Millones para Construír un Velódromo

**PARA fines del corriente año quedará habilitado el gran velódromo que la Municipalidad hará construir en pleno corazón del Parque Tres de Febrero, en los amplios terrenos en que por espacio de varios años funcionara el club de Industria y Comercio. Buenos Aires tendrá así oportunidad de revivir las clásicas pruebas que tanto apasionaron años atrás en la cómoda rotonda que mantuviera el club Italiano en pleno Palermo.**

**Tres millones**

Ha sido aprobada la licitación pública para la construcción del gran velódromo en cuyas obras serán invertidos cerca de tres millones de pesos, pues será levantada una gran tribuna de cemento, con capacidad para veinte mil personas y la pista tendrá un desarrollo de 333.33 metros, compuesta de hormigón armado, contando de amplias comodidades tanto para el público como para el núcleo de ciclistas.

La Intendencia Municipal, poniendo en práctica las directivas del presidente de la Nación, general Juan D. Perón, en el sentido de prestar amplio apoyo a todas las manifestaciones deportivas, ha dispuesto acelerar las obras de construcción que darán comienzo el 20 de abril para poder habilitarlas antes de terminarse al año actual.

**Más deportes**

No obstante haberse dispuesto solamente la construcción de este magnífico velódromo, aun puede ampliar la Municipalidad el radio de ación, para que puedan levantarse campos de juegos para la práctica de otros deportes, sobre tierra, para hacer dos o tres canchas de fútbol, pista de atletismo y básquetbol.

Es necesario aprovechar los terrenos que usufructuó el club de Industria y Comercio, para formar una pequeña villa deportiva.

### No Jugarán Esta Noche Rácing y Boca Juniors

EL match amistoso a beneficio de la mutual de los futbolistas entre Rácing y Boca Juniors, que debía realizarse esta noche, ha sido aplazado para otra oportunidad, en razón de la inconveniencia del encuentro en víspera de la iniciación del campeonato y, además, porque ambos conjuntos iban a presentarse sin el concurso de varios de sus elementos a raíz de su inclusión en el match de anoche con los paraguayos. En consecuencia, ha sido dejado sin efecto el encuentro de esta noche.